**Plan nastavnog sata** - kombinirano učenje

**Knjižničarka:** Marijana Blažević

**Škola:** Osnovna škola Domovinske zahvalnosti

**Razred:** osnovna škola, 8. razred

**Predmet:** Knjižnično- informacijski odgoj i obrazovanje

**Korelacija**: Hrvatski jezik (uvod u lektiru)

**Nastavna tema/projekt:** Marija Jurić Zagorka, hrvatska novinarka i književnica

**Znanja koja učenici već posjeduju:** Učenici su govorili o Mariji Jurić Zagorki kada su obrađivali dio iz udžbenika.

**Ciljevi:** usvojiti znanje o književnici, istražiti temu online, biti kreativan s online alatima, razumjeti važnost suradnje, pripremiti i potaknuti učenike za čitanje lektirnog naslova književnice

**Ključne riječi:** hrvatsko novinarstvo, hrvatska književnost, borba za prava žena, pseudonim

**Ishodi:**

*HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA*

A. 8. 1 Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi.

*KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO*

B. 8. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

*Informatika - Digitalna pismenost i komunikacija*

C.8.3 dizajnira, razvija, objavljuje i predstavlja radove s pomoću sredstava informacijske i komunikacijske tehnologije primjenjujući suradničke aktivnosti.

***Međupredmetne teme***

*Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije*

*Funkcionalna i odgovorna uporaba IKT-a*

ikt A.3.2. Učenik se samostalno koristi raznim uređajima i programima.

*Istraživanje i kritičko vrednovanje u digitalnome okružju*

ikt C.3.4. Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.

*Stvaralaštvo i inovativnost u digitalnome okružju*

ikt D.3.1. Učenik se izražava kreativno služeći se primjerenom tehnologijom za stvaranje ideja i razvijanje planova te primjenjuje različite načine poticanja kreativnosti.

*Građanski odgoj i obrazovanje*

goo A.3.5. Promiče ravnopravnost spolova.

*Osobni i socijalni razvoj*

osr A.3.1. Razvija sliku o sebi.

*Učiti kako učiti*

*Primjena strategija učenja i upravljanja informacijama*

uku A.3.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema

Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.

*Stvaranje okružja za učenje*

uku D.3.2. 2. Suradnja s drugima

Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

**Trajanje sata:** dva školska sata – kod kuće 45 minuta, u školi 45 minuta

​**Model kombiniranog učenja:** obrnuta učionica

**Literatura:**

Brnčić, Ivan. 2011. Marija Jurić Zagorka. <https://www.youtube.com/watch?v=VYqy2WftiF8> (pristupljeno 10.1.2024.)

Centar za ženske studije. KRONOLOGIJA ŽIVOTA I RADA Marija Jurić Zagorka (Negovec, 2. ožujka 1873. – Zagreb, 30. studenog 1957.). <http://zagorka.net/biografija/> (pristupljeno 10.1.2024.)

**Aktivnosti učenja:**

1. aktivnost – kod kuće

**Naslov:** Marija Jurić Zagorka

**Upute učenicima:**

1. Pogledajte kratki video na temu Marija Jurić Zagorka pogledajte na Youtube-u: <https://www.youtube.com/watch?v=VYqy2WftiF8>

2. Podatke o Mariji Jurić Zagorki pročitajte na stranici: <http://zagorka.net/biografija/>

3. Riješite kratki kviz na ovoj poveznici: <https://forms.gle/MentaGA9EsSxR1YP6>

4. Razmislite o tome što čitate i što ste vidjeli u videu. U svoju bilježnicu zapiši najvažnije zapise o životu i djelu spisateljice te popis njezinih romana.

**Pomoćna pitanja:** Tko je ona? Koja su njezina najvažnija djela? Zašto je imala težak život?

**Način rada:** individualni rad, korištenje uređaja

**Uređaj/i:** PC, prijenosno računalo, tablet, mobilni telefon, bilježnica, olovka

**Alati (poveznice):** Youtube, web stranice, kviz (google obrazac)

**Povratne informacije:** dobivanje povratnih informacija pomoću kviza kako bi vidjeli koliko su naučili i pravljenje bilješki prije nastave u školi.

1. aktivnost - u razredu

**Naslov:** Izrada digitalnog plakata o Mariji Jurić Zagorki

**Vrijeme:** 20 minuta

**Upute učenicima u učionici:**

1. Brza anketa dizanjem ruke o piscu. Na temelju njihovih odgovora i odgovora iz google forms kviza te broja učenika, knjižničarka ih raspoređuje u grupe od po 3 učenika.

2. U svojoj grupi trebaju napraviti vlastiti poster u digitalnom alatu Canva. Moraju usporediti svoje bilješke i koristiti one najvažnije. Mogu koristiti i knjige koje posjeduje knjižnica.

**Vizualni materijal (linkovi):** knjige o književnici i njezinim romanima

**Pomoćna pitanja:** Tko je ona? Kad je živjela? Kako se tada postupalo sa ženama? Koja su njezina najvažnija djela?

**Način rada**: u grupama

**Suradnja:** Uspoređujući zapise odlučuju što će biti na plakatu, što je najvažnije. Oni odlučuju koju će fotografiju koristiti za sliku.

**Uređaj/i:** računalo, prijenosno računalo, mobilni telefon, tablet, prijenosno računalo, knjige

**Digitalni alati:** Word, Canva, Wordwall

**Povratna informacija:** Knjižničarka pomaže učenicima u radu, pomaže s uređajima i digitalnim alatima.

**Ocjenjivanje:** Knjižničarka provjerava znanje promatrajući koliko učenici doprinose grupnom radu.

**Napomene:** Knjižničarka vodi bilješke o tome što dobro funkcionira, što treba promijeniti u sljedećoj lekciji.

**Dodatni online zadatak:** Ako grupa završi ranije, može riješiti kviz wordwall kao vježbu dok ostali još rade. <https://wordwall.net/hr/resource/66535485>

3. aktivnost - u razredu

**Naslov:** Usporedba građe o književnici

**Vrijeme:** 20 minuta

**Upute učenicima:**

1. Svaka grupa mora dodati svoj vlastiti poster u digitalni alat Padlet.

2. Potrebno je usporediti plakate i ocijeniti ih ocjenama od 1 do 5.

**Vizualni materijal:**

<https://padlet.com/kajamaja11/ips90awt50p1qoj3>

**Upit:** Koji plakat najbolje privlači čitatelje?

**Način rada:** u grupama, predstavnik grupe donosi zaključak

**Suradnja:** učenici rade s drugima u istoj grupi kako bi dovršili posao

**Uređaji:** tablet, računalo, prijenosno računalo

**Digitalni alati:** Padlet

**Povratna informacija:** Knjižničarka obilazi učenike i po potrebi im pomaže. Knjižničarka iznosi svoja zapažanja o Padletu.

**Ocjenjivanje**: Knjižničar vodi bilješke o tome što dobro funkcionira, što treba promijeniti u sljedećem satu.

**Završetak:** Predstavnik grupe objašnjava zaključak. Bira se najbolji rad, rad koji je najbolje ocijenjen.

**Knjižničarka obraća pozornost na:** Jesu li upute dovoljno jasne? Je li im dao dovoljno povratnih informacija? Jesu li grupe dobro sastavljene?