|  |  |
| --- | --- |
| Naziv škole: Osnovna škola Ladimirevci, Područna škola Ivanovci | Učiteljica: Ljiljana Marinjak  |
| Nastavna tema/jedinica: ***Luko Paljetak – Miševi i mačke naglavačke*** | Razred: 2**.** |
| Predmet: Hrvatski jezik |
| Tip sata: Obrada i rad na tekstu ( 2 sata ) |
| Metode rada:  | metoda razgovora, metoda rada na književnom tekstu, didaktička igra - kviz, usmeno izlaganje, demonstracija, rješavanje zadataka, metoda pisanja  |
| Nastavna sredstva i pomagala | ploča, kreda, računalo, pametna ploča, digitalna igra (Genially), nastavni listići za rad, književno djelo |
| **CILJ SATA:**  | Poticati radost čitanja, pobuditi interes učenika za čitanje knjiga, osnaživati kritičko mišljenje o pročitanom djelu, stvaralački se izražavati potaknuti književnim tekstom. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI:** | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i nteresima.OŠ HJ B 2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.OŠ HJ B 2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. |
| **RAZRADA ISHODA** | * - čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima

- izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom* - razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju
* - razlikuje dijelove pjesme: stih, strofa
* - razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo

- prati (gleda, sluša, doživljava) televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa- prepoznaje obrazovne i interaktivne digitalne medije primjerene dobi i služi se njima |
| **POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA**  |  OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja. OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. |
| **POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA** | **Učiti kako učiti**uku A.1.2. Koristi se jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.uku B.1.4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.uku B.2.4. *4. Samovrednovanje/samoprocjena* Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak. **Osobni i socijalni razvoj** osr A.1.3. Razvija svoje potencijale. osr C.1.3. Pridonosi skupini. **Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije** ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka. ikt D.1.1. Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima. |

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANIRANJE VREDNOVANJA** | Vrednovanje za učenje Samoprocjena na kraju sata: Učenici sami procjenjuju svoju aktivnost i zadovoljstvo na satu. |
| LITERATURA:Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje. (2011) Zagreb: Ministarstvo znanosti Luko Paljetak: Miševi i mačke naglavačke <https://www.hrlektire.com/wp-content/uploads/2018/09/paljetak_misevi_i_macke_naopacke.pdf> *Odluka o donošenju kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj**Odluka o donošenju kurikuluma za međupredmetnu temu Osobni i socijalni razvoj za osnovne i srednje škole u Republici Hrvatskoj**Odluka o donošenju kurikuluma za međupredmetnu temu Učiti kako učiti za osnovne i srednje škole u Republici Hrvatskoj**Odluka o donošenju kurikuluma za međupredmetnu temu Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije za osnovne i srednje škole u Republici Hrvatskoj* |
|  **TIJEK NASTAVNOG SATA**1. **aktivnost - Uvodni razgovor**

U mjesecu obrade djela za cjelovito čitanje, učenici su samostalno pročitali zbirku pjesama Luke Paljetka: Miševi i mačke naglavačke (20 pjesama po izboru). Motivacija – Pokušaj pogoditi naslov pjesme O kojoj je pjesmi riječ? Što ste morali učiniti kako bi pročitali pjesmu? Kako izgleda svijet naopačke, naglavačke? Kako ti se sviđa svijet naopačke?1. **aktivnost – Najava i lokalizacija djela**

Tko je napisao pročitanu zbirku pjesama? Zapisujem na ploči naslov i ime autora.1. **aktivnost – Interpretacija**
* Razgovaramo o priči uz pomoć igre:

<https://wordwall.net/hr/resource/51937598> * Gledamo reportaža o Luki Paljetku:

<https://youtu.be/PevFQjksRH4> Što smo pogledali? O čemu govori vijest? Gdje je gostovao Luko Paljetak? Što on kaže o svojim pjesmama? Koje ste pjesme vi pročitali? Koja ti se najviše svidjela?Poslušat ćemo posebne izvedbe njegovih pjesama:KRAVA SA ZELENIM OČIMA >>>>> <https://youtu.be/hWKONc2aRsA> GOSPOĐICA MAJONEZA >>>>> <https://youtu.be/3WHPCvQ28Y0> STONOGA U TRGOVINI >>>>> <https://youtu.be/Gq9fmpoCNZw> KIŠA >>>>> <https://youtu.be/75tmcDTXBhI> JEDNA JE MAČKA MNOGO JELA >>>>>><https://youtu.be/1AI2szt6l0I> Razgovaramo o različitim izvedbama pjesama. Po čemu se razlikuju? Koja vam se izvedba najviše svidjela?1. **aktivnost**  - Ples kao mikropauza

<https://youtu.be/-LS89QO3U28> 1. **aktivnost – Rad u paru**

Učenici ispod svoje stolice imaju nalijepljen crtež mačke ili miša. Parovi se formiraju 1 miš i 1 mačka.Listići za rad u paru: <https://www.canva.com/design/DAFZFSExlI8/SB9ziFyU_rqbO7GA7mi-ZA/edit?utm_content=DAFZFSExlI8&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton> 1. **aktivnost - Izvješće parova**

Učenici će predstaviti svoje rezultate rada ostalim učenicima. 1. **aktivnost - Stvaralački zadatci u parovima**

Učenici sami biraju jedan ili više stvaralačkih zadataka koje žele odraditi.* Izaberi pjesmu koju ćeš posebno naučiti čitati – Čitanje pod maskama
* Izradi reklamu za pročitanu knjigu
* Izradi svoju mačku u zanimljivom digitalnom alatu: <https://www.canva.com/design/DAFZFSExlI8/SB9ziFyU_rqbO7GA7mi-ZA/edit?utm_content=DAFZFSExlI8&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton>
* Izradi ukras za vrata u obliku mačke (Čitam, ne smetaj!)
1. **aktivnost – Prezentacija aktivnosti**

Učenici će prezentirati svoje radove ( čitanje, uređenje učeničkog panoa, izložba ukrasa zavrata ).1. **aktivnost - Završna aktivnost – IZAZOV**

Znamo li što je rap? Rekli smo da su pjesme Luke Paljetka vrlo ritmične. Pokušat ćemo njegove pjesme izvesti u obliku rapa.( Rap glaba je pjevni oblik glazbe koji uključuje ritmički govor.)Pjevamo kao rap pjevači: >>>>>>>>> [MIŠEVI I MAČKE NAGLAVAČKE RAP](https://youtube.com/shorts/mXjh-bcOQ6U?feature=share) emoji- colère - SGEN-CFDT Bourgogne**10. aktivnost - Vrednovanje za učenje** Samoprocjena na kraju sata: Učenici sami procjenjuju svoju aktivnost i zadovoljstvo na satu. Smještaju crteže mačke i miša (koji su bili zalijepljeni ispod stola) na predviđeno mjesto na ploči SVE AKTIVNOSTI I MATERIJALI SU OBJEDINJENI U PREZENTACIJI IZRAĐENOJ U GENIALLYU>>>>>>>>> <https://view.genial.ly/63c06ef656745e00112af2a6/presentation-luko-paljetak-misevi-i-macke-naglavacke> PictureSlika 2 Izrada reklamePicture ‑1Čitanje pod maskamaSlika 1 Čitanje pod maskamaPicturePictureSlika 4 Izrada ukrasa za vrataSlika 3 Izrada neobične mačke u digitalnom alatu |