

Razred: 2.b

Broj sata: 99-100

Datum:

Nastavna cjelina: 10 CREATIVITY

Nastavna jedinica: 10.A.1 – Reading and vocabulary – “Art is everywhere”-The stories behind the names

## Nastavni ciljevi i zadaće:

- učenik uvježbava vještinu čitanja s razumijevanjem odgovarajući na pitanja o pročitanome tekstu o Picassu i Mozartu i njihovim umjetnostima i rješava zadatke različite tipologije
- učenik usvaja strategiju sažimanja pročitanoga
- učenik usvaja izraze vezane uz umjetnost
- učenik uvježbava vještinu slušanja s razumijevanjem gledajući video o umjetničkoj vrijednosti Praga i rješava zadatke različite tipologije
- učenik kritički razmišlja o važnosti umjetnosti

## Ishodi učenja:

- učenik analizira prilagođen tekst srednje dužine o umjetnosti /umjetnicima pri čitanju i slušanju
- učenik govori tekst srednje dužine o životu i radu umjetnika koristeći se jezičnim strukturama srednje razine složenosti
- učenik suradnički uči i radi u timu
- učenik samostalno pretražuje informacije o znamenitostima jednoga grada u digitalnom okružju

## Artikulacija nastavne jedinice:

Dio nastavne jedinice	Min.	Oblici nast. rada	Nastavne metode	Nast. izvori, sred. i pom.	Korelacije
<b>UVODNI DIO SATA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nastavnica dijeli učenicima kartice – pola razreda dobiva kartice s imenima umjetnika, a druga polovica s nazivima njihovih remek- djela. Učenici s imenima umjetnika uparuju se s učenicima koji imaju nazive umjetničkih djela. Nastavnica postavlja pitanja: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>What is common to these persons? What do you already know about these artists and their masterpieces? Which forms of art have you come across while trying to match your artist with his masterpiece?</i></li> </ul> </li> <li>• Nastavnica piše na ploču riječ ART i pita učenike koje su njihove asocijacije kada čuju tu riječ i upisuju ih na <i>mentimeter</i>. Zatim prikazuje kratki video <i>What is art?</i> a nakon videa iznose svoje mišljenje o tome što su čuli.</li> </ul>	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individualni</li> <li>• frontalni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• razgovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastiti mat.</li> </ul>	Likovna i glazbena umjetnost
<b>GLAVNI DIO SATA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nastavnica dijeli učenike u skupine. Svakoj skupini daje omotnicu u kojoj se nalaze 5 rečenica izrezanih na manje cjeline koje će učenici morati posložiti. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>"Art is the expression of the profound thoughts in the simplest way.", Albert Einstein</i></li> <li>2. <i>"Every child is an artist. The problem is how to remain an artist once you grow up.", Pablo Picasso</i></li> <li>3. <i>"Art speaks where words are unable to explain.", Unknown</i></li> <li>4. <i>"Art is an effort to create not only the real world but a more human world.", Andre Maurois</i></li> <li>5. <i>"Art is everywhere and everywhere is art.", Brandon Boyd</i></li> </ol> </li> </ul> <p>Nakon što spoje sve rečenice, učenici odabiru jednu koja po njihovom mišljenju najbolje definira umjetnost i obrazlaže svoj odabir.</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individualni</li> <li>• govorenje</li> </ul>		vlastiti mat.	
	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• grupni</li> </ul>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>Nastavnica uvodi učenike u tekst <i>The stories behind the names</i> o Pablu Picassu i W.A.Mozartu i kaže im da će raditi u paru: jedan će učenik čitati tekst o Picassu, drugi o Mozartu, a nakon čitanja učenici će sažeto (prema pitanjima u tabeli, zadatak 2) prepričati jedan drugome što su saznali o svojem umjetniku. Prije čitanja nastavnica piše na ploču nepoznate riječi i objašnjava ih. Upućuje učenike na glavne ideje i na linking words kojima će povezati informacije. Nakon prepričavanja učenici čitaju tekst koji nisu čitali (kako bi saznali o drugom umjetniku informacije koje nisu čuli u sažetku) i povezuju pitanja u zadatku 3 s umjetnicima.</li> </ul>	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>u paru</li> <li>frontalni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>čitanje s razumijev.</li> <li>govorenje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>projektor</li> <li>laptop</li> <li>udžbenik</li> <li>iTools</li> </ul>	Likovna i glazbena umjetnost
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>individualni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pisanje</li> </ul>		
	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>u paru</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Učenici povezuju apstraktne imenice označene u tekstu s definicijama te ih rabe u rečenicama- zadaci 5 i 6.</li> </ul>	5				Povijest, umjetnost
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nastavnica uvodi učenike u gledanje videa o umjetničkoj vrijednosti Praga te učenicima postavlja pitanje: <i>Can you think of a city in which you can see all kinds of art, a place where art is everywhere?</i></li> </ul>	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>individualni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>razgovor</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Prije početka gledanja nastavnica objašnjava nepoznate riječi i daje učenicima nastavne listiće sa zadacima razumijevanja onoga što će čuti u videu o Pragu. Na kraju učenici iznose svoje dojmove o umjetničkoj vrijednosti Praga, koje bi znamenitosti voljeli posjetiti.</li> </ul>	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>u paru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>slušanje s razumijev.</li> <li>razgovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>udžbenik / iTools</li> <li>projektor</li> <li>laptop</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nastavnica dijeli učenike u grupe koje dobivaju zadatak pripremiti prezentaciju o jednom gradu i njegovim znamenitostima. Pronalaze informacije na internetu i dogovaraju zadatke unutar grupe. Svaki je učenik zadužen za jednu ili dvije znamenitosti te o njima piše bilješke. Prezentaciju će dovršiti kod kuće i svaka će grupa predstaviti umjetničke vrijednosti jednog grada na sljedećem satu.</li> </ul>	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>grupni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pisanje</li> <li>razgovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>internet</li> <li>bilježnica</li> </ul>	
<p><b>ZAVRŠNI DIO SATA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na kraju sata učenici rješavaju upitnik (Kahoot – exit card)</li> </ul>	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>grupni</li> </ul>			

#### Izvori za pripremanje nastavnika:

Insight – Intermediate Student's Book, J. Wildman, C. Meyers, C. Thacker, OUP 2013  
 Insight – Intermediate Teacher's Book, C. de la Mare, OUP 2013  
 Art quotes – <http://www.wisdomquotes.com>  
 What is art?– <https://www.youtube.com/watch?v=QZQyV9BB50E>  
 Kahoot quiz-  
<https://create.kahoot.it>- <https://create.kahoot.it/share/art/34afe348-38a7-476b-8672-1a4ebb79ab53>)

## Plan ploče:

### Pablo Picasso:

midwife (line 9)=a person who is trained to assist women in childbirth

stillborn (line 10) = (of a baby) born dead

relief (line 15) = a feeling of relaxation

be alive and well (line 10)

maturity (line 24) = the state of being mature

be sick and tired of something (line 25) = be fed up with something

sculptor (line 31) = an artist who makes sculptures

through trial and error (line 33) = try repeatedly for success

it was founded by.. (line 35) = it was established, set up, created by....

controversial (line 41) = give rise to public disagreement, arguable

to be released (line 46) = to be set free

to pick and choose (line 49) = to freely select

### W.A.Mozart:

to compose (v.)

composer (n.)

symphony

to travel far and wide (line 68) = to travel everywhere

to fall ill (line 69) = to become sick

to have ups and downs (line 80) = to have good times and bad times

to be anxious about smething (line 82) = to be worried about something

Mass for the Dead

unmarked grave (line 91) = a grave with no headstone or nameplate

### Prague

picturesque (street, village, town, building) = visually attractive, beautiful, pretty, charming

goldsmith = a person who makes gold articles

landmarks= znamenitosti