

Nastavni predmet i razred:

GEOGRAFIJA, 5.razred

Odgojno-obrazovni ishod/ishode vezane uz nastavni predmet:

GEO OŠ C.5.2. Učenik opisuje osnovna obilježja i važnost kopnenih voda na Zemlji i u Hrvatskoj, te podržava njihovo održivo iskorištavanje.

Razrada ishoda - izdvaja i opisuje osnovne elemente tekućice i porječja na primjeru rijeke Krke koristeći se geografskom kartom google.maps

Međupredmetne teme:

uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.

ikt A 2. 1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.

ikt C 2. 1. Učenik uz povremenu učiteljevu pomoć ili samostalno provodi jednostavno istraživanje radi rješenja problema u digitalnome okružju.

osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.

osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.

Opis aktivnosti :

- Učenici se upoznaju s osnovnim elementima tekućice na primjeru rijeke Krke.

Tijek aktivnosti

Uvod

- na početku sata učenike dijelimo u skupine, svaka skupina dobiva isti zadatak odrediti na karti osnovne elemente tekućice na primjeru rijeke Krke
- učenici gledaju kratki film o [Krki](#)

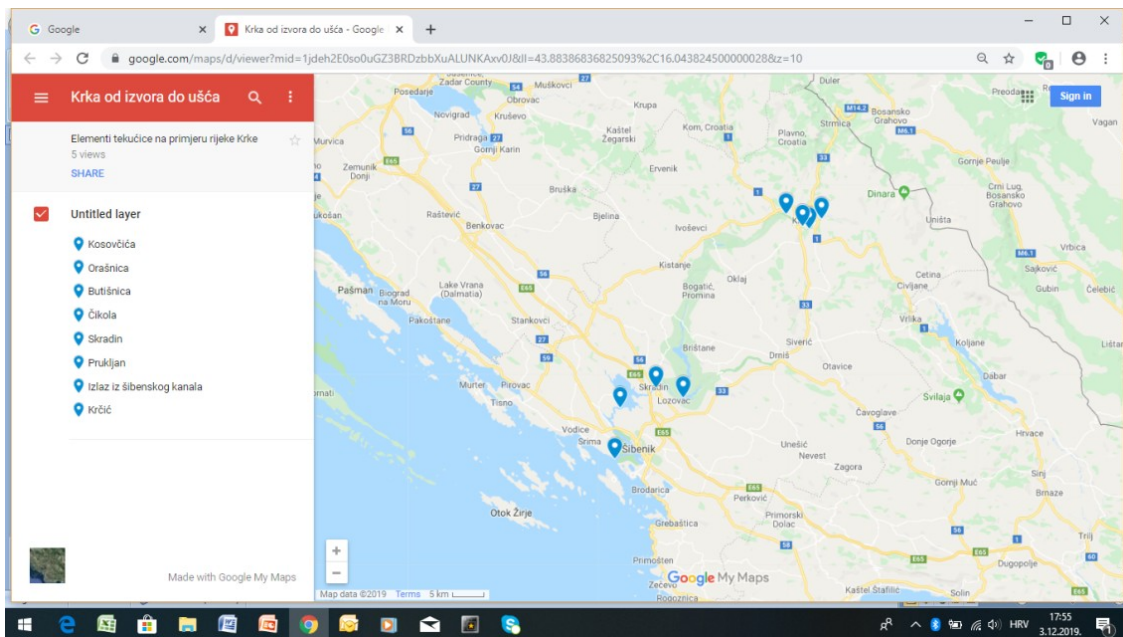
Glavni dio

- učenici definiraju elemente tekućice (izvor, pritoci - lijevi,desni, porječje, slijev, ušće) koristeći se udžbenikom.
- učenici čitaju tekst o rijeci Krki

<https://crorivers.com/krka/>

<https://hr.wikipedia.org/wiki/Krka> -OPIS

Izdvajaju elemente tekućice iz teksta i označavaju ih na karti google.maps



Nakon što označe na karti izvor Krke, pritoke Kosovčicu, Orašnicu, Butišnicu i Čikolu, postavljamo problem.

GDJE JE UŠĆE RIJEKE KRKE?

„Neki kažu da je kod Skradina (jer tamo dospijeva na razinu mora). Za neke je ušće na isteku iz Prukljanskog jezera u šibenski zaljev (jer se tamo jače miješa s morem), dok je za neke pravo ušće Krke na izlazu iz šibenskog kanala (jer je tek tamo more zaista slano i rijeka napušta svoje prirodno korito što ga je more nakon ledenog doba preplavilo).“

M.Friganović, KRKA – od antičkog Titiusa do nacionalnog parka, Turističke monografije, Zagreb, 1987.

Ciklus rješavanja problema

1. DEFINIRANJE PROBLEMA
- čitajući citirani tekst učenici definiraju problem
2. OLUJA IDEJA (moguća rješenja) – kako riješiti dilemu?

Pitanja koja mogu pomoći:

Je li ušće Krke delta ili estuarij?

Ima li jezera na Krki?

Ulijeva li se Krka u jezero ili more?

Što je bočata voda ?

3. ODABIR RJEŠENJA

- učenici traže definicije pojmova (delta, estuarij) iz udžbenika, objašnjavaju pojam bočate vode i primjenjuju ih na prostor Krke.
- potkrepljuju sve fotografijama i označavanjem lokacija mogućeg ušća Krke na geografskoj karti (3 varijante)
- raspravljaju koja im se od tri varijante mogućeg ušća rijeke Krke čini istinita, promatraju kartu i donose zaključke

Krka od izvora do ušća – ovako bi to na kraju trebalo izgledati

4. ANALIZA REZULTATA

- dolaze do zaključka da je svaki odgovor na pitanje gdje je ušće Krke, na neki način, točan

Zaključni dio sata

- učenici prezentiraju svoju kartu i iznose svoj zaključak – odgovor na problemsko pitanje *Gdje je ušće rijeke Krke?*

Kriteriji za vrednovanje rada u skupini

KRITERIJI	4 BODA	3 BODA	2 BODA	1 BOD
Fokus na zadatak	Usredotočenost na zadatak bila je stalna i zadatak je realiziran u cjelosti	Učenici su uglavnom bili usredotočeni na zadatak i većina zadataka je realizirana	Usredotočenost na zadatke bila je često prisutna, dio zadatka nije realiziran	Učenici su rijetko bili usredotočeni na zadatak, velik dio zadatka nije realiziran
Podrška	Kad god su uočene poteškoće učenici su pomagali jedni drugima	Većina teškoća je uočena i učenici su gotovo uvijek pomagali jedni drugima	Teškoće su uglavnom uočene i učenici su često pomagali jedni drugima	Teškoće su rijetko uočene i učenici su rijetko pomagali jedni drugima
Odgovornost	Učenici su na vrijeme izvršili zadatke	Učenici su uglavnom na vrijeme izvršavali zadatke	Učenici su imali teškoća s vremenskim okvirom izvršavanja zadataka	Učenici nisu na vrijeme izvršili zadatke
Rezultati	Rezultati rada su zajednički valorizirani prije završne prezentacije	Većina rezultata je valorizirana prije završne prezentacije	Rezultati su uglavnom valorizirani prije završne prezentacije	Nekoliko je rezultata valorizirano prije završne prezentacije

