|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Naziv škole: Osnovna škola Ladimirevci, Područna škola Ivanovci | | | Učiteljica: Ljiljana Marinjak | | |
| Nastavna tema/jedinica: ***Luko Paljetak – Miševi i mačke naglavačke*** | | | | Razred: 2**.** | |
| Predmet: Hrvatski jezik | | | |
| Tip sata: Obrada i rad na tekstu ( 2 sata ) | | | |
| Metode rada: | | metoda razgovora, metoda rada na književnom tekstu, didaktička igra - kviz, usmeno izlaganje, demonstracija, rješavanje zadataka, metoda pisanja | | | |
| Nastavna sredstva i pomagala | | ploča, kreda, računalo, pametna ploča, digitalna igra (Genially), nastavni listići za rad, književno djelo | | | |
| **CILJ SATA:** | | Poticati radost čitanja, pobuditi interes učenika za čitanje knjiga, osnaživati kritičko mišljenje o pročitanom djelu, stvaralački se izražavati potaknuti književnim tekstom. | | | |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI:** | | OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i nteresima.  OŠ HJ B 2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B 2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.  OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. | | | |
| **RAZRADA ISHODA** | | * - čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima   - izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom   * - razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju * - razlikuje dijelove pjesme: stih, strofa * - razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo   - prati (gleda, sluša, doživljava) televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa  - prepoznaje obrazovne i interaktivne digitalne medije primjerene dobi i služi se njima | | | |
| **POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA** | | OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.  OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.  OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. | | | |
| **POVEZIVANJE ISHODA OSTALIH PREDMETNIH PODRUČJA I MEĐUPREDMETNIH TEMA** | | **Učiti kako učiti**  uku A.1.2. Koristi se jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.  uku B.1.4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.  uku B.2.4. *4. Samovrednovanje/samoprocjena* Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.  **Osobni i socijalni razvoj**  osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.  osr C.1.3. Pridonosi skupini.  **Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije**  ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.  ikt D.1.1. Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima. | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANIRANJE VREDNOVANJA** | Vrednovanje za učenje  Samoprocjena na kraju sata: Učenici sami procjenjuju svoju aktivnost i zadovoljstvo na satu. |
| LITERATURA:  Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje. (2011) Zagreb: Ministarstvo znanosti  Luko Paljetak: Miševi i mačke naglavačke  <https://www.hrlektire.com/wp-content/uploads/2018/09/paljetak_misevi_i_macke_naopacke.pdf>  *Odluka o donošenju kurikuluma za nastavni predmet Hrvatski jezik za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj*  *Odluka o donošenju kurikuluma za međupredmetnu temu Osobni i socijalni razvoj za osnovne i srednje škole u Republici Hrvatskoj*  *Odluka o donošenju kurikuluma za međupredmetnu temu Učiti kako učiti za osnovne i srednje škole u Republici Hrvatskoj*  *Odluka o donošenju kurikuluma za međupredmetnu temu Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije za osnovne i srednje škole u Republici Hrvatskoj* | |
| **TIJEK NASTAVNOG SATA**   1. **aktivnost - Uvodni razgovor**   U mjesecu obrade djela za cjelovito čitanje, učenici su samostalno pročitali zbirku pjesama Luke Paljetka: Miševi i mačke naglavačke (20 pjesama po izboru).  Motivacija – Pokušaj pogoditi naslov pjesme      O kojoj je pjesmi riječ? Što ste morali učiniti kako bi pročitali pjesmu? Kako izgleda svijet naopačke, naglavačke? Kako ti se sviđa svijet naopačke?   1. **aktivnost – Najava i lokalizacija djela**   Tko je napisao pročitanu zbirku pjesama? Zapisujem na ploči naslov i ime autora.   1. **aktivnost – Interpretacija**  * Razgovaramo o priči uz pomoć igre:   <https://wordwall.net/hr/resource/51937598>   * Gledamo reportaža o Luki Paljetku:   <https://youtu.be/PevFQjksRH4>  Što smo pogledali? O čemu govori vijest? Gdje je gostovao Luko Paljetak? Što on kaže o svojim pjesmama?  Koje ste pjesme vi pročitali? Koja ti se najviše svidjela?  Poslušat ćemo posebne izvedbe njegovih pjesama:  KRAVA SA ZELENIM OČIMA >>>>> <https://youtu.be/hWKONc2aRsA>  GOSPOĐICA MAJONEZA >>>>> <https://youtu.be/3WHPCvQ28Y0>  STONOGA U TRGOVINI >>>>> <https://youtu.be/Gq9fmpoCNZw>  KIŠA >>>>> <https://youtu.be/75tmcDTXBhI>  JEDNA JE MAČKA MNOGO JELA >>>>>><https://youtu.be/1AI2szt6l0I>  Razgovaramo o različitim izvedbama pjesama. Po čemu se razlikuju? Koja vam se izvedba najviše svidjela?   1. **aktivnost**  - Ples kao mikropauza   <https://youtu.be/-LS89QO3U28>   1. **aktivnost – Rad u paru**   Učenici ispod svoje stolice imaju nalijepljen crtež mačke ili miša. Parovi se formiraju 1 miš i 1 mačka.  Listići za rad u paru:  <https://www.canva.com/design/DAFZFSExlI8/SB9ziFyU_rqbO7GA7mi-ZA/edit?utm_content=DAFZFSExlI8&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton>   1. **aktivnost - Izvješće parova**   Učenici će predstaviti svoje rezultate rada ostalim učenicima.   1. **aktivnost - Stvaralački zadatci u parovima**   Učenici sami biraju jedan ili više stvaralačkih zadataka koje žele odraditi.   * Izaberi pjesmu koju ćeš posebno naučiti čitati – Čitanje pod maskama * Izradi reklamu za pročitanu knjigu * Izradi svoju mačku u zanimljivom digitalnom alatu: <https://www.canva.com/design/DAFZFSExlI8/SB9ziFyU_rqbO7GA7mi-ZA/edit?utm_content=DAFZFSExlI8&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton> * Izradi ukras za vrata u obliku mačke (Čitam, ne smetaj!)  1. **aktivnost – Prezentacija aktivnosti**   Učenici će prezentirati svoje radove ( čitanje, uređenje učeničkog panoa, izložba ukrasa zavrata ).   1. **aktivnost - Završna aktivnost – IZAZOV**   Znamo li što je rap? Rekli smo da su pjesme Luke Paljetka vrlo ritmične. Pokušat ćemo njegove pjesme izvesti u obliku rapa.  ( Rap glaba je pjevni oblik glazbe koji uključuje ritmički govor.)  Pjevamo kao rap pjevači: >>>>>>>>> [MIŠEVI I MAČKE NAGLAVAČKE RAP](https://youtube.com/shorts/mXjh-bcOQ6U?feature=share)  emoji- colère - SGEN-CFDT Bourgogne**10. aktivnost - Vrednovanje za učenje**  Samoprocjena na kraju sata: Učenici sami procjenjuju svoju aktivnost i zadovoljstvo na satu.  Smještaju crteže mačke i miša (koji su bili zalijepljeni ispod stola) na predviđeno mjesto na ploči  SVE AKTIVNOSTI I MATERIJALI SU OBJEDINJENI U PREZENTACIJI IZRAĐENOJ U GENIALLYU  >>>>>>>>> <https://view.genial.ly/63c06ef656745e00112af2a6/presentation-luko-paljetak-misevi-i-macke-naglavacke> Picture  Slika 2 Izrada reklame  Picture  ‑1Čitanje pod maskama  Slika 1 Čitanje pod maskama  PicturePicture  Slika 4 Izrada ukrasa za vrata  Slika 3 Izrada neobične mačke u digitalnom alatu | |