| ŠKOLA: Osnovna škola Lipik, Lipik |
| --- |
| IME I PREZIME: Biljana Krajačić |
| DATUM: 28. 3. 2023.  | ŠK. GOD. 2022./2023.  |
| NASTAVNO PODRUČJE: Književnost | RAZRED: 2 | SAT: 1 |
| **PISANA PRIPREMA ZA NASTAVNI SAT** |
| **NASTAVNA TEMA:** Lektira  | **NASTAVNA JEDINICA:** „Pronađeno blago“ Nada Iveljić |
| **KLJUČNI POJMOVI:** redoslijed događaja, glavni i sporedni likovi, dvorci Hrvatske |
| **ISHODI UČENJA – konkretizacija**  |
| **Kognitivno područje** | Učenik: * upoznaju građu laganu za čitanje (1.1)
* interpretira pročitano djelo tijekom i nakon čitanja (1.2)
 |
| **Psihomotoričko područje** | Učenik:* prati upute za rad i izvršava zadaće (2.1)
* odgovara na pitanja (2.2)
* vježba pravilnu uporabu pribora za crtanje, slikanje i sječenje (2.3)
 |
| **Afektivno područje** | Učenik:* stječe motivaciju za rad (3.1)
* razvija kulturu čitanja i njeguje lјubav prema knjizi i čitanju (3.2)
 |
| **NASTAVNI OBLICI**rad u paru, individualni rad, frontalni | **NASTAVNE METODE**razgovor, izlaganje, demonstracija, čitanje i rad na tekstu, analitičko-sintetička metoda, crtanje, bojanje |
| **TIP NASTAVNOG SATA**: Obrada novog sadržaja  |
| **KORELACIJA**jezično izražavanje (odgovaranje na pitanja), Priroda i društvo (brežuljkasti krajevi) | **NASTAVNA SREDSTVA I POMAGALA**lektirna knjiga: „Pronađeno blago“, Nada Iveljićprojektor, ppt, nastavni listići, fotografije dvoraca, karta RH |
| **MEĐUPREDMETNE TEMA:** 1. Osobni i socijalni razvoj 2. Građanski odgoj i obrazovanje |
| ISHODI UČENJA:a) obrazovni (materijalni) - upoznati i razumjeti sadržaj priče, uočiti glavne događaje priče i odrediti njihove podnaslove, uočiti, prepoznati i imenovati likove, zaključivati o poruci pričeb) funkcionalni - razvijati sposobnost imaginacijskog i racionalnog mišljenja, razvijanje sposobnosti percipiranja, predočavanja i doživljavanja proznog književnog teksta, razvijati sposobnosti govornog i pismenog izražavanja, navikavati učenike na zajednički rad u skupinamac) odgojni - interpretacijom navoditi učenike na razumijevanje da su dvorci naše neprocjenljivo povijesno naslijeđe, poticati i razvijati zanimanje za čitanje i ljubav prema knjizi, stvarati naviku slušanja i poštovanja sugovornika |
| **CILJ**: Razvijati i njegovati lјubav prema knjizi i čitanju, čitalačke afinitete i naviku na boravak u prostoru školske knjižnice. Interpretirati i iskazati doživljaj djela u cjelini, spoznati bogatsvo kulturne baštine naše države. |

Artikulacija nastavnog sata

| **1. UVODNI DIO** |
| --- |
| **Trajanje** | **Ciljevi učenja** | **Aktivnosti učenika** | **Metode i oblici rada** | **Nastavna sredstva / pomagala** | **Aktivnosti učitelja** |
| 1. AKTIVNOST - motivacija |
| 2 min | Učenici će razgovarati o dvorcima | Učenici iznose mišljenje  | Razgovor | Živa riječ | Razgovaram s učenicima o dvorcima i znaju li što su dvorci. Jesu ikada posjetili dvorac? Postoji li koji u našoj blizini?  |
| 2. AKTIVNOST **-** najava aktivnosti |
| 3 min | Učenici će se upoznati s temom sata.  | Učenici iznose mišljenje i razgovaraju o temi | FrontalniRazgovor,  pisanje | Živa riječPisanje u bilježnicu | NAJAVA KNJIŽEVNOG DJELA Pokazuje fotografije navedenih dvoraca. Na karti RH može se prokazuje smještaj pojedinih dvoraca.Najavljujem slikovnicu Pronađeno blago koju je napisala Nada Iveljić; učenicima govorim nekoliko zanimljivosti o autorici (rođena u Zagrebu, radila kao nastavnica hrvatskog jezika i bila urednica dječjeg časopisa „Radost”, da je napisala 23 knjige za djecu). Spominjem još neke naslove koje je napisala autorica (Božićna bajka, Nebeske barke, Šestinski kišobran); zapisuju naslov i ime i prezime autorice u bilježnicu.  |
| **2. SREDIŠNJI DIO SATA** |
| 3. AKTIVNOST –  |
| 20 min | Učenici će surađivati, uvažavati mišljenja prijatelja, razgovor o djelu. | Učenicima su podijeljeni nastavni listićina koji treba zapisati podatke koje uočavaju u prezentaciji koju im prikazujemna drugoj strani listića crtaju dvorac iz mašte | Individualni rad | PptiNastavni listić | INTERPRETACIJA Učenicima su podijeljeni nastavni listiće za zajedničku interpretaciju: postavljat ću im pitanja, nastojati uključiti sve učenike u analizu djela i pojedine odgovore zapisivati na ploču, a učenici na nastavni listić. Tko su glavni likovi ove bajke? (Dječaci Hrvoje, Marko i Luka.) Koji se likovi još spominju? (Hrvojev tata – on je sporedan lik i životinje: krtica, miš, čvorak i vjeverica.) Kakvi su dječaci? (Maštoviti, lukavi, snalažljivi, spremni na akciju i istraživanje, Luka je ljubitelj životinja...) Koliko dugo se događa radnja? (Dječaci posjećuju dvorce četiri nedjelje zaredom.) Koji su dvorac najprije posjetili? (Trakošćan.) Kuda su išli sljedeće nedjelje? (U Veliki Tabor.) Što su dječaci doznali o Velikom Taboru? (Da je prava utvrda i da ima obrambene kule.) Po čemu je poznat dvorac Januševec? (Po ljepoti trijemova.) Gdje su dječaci na kraju završili? (Na Medvedgradu.) Što su dječaci tražili cijelo vrijeme? (Blago.) Zašto ga nisu našli? (Jer ne postoji kao takvo.) U čemu je bio nesporazum? (Hrvojev tata je rekao da su dvorci naše neprocjenjivo blago kao povijesno naslijeđe, a ne da u dvorcima ima blaga.) Koje su životinje dječaci susretali u dvorcima? (U Trakošćanu krticu, u Velikom Taboru miša, u Januševcu čvorka, a na Medvedgradu vjevericu.) Jesu li dječaci na kraju uspjeli pronaći blago? (Jesu, jer su posjetili sve dvorce i uživali u njihovoj ljepoti, a i shvatili su da je pravo bogatstvo upravo to naslijeđe koje su nam ostavili naši predci.) Biste li vi voljeli živjeti u dvorcu? Možete li ga zamisliti?Na drugoj strani listića, crtaju svoj dvorac iz mašte.. |
| 4. AKTIVNOST - objava rezultata i sinteza |
| 10min | Učenici će prezentirati svoj dvorac iz mašte. | Izlaganje | Individualni rad | Crtež | SAMOSTALNI RAD I OBJAVA REZULTATA  |
| **3. ZAVRŠNI DIO SATA** |
| 5. AKTIVNOST - evaluacija |
|  10 min |   | Pisanje | Individualni | Živa riječ | PROVJERA nastavnog listića.Zajednički odgovaramo na pitanja iz listića uz komentare. |

Literatura:

1. Kurikulum za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj
2. Kurikulum međupredmetnih tema
3. Hrvatski pravopis Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje
4. Kreativni pristup lektiri, M. Gabelica, D. Težak
5. Pronađeno blago, Nada Iveljić

Prilozi:

1. Prezentacija
2. Nastavni listić