

NASTAVNA TEMA:

OKVIR ZA SLOBODU (3.)

NASTAVNA JEDINICA:

Ivan Gundulić, *životopis i stvaralaštvo*

PREDVIĐENO TRAJANJE: 1 sat

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI:

A.3.3. Učenik čita u skladu s određenom svrhom upućivačke i raspravljačke tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.

B.3.3. Učenik analizira književne tekstove s obzirom na književnopovijesni, društveni i kulturni kontekst.

RAZRADA ISHODA

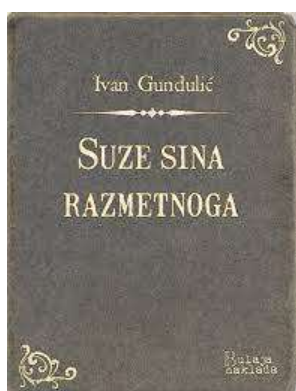
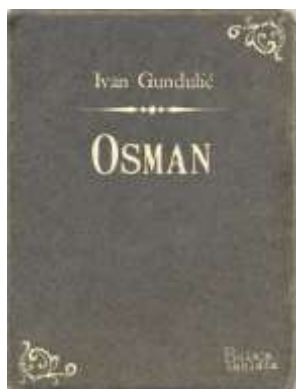
- razlikuje upućivačke i raspravljačke tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika iz različitih izvora u skladu s određenom svrhom čitanja
- zaključuje o sličnostima i razlikama između književnih poetika i književnopovijesnih razdoblja
- opisuje književnopovijesno razdoblje u kojemu je nastao književni tekst

RAZRADA ISHODA NA RAZINI AKTIVNOSTI

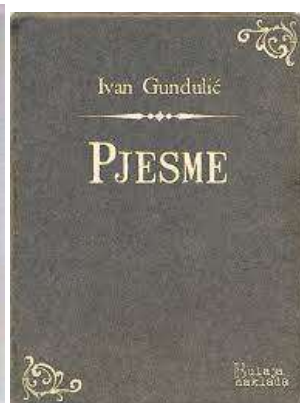
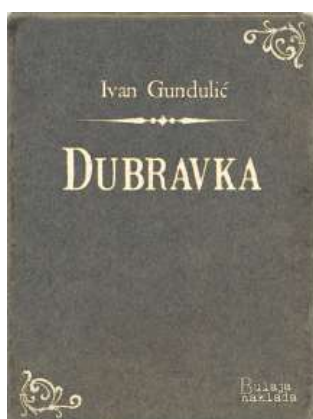
- opisuje i uspoređuje fotografije, raspravlja o zadanoj temi
- samostalno istražuje služeći se digitalnim alatima
- procjenjuje informacije, sažima informacije, odgovara na pitanja
- stvaralački se izražava, rješava zadatke

MEĐUPREDMETNE TEME

uku A.4/5.2. Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja



Dubrovnik, 9.1.1589. - Dubrovnik, 8.12.1638.



TIJEK SATA

10 minuta

Metodom vruće olovke bavimo se pojmom *Životopis i stvaralaštvo Ivana Gundulića*

/ nakon odrađenog domaćega rada /

Čitamo zapise. Uspoređujemo. Pohvaljujem najaktivnije.

15 minuta

Predavanje o biografiji Ivana Gundulića / uz pomoć projektor.

Istaknuti hrvatski barokni autor Ivan Gundulić (Gjivo Franov, od 19. st. *Ivan*, nadimak *Mačica*, Hrvat), rođen je u Dubrovniku 8. siječnja 1589. gdje je i preminuo 8. prosinca 1638. u svojoj 49. godini života. Bio je pripadnik dubrovačke plemićke obitelji, a stvarao je između 1621. i 1633.

.....

P.S. Ostatak teksta (koji prenosim učenicima) nalazi se u radnom materijalu: **Ivan Gundulić, životopis i stvaralaštvo** / u prilogu

Na ploči slikovito prikazujem najvažnije naslove.

Učenicima materijal postavljam i na e-kolegij.

Upućujem ih na udžbenik *Vremeplov 3*.

Ivan Gundulić

Dubrovnik, 9.1.1589. - Dubrovnik, 8.12.1638.

dubrovački barokni pjesnik i dramatičar, jedan od najvećih pisaca starije hrvatske književnosti

NAJVAŽNIJI NASLOVI:

Pjesni pokorne kralja Davida (Rim, 1621.) - prepjevi sedam pokorničkih psalama kralja Davida

Dubravka - drama u stihu, pastorala, pastirska igra, prvi put izvedena 1628.

Suze sina razmetnoga - religiozna poema (1621.) i

Osman - povijesno-romantični ep u 20 pjevanja (1621.-1638.).

Ova su djela vrhunska ostvarenja u hrvatskoj književnosti, a istovremeno su i na razini suvremenih dostignuća u književnosti europskog baroka.

20 minuta

Kroz pitanja i odgovore ponavljamo obrađeno gradivo. Naglasak je stavljen na natuknice koje se vežu uz autora, a koje su povezane i uz barokni svjetonazor.

Učenicima nudim i dva posve kratka zabavna kviza:

LearningApps kviz na temu *Gundulić i ja!*

<https://learningapps.org/view31309347>

<https://learningapps.org/view31309420>

P.S. Poveznice šaljem u grupu preko WhatsAppa. Pohvala najaktivnijima.

Pobjednicima (tko prvi dođe do **b r a v o!**) upisujem bod koji im može biti od pomoći pri pisanoj provjeri usvojenosti odgojno-obrazovnih ishoda. Naime, već se pokazalo vrlo zanimljivo i učenicima privlačno. Ukoliko učeniku nedostaje bod za ocjenu više, može uložiti dobiveni bod pobjednika u nekom kvizu.

Ponoviti esej kao književnu vrstu. / Za **domaći rad** u formi eseja obraditi naslov *Gundulićeva biografija* / 300 riječi / uz pomoć materijala i upravo odslušanog predavanja

P.S. Učenike upućujem na mrežnu stranicu:

<https://lektire.skole.hr/autor/ivan-gundulic/>