

# PROJEKTI U ŠKOLI



Bjelovar, 2024.

## **Projekti u školi**

### **Zbornik**

#### **Nakladnik:**

Ogranak Hrvatskoga pedagoško-književnog zbora Bjelovar  
T. Masaryka 8, Bjelovar  
ogranak.hpz.bj@gmail.com  
<https://hpz-ogranak-bjelovar.com.hr/>

#### **Za nakladnika:**

Ornela Malogorski, prof.

#### **Glavna i odgovorna urednica:**

Ornela Malogorski, prof.

#### **Uredništvo:**

dr. sc. Zdenka Brebrić  
Željka Kalabek, prof.  
mr. Nataša Ljubić Klemše  
mr. sc. Zorka Renić

#### **Lektorica i korektorica:**

Željka Kalabek, prof.

Zbornik izlazi jedanput godišnje u digitalnom obliku

Mjesto i godina izdanja:

Bjelovar, ožujak - travanj, 2024.

Izrazi koji se koriste u ovom dokumentu, a imaju rodno značenje, koriste se neutralno i odnose se jednako na oba spola.

# ***Projekti u školi***

*Zbornik projekata u osnovnim i srednjim školama  
od 2020. do 2024. godine*

Ogranak HPKZ-a Bjelovar

Bjelovar, 2024. godina

## Sadržaj

Voditelji/koodinatori projekta	Naslov projekta	
Na početku		4
Jadranka Rosić	Panonski kitovi	5
Zdenka Brebrić i Mirta Margetić	Autorske edukativne priče i obogaćivanje nastavnog procesa	7
Nataša Saraja	Želimo biti bolji	9
Danica Barišić	Glazbeni vremeplov	11
Danijela Štefan	Put u prošlost glagoljicom	13
Ornela Malogorski	#ToNijeLjubav	15
Helena Juren, Barbara Bajsić	Svijet oko nas	17
Mirjana Skukan, Suzana Turković	Moja kreativna i zabavna učionica	19
Nataša Arbutina	Harry Potter Night	21
Natalija Šnidarić	Kultura škole - kultura jednog razreda	23
Kristina Giacometti	Jezični portfolio u učenju stranoga jezika	25
Nataša Brekalo	Igra, učenje i čitanje uz terapijskog psa	27
Nataša Brekalo	Mitska bića našeg kraja	29
Marijana Popijač, Silvia Hlušička	Easter Egg Hunt	31
Ana Huzjak	Korak u život	33
Nataša Vibiral, Jurica Korade	2 u 1, zajedno u Irsku	35
Jasna Horvat Vlahović	Ne beri brigu	37
Željka Holjević	Projekt građanin: Razvij znanje budi nadaren	39
Nataša Seršić	Multidisciplinarni praktikum Dalja	41
Valerija Turk Presečki, Zorka Renić, Dubravka Grganić Rožman	Bjelovar u doba kolere	43
Maja Puc, Klaudija Aušperger	Dijabetes	45
Tamara Vrhovec	P. S. Prihvati sebe	47
Jasna Sudarić	Umjetna inteligencija u srednjoškolskoj lektiri	49
Gordana Popović	Cyberbulling zaustavimo i smiješak na lice stavimo	51
Gordana Popović, Tamara Kapraljević	Be aware and act	53
Ksenija Vatavek Margetić	Bogatstvo je u različitosti!	55
Željka Holjević	Raznolikost kultura: Vječno na putu	57
Margareta Miloš, Vesna Androić Hanžić, Suzana Batinić i Majana Štor	Popularizacija znanosti	59
Aleksandra Hohnjec	DaktiloFest	61
Aleksandra Hohnjec	Poslovni izazov 2023	63
Slavica Šakić Matić	Tragom svestranih Hrvata	65
Ivana Cikoja, Dario Malogorski	bitT 2.0	67
Nataša Seršić	Promocija ekoturizma	69
Svjetlana Sokolić	Od starog materijala do novog uratka	71
Nataša Ljubić Klemše	Mogućnosti uspješnih stručnih usavršavanja u izazovnom okružju	73
Biljana Ilkoski, Zorica Hrgovčić	Virtualni sajam vježbeničkih tvrtki	75
Stanislava Bakić, Jelena Fujs	Na izvoru hrvatske književnosti. Čitamo Juditu - stvaramo s Marulićem	77
Željka Kalabek, Ivana Smolec Mustapić, Dijana Pertunaj	Domovinski rat i dječji sat	78
Ornela Malogorski	Pokreni promjenu	80



## Na početku...

*Ja sam samo jedan od mnogih. No ja sam samo jedan.  
Ne mogu učiniti sve, ali mogu učiniti nešto.  
Zbog toga što ne mogu učiniti sve, neću odbiti učiniti ono što mogu.*

*Edward Everett Hale*

Dragi čitatelji, prijatelji i suradnici, kolegice i kolege,

sa zadovoljstvom predstavljamo ovaj zbornik projekata koji je plod predanog rada i strastvenog zalaganja naših iznimnih učitelja, nastavnika, stručnih suradnika i ravnatelja.

Ovim zbornikom u kojemu prikazujemo 39 projekata nastalih u osnovnim i srednjim školama želimo istaknuti vrijednost i kreativnost koju su naši učitelji, nastavnici, stručni suradnici i ravnatelji donijeli u učionice i na školske hodnike potičući svoje učenike na istraživanje, otkrivanje i stvaranje.

Učitelji nisu samo predavači, već mentori koji su uložili ne samo svoje dragocjeno vrijeme, već i duboko osobnu predanost u oblikovanje obrazovnog iskustva. Njihovo strpljenje, ljubav prema učenju i iznimna organizacija ključni su elementi koji su omogućili ovim projektima da zažive i postanu inspiracija svima nama.

Ovim stranicama pozivamo vas da istražite raznovrsne projekte koji su proizašli iz suradnje učitelja i učenika. Svaki projekt predstavlja jedinstvenu priču o otkrićima, izazovima i uspjesima demonstrirajući važnost poticanja kreativnosti i istraživačkog duha u obrazovanju te stjecanja samostalnosti na putu odrastanja.

U Ogranku Hrvatskog pedagoško-književnog zbora Bjelovar ponosni smo što smo potaknuli učitelje da zapišu i podijele inspirativne projekte koji promiču inovacije, vrijednost edukacije koji potiču kreativnost, istraživanje i suradnju u našem obrazovnom sustavu. Nerijetko su baš učitelji sami kreatori ovih projekata, bilo razrednih, školskih, nacionalnih, Erasmus+ projekata ili eTwinning. Zato je njihova vrijednost još veća.

Hvala svim učiteljima, stručnim suradnicima, nastavnicima, odgajateljima i ravnateljima na neumornom radu i predanosti. Neka ovaj zbornik bude svjetionik koji će osvijetliti put budućim generacijama učitelja i učenika potičući ih da sanjaju, istražuju i stvaraju s ljubavlju prema znanju.

S poštovanjem,

*Vaš Ogranak HPKZ-a Bjelovar*

*Predsjednica Ogranka:*

*Ornela Malogorski, prof.*

# Panonski kitovi

*školski projekt*

Voditeljica: Jadranka Rosić, dipl. ing., savjetnica

Ustanova: Komercijalna i trgovačka škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: školska godina 2022./2023.

Suradnici u projektu: Ivana Štiglić dipl. ing., mentorica, Spomenka Bohaček dipl. oec., Tatjana Kreštan prof. stručna suradnica knjižničarka, savjetnica Ornela Malogorski prof., stručna suradnica pedagoginja, izvrsna savjetnica, Nataša Vibiral univ. spec. oec., ravnateljica mentorica



## Opis projekta

**Sudionici:** 40-ak učenika članova Učeničke zadruge COOL-kolektiva iz Komercijalne i trgovačke škole Bjelovar, te partneri: Udruga osoba s intelektualnim teškoćama Bjelovar OSIT i Tehnička škola Bjelovar

**Financiranje:** Ministarstvo znanosti i obrazovanja - financiranje projekata za izvannastavne aktivnosti

## Cilj:

- upoznati prošlost bjelovarskog područja iz vremena Panonskog mora te obraditi temu kita kao najvećeg morskog sisavca u to doba te osmišljavanja suvenira Bjelovara.

## Ishodi:

- kreirati i promovirati suvenire Bjelovara upoznavanjem s poviješću, tradicijom i kulturom zavičaja
- razvijati poduzetničke kompetencije učenika kako bi u budućnosti mogli sami proizvoditi i plasirati proizvode na tržište
- surađivati i razvijati kreativnost, asertivnost, samopouzdanje i vještine timskog rada te inkluzivnost
- promovirati i poticati održivi razvoj.

## Aktivnosti:

- likovni natječaj na temu Panonski kit kako bismo izabrali najuspješnije radove s motivom kita
- kreativne radionice izrade uporabnih predmeta (šivanje i oslikavanje višekratnih vrećica, šivanje kitova od tkanine punjene lavandom iz školskog vrta, izrada privjesaka za ključeve u obliku kita te bedževa s likom panonskog kita)
- u školskom vrtu izrađene su povišene gredice za uzgoj lavande i smilja kako bi i dogodine mogli puniti mirisne vrećice, u tome su pomagali učenici Tehničke škole Bjelovar
- za bolje upoznavanje fosila iz doba panonskih kitova otišli smo posjetiti i Muzej Panonskog kita u Velikoj, a održano je i predavanje za učenike i nastavnike o Panonskom moru, dr. sc. Jasenka Sremac
- posjet Gradskom muzeju Bjelovar i upoznavanje s poviješću grada Bjelovara

- edukativni izlet u Kuću Panonskog mora u Velikoj
- dokumentiranje aktivnosti - izvještavanje o projektu putem stranica škole (mrežnih i na društvenim mrežama)
- predstavljanje radova nastalih u okviru projekta na Županijskoj smotri učeničkih zadruga gdje smo osvojili prvo mjesto i plasman na Državnu smotru.

## Vrednovanje

Kvalitetu provedbe projekta dokazuje visoka razina zadovoljstva korisnika i velik interes za sudjelovanje u aktivnostima, važnost uključenosti učenika u sve procese i njihov aktivan, istraživački i kreativni rad, ali i razvijanje poduzetničkih kompetencija i prezentacijskih vještina. Posebna je važnost usmjerena na dobrobit zdravstvenog učinka (kvalitetno provođenje vremena, druženje i poticati osjećaj korisnosti i uspješnosti).



# **Autorske edukativne priče i obogaćivanje nastavnog procesa**

*Edukativne autorske priče mogu koristiti svi s istog ili sličnog govornog područja.*



Voditeljice: dr. sc. Zdenka Brebrić, prof. izvrsna savjetnica i Mirta Margetić, prof.

Ustanova: I. osnovna škola Bjelovar i Turističko ugostiteljska škola Bjelovar

Godina provedbe: od 2020. godine do danas

## **Opis projekta**

Autorske edukativne priče nastale su u specifičnim okolnostima nastave na daljinu tijekom pandemije. Pomoću njih pružala se emocionalna i socijalna potpora učenicima da bi se kasnije koristile i u nastavi uživo kao motivacijski dio redovite nastave, Sata razrednika i međupredmetnih tema.

**Cilj projekta** je obogaćivanje nastavnog procesa uopće, s naglaskom za provedbu međupredmetnih tema i Sata razrednika.

**Ishodi** su različiti s obzirom na tematiku edukativnih priča, ali globalno učenici mogu osvijestiti svoju ulogu u ostvarivanju odgojno-obrazovnih očekivanja za međupredmetne teme: Osobni i socijalni razvoj, Ekologija i održivi razvoj, Učiti kako učiti i Građanski odgoj i obrazovanje.

**Ciljana skupina** su učenici i njihovi učitelji/razrednici od 1. do 6. razreda osnovne škole.

Voditeljica projekta i autorica edukativnih priča je pedagoginja Zdenka Brebrić.

Ilustracije za većinu priča napravila je nastavnica Povijesti hrvatske kulturne baštine i Likovne kulture, povjesničarka umjetnosti i muzeologinja Mirta Margetić.

Korisnici su učitelji/ce razredne nastave i njihovi učenici u I. osnovnoj školi, ali i svih škola u RH i država iz istog/sličnog govornog područja.

Edukativne autorske priče objavljuju se na YouTube kanalu dostupne putem otvorenog pristupa za sve zainteresirane korisnike, mrežnoj stranici I. osnovne škole Bjelovar - kutak pedagoginje i kanalu Teams.

Projekt ne iziskuje financiranje, već se temelji na dragovoljnom radu pedagoginje s ciljem obogaćivanja nastavnog procesa.

Element vrednovanja i dosadašnji učinak može se smatrati pozitivnim jer priče bilježe 3778 pregleda.

Dostupnost priča na:

<https://www.youtube.com/channel/UCP0fxoRHmp5eVPoxI-7lniw>

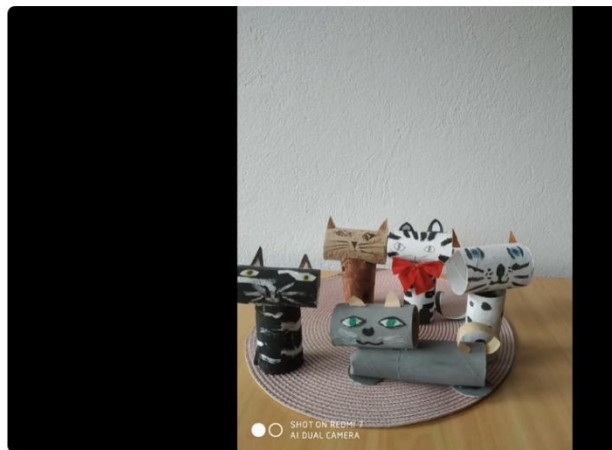


Svatko ima svog Lea

Zdenka Brebrić  
33 pretplatnika

Pretplaćeni

5 Podijeli Preuzmi



Mačje priče - Kimi i Žarko

Zdenka Brebrić  
33 pretplatnika

Pretplaćeni

Automatski titlovi  
Opportunity.

# **Želimo biti bolji**

*školski projekt*

Voditeljica: Nataša Saraja

Ustanova: Osnovna škola Velika Pisanica

Vrijeme provedbe projekta: školska godina 2023./2024.

## **Opis projekta**

Tim za kvalitetu je u analizi rezultata samovrednovanja iz rujna 2022. i rujna 2023. godine uočio problem s kojim se učitelji svakodnevno susreću, a to je potreba za razvijanjem radnih navika kod učenika, osvještavanje važnosti obrazovanja, poštivanje pravila kućnog reda te općenito potreba za razvijanjem pozitivnog stava prema školi, djeci, odraslima i okolini u kojoj živimo.

Analizom ostalih sastavnica neposrednog rada s učenicima uočeno je da se ne posvećuje dovoljno pažnje učenicima koji se pozitivno ističu u uspjehu i ponašanju te se putem njihova primjera žele promicati pozitivne vrijednosti u školi.

## **Cilj projekta**

Razvijati pozitivan stav prema školi, prijateljima, učiteljima i okruženju u kojem žive.

Potaknuti učenike na razvijanje radnih navika, pridržavanja pravila lijepog ponašanja.

Na ovaj bismo način željeli više potaknuti učenike slabijeg uspjeha, razvijati njihovo samopouzdanje. Kroz projekt i pomalo drugačiju vrstu komunikacije učenici otkrivaju "neku svoju stranu" koju učitelji možda i nemaju toliko prilike upoznati tijekom nastavnog procesa u razredu (nedostatak samopouzdanja, teškoće u komunikaciji, potreba da kažu svoje stavove o različitim temama, pokažu neke skrivene želje, talente...)

Projekt se provodi tijekom 2023./2024. školske godine. Početak projekta bio je u rujnu 2023. godine, a konačni završetak projekta očekuje se u lipnju 2024. godine.

## **Sudionici**

Sudionici projekta su učenici od 5. do 8. razreda Osnovne škole Velika Pisanica, učiteljica Hrvatskog jezika Nataša Saraja i pedagoginja škole Marina Uher. Broj učenika predmetne nastave je 99.

Ovim projektom uključeni su svi učenici predmetne nastave, a ciljane skupine učenika (daroviti učenici i učenici slabijeg školskog uspjeha) imat će svoje uloge:

- učenici snimatelji - učenici osmih razreda sudjeluju u snimanju materijala uz mogućnost uključivanja učenika u osmišljavanju scenarija
- učenici voditelji - učenici osmih razreda razgovarat će s najučenicima.



## Očekivani rezultati

Od projekta se očekuje da će potaknuti učenike na pozitivna ponašanja, redovito pisanje domaćih zadaća, primjeren odnos prema vršnjacima i čuvanje školske imovine.

Nakon izbora učenika/učenica mjeseca očekuje se veći trud i zalaganje svih učenika predmetne nastave u postizanju odgojno-obrazovnih ishoda.

## Praćenje i vrednovanje aktivnosti:

- koordinacija razrednika koji pomažu učenicima svog razrednog odjela za izbor učenika/ice mjeseca (tablica s kriterijima i bodovima)
- sve aktivnosti iz projekta objavljuvat će se na mrežnoj i Facebook stranici škole
- aktivnosti će se vrednovati putem evaluacijskog upitnika za učenike, učitelje i roditelje, a rezultati predstaviti na Učiteljskom vijeću

**Financiranje** – sredstva škole; troškovi nagrade za najučenika.



# Glazbeni vremeplov

*eTwinning projekt, međunarodni*



Voditeljica: Danica Barišić, prof.

Ustanova: I. osnovna škola Bjelovara

Vrijeme provedbe: školska godina 2021./2022.

Naslov projekta: Glazbeni vremeplov

Tema: Zabavna, popularna i rock glazba 20. st.

Voditelji: Danica Barišić, prof.

Sudionici: učitelji i učenici osnovnih i srednjih škola u Hrvatskoj, Sloveniji, Bosni i Hercegovini i Srbiji

## Opis projekta

**Cilj projekta** bio je upoznati učenike s kvalitetnom zabavnom, popularnom i rock-glazbom 20. st. naše regije te kod učenika razviti opću glazbenu kulturu na suradnički način putem istraživanja, slušanja glazbe i aktivnog muziciranja. Uz opću/popularnu glazbenu kulturu učenici su razvijati komunikacijske, jezične i IKT vještine te toleranciju i suradnju s učenicima iz susjednih zemalja jer glazba ne poznaje granice.

**Ishodi:** Tijekom projekta ostvarena je suradnja s mnogim nastavnim predmetima i školskom knjižnicom te je tako projekt implementiran u kurikulum tih nastavnih predmeta, a učenici su iskusili integrirano učenje i uočili korelaciju između različitih predmetnih područja. Tijekom projekta ostvarena su i odgojno-obrazovna očekivanja međupredmetnih tema (Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije, Građanski odgoj i obrazovanje, Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj). Jedna projektna aktivnost ostvarena je u obliku izvanučionične nastave u suradnji s radijem i internetskim portalom.

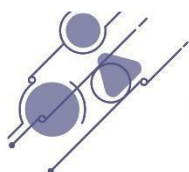
**Ciljana skupina i broj uključenih sudionika:** učenici viših razreda osnovnih škola i učenici srednjih škola, 92 učenika.

**Ostvareni rezultati i kratki opis aktivnosti projekta:** Projektni zadaci i aktivnosti bili su realizirani putem individualnog i grupnog rada te u suradničkim timovima. Učenici su bili uključeni u provedbu projektnih aktivnosti putem redovne nastave Glazbene kulture, INA eTwinning i ostalih INA. Tijekom projekta koristili su se različiti web-alati, održavale videokonferencije i radionice, a rezultati rada prikazani su uživo i online. Uz otežan način rada zbog pandemije ostvareni su projektni ciljevi i postignuti rezultati više od očekivanog. Učenici su proširili znanja o glazbi 20. st., senzibilizirali se za slušanje, izvođenje i istraživanje o toj glazbi, što je i bio cilj. Opipljivi su rezultati izrađena e-knjiga, umna mapa, brojni digitalni uradci i dokumentacija na stranicama projekta. U projekt su uključeni i mnogi članovi obitelji koje su učenici intervjuirali. Projekt je doprinio razvoju multikulturalnosti i



socijalnih kompetencija učenika naše regije što je izuzetno važno. Poseban odjek u javnosti imala je izložba Glazbeni vremeplov o kojoj su pisali mnogi portali.

**Vrednovanje/evaluacija:** Četiri škole iz projekta nagrađene su eTwinning Nacionalnom oznakom kvalitete i Europskom oznakom kvalitete. Provedena evaluacija pokazala je veliko zadovoljstvo učenika i učitelja provedenim projektom.



eTwinning European  
**QUALITY LABEL**

**Danica Barišić**

I. osnovna škola Bjelovar, Croatia

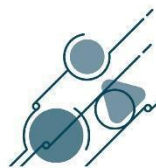
is awarded with the European Quality Label  
for the project:

**Glazbeni vremeplov**

12.06.2023



Santi Scimeca  
Santi Scimeca  
Central Support Service  
Project manager



Video izložbe *Glazbeni vremeplov*:

[https://youtu.be/ngN4-  
xsplsc?si=wXLnEiR6Sm8xXOCe](https://youtu.be/ngN4-xsplsc?si=wXLnEiR6Sm8xXOCe)



## Put u prošlost glagoljicom

*školski, međurazredni projekt*

Voditeljice: Danijela Štefan, prof. savjetnik povijesti i učiteljica  
Zvezdana Kliček

Ustanova: Osnovna škola Grigora Viteza Poljana

Vrijeme provedbe: školska godina 2022./2023. godina



### Opis projekta

#### Ciljevi i ishodi:

- upoznati učenike s elementima kulturne baštine ranog srednjeg vijeka u Hrvatskoj
- potaknuti učenike na vrednovanje kulturne baštine
- izradom uporabnih predmeta (privjesak glagoljičko slovo) poticati razvoj poduzetništva kod učenika
- vrednovanje kulturne baštine svoga naroda
- stvaranje pozitivnog ozračja za međurazrednu interakciju.

**Sudionici:** učenici 4. i 6. razreda, 24 učenika i 2 učiteljice

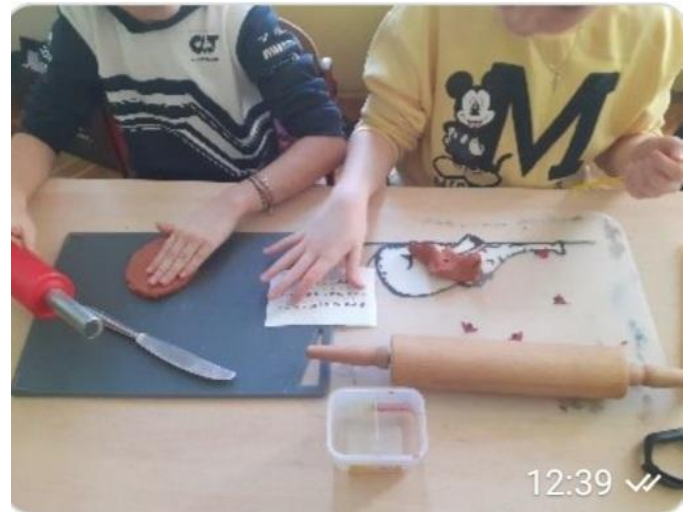
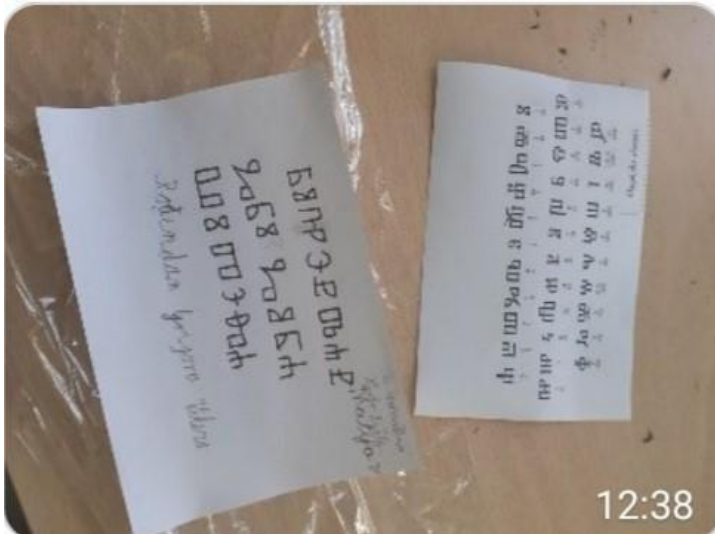
**Način financiranja:** troškove snosi škola

**Ostvareni rezultati:** povećanje kvalitete nastave, dugoročnija motiviranost učenika, evaluacija radionice kritičkim osvrtom učenika na postignuto, prezentacija ili izlaganje učeničkih radova u okviru učeničke zadruge

#### Opis aktivnosti

Učenici su tijekom 2 školska sata na kojima se provodio međurazredni projekt 4. i 6. razreda prvo poslušali kraću interaktivnu prezentaciju o trojezičnosti i tropismenosti Hrvata u srednjem vijeku i upoznali se s glagoljicom. Po završetku prezentacije odigrali su Wordwall kviz. Nakon toga morali su glagoljičkim slovima napisati određeni događaj koji se obilježava u mjesecu u kojem smo projekt provodili (veljača). Pritom su učenici bili podijeljeni u nekoliko grupa koje su bile miješane (4. i 6. razred). Obzirom na to da smo se nalazili u učionici 4. razreda, njihova je učiteljica na zidu pripremila popis značajnih datuma koji su se u veljači obilježavali. Svaki učenik izabrao je određeni događaj za sebe koji je potom pisao glagoljičkim slovima na radni list. Nakon toga uslijedila je izrada privjeska glagoljičkog slova s ciljem prodaje istog na štandu naše učeničke zadruge.

**Vrednovanje** ukazuje da je ostvareno unaprjeđenje nastave, poticanje kreativnosti i razvijanje dosljednosti pri izvršavanju zadataka te razvoj kritičkog promišljanja i samokritičnosti.



# #ToNijeLjubav

*nacionalni projekt*

Voditeljica: Ornela Malogorski, prof. stručna suradnica pedagoginja, izvrsna savjetnica (školska koordinatorica projekta)

Ustanova: Komercijalna i trgovačka škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: 2023. godina



## Opis projekta

**Projekt je financiran** sredstvima Središnjeg državnog ureda za demografiju i mlade, nositelj je CESI, a proveden je u Komercijalnoj i trgovačkoj školi Bjelovar, Ekonomskoj školi Sisak, Ekonomskoj školi Požega, Srednjoj školi Glina i Srednjoj školi Dragutina Stražimira Sveti Ivan Zelina.

**Tema:** prevencija elektroničkog nasilja u vezama mladih

**Sudionici:** učenici i nastavnici

Godina provedbe: 2023.

**Cilj:** senzibiliziranje i osnaživanje mladih za suprotstavljanje problemu elektroničkog nasilja u mladenačkim vezama te općenito rodno uvjetovanog nasilja

### Ishodi:

- prepoznati različite oblike elektroničkog nasilja
- analizirati trenutnu prisutnost elektroničkog nasilja
- kritički promišljati o nasilnim ponašanjima
- koristiti stečena znanja u životu.

### Ostvareni rezultati:

- edukacija nastavnika
- edukacija učenika – vršnjačkih edukatora i zainteresiranih učenika (24 učenika)
- snimljena 3 edukativna videa
- izrađene edukacijske kartice (35 kartica)
- obilježeni važni datumi (Dan borbe protiv nasilja nad ženama, Dan tolerancije, Dan ljudskih prava...).

Ovim projektom povećana je svijest mladih i nastavnika/ca o elektroničkom seksualnom i rodno uvjetovanom nasilju u partnerskim odnosima i ukazano je na načine pojačane prevencije.

### Aktivnosti projekta

Projekt je proveden u četiri faze:

1. edukacija nastavnica/ka – rad na problemu elektroničkog nasilja, specifičnostima i opasnostima u vezama mladih i osvrt na osnovnu terminologiju, rezultate istraživanja, dosadašnje primjere dobre prakse i mogućnosti rada na temi i prevenciji općenito
2. edukacija učenika/ca - vršnjačkih edukatora/ica – koristeći metode pedagoške radionice, igre uloga, oluje ideja, rasprave i analize u jednodnevnoj radionici educirano je dvadesetak učenika/ca
3. radionice u razrednim odjelima - vršnjački edukatori proveli su radionice za vršnjake u kojima su objašnjavali osnovne pojmove vezane za oblike elektroničkog seksualnog i



rodno uvjetovanog nasilja, analizirali rezultate istraživanja te konkretne primjere s kojima se mladi susreću

4. izrada edukativnih materijala - učenici su sudjelovali u osmišljavanju i izradi edukacijskih kartica i videomaterijala. Izrađeno je 35 kartica s tekstovima o elektroničkom nasilju te tri videomaterijala pod nazivom: Zaslužuješ bolje

(<https://youtu.be/wJ9XMQonDrU?si=DdbMBSwhvOTTxzOE>), Tračing  
(<https://youtu.be/PIuFDc3Jpuc?si=gvg1CtoZqxmc6Kep>) i Toksična veza  
([https://youtu.be/hJ\\_3mG9xYdU?si=ZQTD\\_-u4tD1ndYur](https://youtu.be/hJ_3mG9xYdU?si=ZQTD_-u4tD1ndYur))

### Vrednovanje/evaluacija

Evaluacija je provedena putem fokus grupe učenika te analizirajući prikupljenu dokumentaciju tijekom provedbe projekta (pisanu i foto dokumentaciju).

Izradili smo dvije vrste evaluacije:

1. procjenu učinka – ispitali smo ispunjava li projekt svoje ciljeve, isporučuje li planirane rezultate i učinkovito koristi resurse
2. evaluaciju ishoda – razmotrili smo je li projekt postigao svoje željeni cilj i stvorio pozitivne promjene.

Rezultat je visoka razina ostvarenosti i zadovoljstvo sudionika.



# Svijet oko nas

*školski projekt*

Voditeljice: Helena Juren, učiteljica kemije, učiteljica savjetnica;  
Barbara Bajsić, učiteljica RN, učiteljica mentorica



Ustanova: II. osnovna škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: 2023. godina

**Financiranje:** Ministarstvo znanosti i obrazovanja, za rad s darovitim učenicima

Voditelji i sudionici provedbe: Helena Juren, Milka Fofonjka, Gorana Popović, Barbara Bajsić, Andrea Žarec, Suzana Gajić, učenici 3., 4., 7. i 8. razreda II. OŠ Bjelovar

## Opis projekta

**Tema:** rad s darovitim i potencijalno darovitim učenicima

**Cilj:** povećanje STE(A)M kompetencija kod učenika i učitelja

### Ishodi:

- usvojiti nova znanja o kvaliteti, sastavu i svojstvima vode i zraka
- upoznati se s vrstama, jačinom i štetnosti zvuka i svjetlosti (svjetlosno onečišćenje u našem gradu)
- učenici će u kemijskom laboratoriju analizirati i kritički promišljati o kemijskom sastavu prehrambenih proizvoda
- razumjeti matematičke koncepte (prikazivanje, obrada, analiza podataka)
- razvijanje komunikacijskih vještina poput dogovaranja i pregovaranja putem timskog rada i rada u skupinama
- unapređivanje govorničkih vještina prezentiranjem dobivenih rezultata te argumentirano dokazivanje tvrdnji putem rasprave.

**Ciljana skupina i broj uključenih sudionika:** daroviti i potencijalno daroviti učenici 3., 4., 7. i 8. razreda II. OŠ Bjelovar, uključeno je ukupno 80 učenika

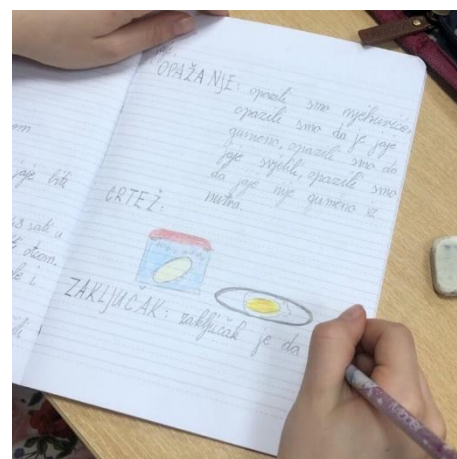
## Ostvareni rezultati

Razvijanjem potencijala darovitih učenika putem aktivnosti koje zahtijevaju uporabu viših kognitivnih funkcija i stvaranjem kreativnog ozračja u kojem su daroviti učenici istraživačkim radom, pokusima, izlaganjem rezultata istraživanja i sudjelovanjem u parlamentu usavršili postojeće i usvojili nove vještine kao što su digitalna i podatkovna pismenost, kritičko razmišljanje, suradnja, kreativnost, znatiželja i kontinuirano učenje, komunikacija.

## Kratki opis aktivnosti projekta

Za navedenu ciljanu skupinu organizirali smo 10 istraživačkih radionica i susreta na kojima su učenici i učitelji razvijali STEAM kompetencije uvođenjem napredne tehnologije i modernih nastavnih metoda. Radionice su tematski bile povezane s učeničkom svakodnevicom. Cilj

projekta bio je potaknuti učenike na uočavanje, istraživanje i kritičko promišljanje te zauzimanje stava o pojavama koje ih okružuju i proizvodima koje koriste u svakodnevnom životu. Tijekom projekta koji se odvijao u protekloj školskoj 2022./2023. godini izvedeno je 10 istraživačkih radionica u kojima su daroviti učenici 7. i 8. razreda istraživali kemijski sastav energetskih i gaziranih pića, utjecaj djelatnih tvari (poput kofeina) na organizam čovjeka, brzinu razgradnje kofeina i drugih stimulansa, računali masene i volumne udjele raznih sastojaka prehrambenih proizvoda, a u razrednoj nastavi također putem 10 istraživačkih radionica za darovite učenike (posebno u Područnoj školi Centar i Područnoj školi Ždralovi) u kojima su daroviti učenici istraživali i upoznali svojstva vode i zraka, naučili više o čovjekovim osjetilima, optičkim iluzijama i zvuku. Tijekom provedbe projekta ostvarili smo partnersku suradnju s Medicinskom školom Bjelovar u kojoj su naši učenici sudjelovali u dvije radionice Kemijske analize. Rezultate istraživanja prikazivali smo koristeći različite digitalne alate kao što su Canva i Wordwall. Učenici koji su sudjelovali u projektu iznijeli su ostalima rezultate istraživanja te raspravom, u obliku debate, motivirali ostale učenike na usvajanje zdravih navika.



### Vrednovanje/evaluacija

Učitelji i voditelji radionica formativno su pratili napredak učenika. Nakon svake radionice učenici su ispunili anketni upitnik u kojem su ocijenili zadovoljstvo održanog susreta. Projektni zadaci bili su izloženi na uvid ostalim učenicima na panoima koji se nalaze na hodnicima škole te na Facebook stranici škole. Prezentirane radove vrednovali su učenici koji nisu direktno sudjelovali u projektu, ali su sudjelovali u raspravi. Učitelji koji sudjeluju kao nositelji projekta, po završetku istog, ispunili su anketu s ciljem vrednovanja provedbe te mogućeg poboljšanja.





# Moja kreativna i zabavna učionica

*eTwinning projekt, međunarodni*

Autorice projekta su učiteljice Marina Arambašić i Ivana Rendulić, a u projekt se uključilo 112 učitelja iz Hrvatske, Bosne i Hercegovine, Srbije, Poljske, Rumunjske i Turske.

Voditeljice projekta u III. osnovnoj školi Bjelovar: Mirjana Skukan, prof. psihologije, stručna suradnica savjetnica i Suzana Turković, mag. prim. educ., izvrsna savjetnica

Ustanova: III. osnovna škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: školska godina 2021./2022. i 2022./2023.

## Opis projekta

**Sudionici:** sudjelovalo je 20 učenika 4. c razreda, učiteljica Suzana Turković i psihologinja Mirjana Skukan

U okviru projekta učenici su u ugodnoj i opuštenoj razrednoj atmosferi različitim **aktivnostima** koje su osmišljavale njihova učiteljica i psihologinja škole motivirani i poticani na istraživanje, izražavanje kreativnosti i učenje na drukčiji način. Projektom su učenici različitim kreativnim aktivnostima izgrađivali svoje samopouzdanje, stvarali pozitivnu razrednu atmosferu i gradili suradničke odnose. Rješavanjem različitih problemskih zadataka razvijali su spontanost i kreativan pristup različitim problemima. Sve projektne aktivnosti povezivali smo s ishodima kurikulumu različitih nastavnih predmeta (HJ, MAT, LK, GK, TZK, PID) kao i odgojno-obrazovnim očekivanjima kurikulumu međupredmetnih tema. Tijekom projekta učenici su razvili pozitivne emocije prema školi i učenju na drugačiji način te povećali svoju radoznalost za različita područja.

Obrazovne ciljeve projekta učenici su ostvarili različitim projektnim aktivnostima i zadacima koje smo provodili tijekom čitave nastavne godine. Neke projektne zadatke ostvarili smo putem radioničkog oblika rada, a puno smo koristili i istraživačko i iskustveno učenje (STEMajmo od malena). Nizom aktivnosti učenici su razvijali finu motoriku (uradci izrađeni origami tehnikom, izrada anđela od starih knjiga). Obilježavanjem različitih tematskih dana poticali smo ostvarivanje čvršćih obiteljskih i prijateljskih odnosa jer su učenici velik dio radova ostvarenih unutar projekta namijenili nekom članu obitelji ili razrednog kolektiva (Dan očeva, Majčin dan, Dan žena, Dan zagrljaja, Dan smijeha). Suradničko učenje vidljivo je osobito u kreiranju društvene igre „Igrograd“ kojom su učenici, osim učenja o dječjim pravima i toleranciji, puno naučili o međusobnoj suradnji i nesebičnom dijeljenju.

Tijekom projekta koristili smo digitalne alate koji su učenicima bili vrlo zanimljivi: Canva, Snowflake maker, Bookcreator.





Projektne aktivnosti provodili smo u razredu, a učenici su se rado uključivali u većinu zajedničkih projektnih aktivnosti, od čega posebno ističemo suradnju s učenicima iz OŠ Čazma i Katoličke OŠ Svete Uršule Varaždin. S projektnim aktivnostima učenici i njihovi roditelji bili su upoznati na početku provođenja projekta, a rezultati provedbe prezentirani su roditeljima i učiteljima krajem nastavne godine.

Sve aktivnosti dokumentirane su na TwinSpace stranici projekta, na službenim stranicama III. OŠ Bjelovar kao i na razrednoj mrežnoj stranici.

Učenici su zadovoljni projektom što je vidljivo iz njihovih odgovora u anketnom upitniku koji smo proveli na kraju projekta.



# Harry Potter Night

*školski projekt*

Voditeljice: Nataša Arbutina, Helena Juren, Sanela Šepak, Patricija Jakšić

Ustanova: II. osnovna škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: Harry Potter Night

**Tema:** ovladati osnovnim pojmovima povezanim uz knjige o Harryju Potteru, te upoznati zanimljivu stranu kemije i biologije

**Sudionici:** učenici 5. - 8. razreda koji su se prijavili na sudjelovanje, 32 učenika

**Vrijeme provedbe:** 2022./2023.

**Cilj projekta** je da učenici vođeni različitim radionicama razvijaju sposobnost kritičkog razmišljanja i kreativnog djelovanja, potiču ljubav prema čitanju, zabave se i kroz prizmu magičnog svijeta Harryja Pottera nauče neke životne lekcije (vršnjačko zlostavljanje) koje im koriste u svakodnevnom životu, te da na radionicama kemije i biologije dodatno upoznaju vještine koje mogu svakodnevno koristiti.

## **Ishodi**

Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.

Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja.

Učenik izdvaja pozitivne svjetonazore od različitih oblika diskriminacije u različitim kontekstima te prepoznaje postojanje eksplicitnih stereotipa i predrasuda i potrebu da ih se razgradi.

Učenik odabire i koristi se osnovnim vještinama kritičkog mišljenja: razumije i uspoređuje informacije, analizira svoje i tuđa mišljenja, stavove i vrijednosti i rješava jednostavne problemske situacije.

**Način financiranja:** škola i učiteljice

**Ostvareni rezultati:** Učenici su na radionicama upoznali različite biljke i na koji način ih mogu koristiti u svakodnevnom životu, pokazali su kreativnost izrađujući čarobne štapiće od olovke i recikliranih materijala, u kvizu su pokazali svoje poznavanje književnoga djela, te su, koristeći usvojeno znanje iz kemije, uživali u zanimljivim pokusima.

**Opis aktivnosti:** Učenici koji su se prijavili na sudjelovanje dobili su pozivnicu u obliku karte za Hogwarts vlak. Po dolasku izvlačili su iz šešira kojem domu (Gryffindor, Hufflepuff, Ravenclaw ili Slytherin) pripadaju. Nakon toga su s učiteljicama krenule u učionice koje su bile podijeljene po predmetima iz knjige. Na svakoj radionici grupa je skupljala bodove koje im je dodijelila učiteljica. Nakon 25 minuta grupe su se zamijenile kako bi sve prošle



radionice. Na kraju su zbrojeni bodovi i proglašena je najbolja grupa (dom). Večer je završila malom zakuskom koju su pripremile učiteljice.

**Vrednovanje/evaluacija:** Po završetku radionice učenici su ispunili kratke upitnike i izrazili svoje mišljenje o korisnosti i zanimljivosti radionice.





# Kultura škole – kultura jednog razreda

*školski projekt*

Voditeljica: mr. sc. Natalija Šnidarić, pedagoginja

Ustanova: Škola za medicinske sestre Mlinarska, Zagreb

Vrijeme provedbe: školska godina 2022./2023.



## Opis projekta

Školski projekt provodio se s učenicima 3. razreda iz 4 razredna odjela te je sudjelovalo ukupno 94 učenika.

Projekt je vodila školska pedagoginja u okviru sata razrednog odjela te nastave predmeta Načela poučavanja.

Tijekom rada na projektu učenici su morali navesti opće odrednice kulture škole, istraživati i prikazati kulturu svoje škole te povezati kulturu škole s kulturom svog razreda.

Učenici su radili u grupama, odabrali su i voditelja svoje grupe te je svaka grupa prezentirala odrađeni dio zadatka. Nakon izlaganja prvog dijela zadatka u svakom razrednom odjelu kategorizirane su po 4 opće odrednice kulture škole i što ih karakterizira.


Učenici su istraživali i karakteristike kulture njihove škole, usmjeravajući se na izgled i ozračje škole, tradicijske odnosno povijesne elemente, međuljudske odnose i školsko ozračje te mogućnosti sudjelovanja učenika u izvannastavnim aktivnostima.

Prezentirajući rezultate, navodili su gdje je to vidljivo u školi te se analizirao značaj za kulturu škole.

Dobivene rezultate učenici su povezivali s kulturom njihovog razrednog odjela, a krajnji cilj je bio da navedu njihov doprinos kulturi škole.

Učenički radovi objavljeni su na mrežnim stranicama škole te kao izložba radova u prostoru škole.



# Kultura škole za medicinske sestre Mlinarska



**MEĐULJUDSKI ODNOSI**  
 Interakcija i odnosi učitelja i profesora  
 PROFESORI:  
 Profesor je u osnovi školovani i obrazovani  
 koji je svojim znanjem i vještinama priprema i provodi nastavu  
 i učenicima omogućuje da steknu potrebna znanja i vještine  
 UČENICI:  
 Učenici su osobe koje su u procesu obrazovanja i stječu znanje i vještine  
 potrebne za život u društvu

**POVIJEST**  
 Povijest škole je proces stvaranja škole koja  
 zadovoljava potrebe i interese svih uključenih  
 strana (učitelja, učenika, roditelja, zajednice)  
 Škola je osnovna i najvažnija ustanova u obrazovnom sustavu  
 koja priprema mlade ljude za život u društvu

**KULTURA**  
 Škola treba biti mjesto gdje se stvara kultura  
 koja će biti temelj za razvoj i napredak  
 društva u cjelini  
 Kultura škole treba biti temelj za razvoj  
 i napredak škole i zajednice

**PROFESORI:**  
**Positivno:**  
 smatraju da su odnosi između profesora i učenika solidni  
 • izvannastavne aktivnosti  
 • rezultati na natjecanjima  
 • škola dostiže najviši kač odgojno obrazovni ustanov

**Negativno:**  
 • odnos profesora i medicinske škole  
 • premalo znanja  
 • nedostatak pribora  
 • nepovoljni rezultati na natjecanjima  
 • nepovoljni rezultati na ispitima i ispitivanjima  
 • nepovoljni rezultati na ispitivanjima učenika

**Povijest škole:**  
 • 1941: osnovana je Mlinarska  
 smatra se prvom školom školom za  
 med. sestre  
 • osnivač škole je Vladimir Čepurić  
 • zaslužan je Andrija Štampar


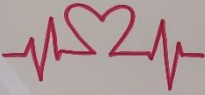
**IZRAŽITO SMO PONOSNE  
 NA UGLED ŠKOLE I KULTURU!!!**

# KULTURA ŠKOLE

**UČENICI:**  
**Positivno:**  
 • tajanje znanja  
 • stvaranje solidne škole  
 • organizacija nastavnog programa  
 • podrška profesora i medicinske škole

**Negativno:**  
 • odnosi među učenicima  
 • grupna solidnost  
 • organizacija nastavnog programa  
 • podrška profesora i medicinske škole

**Naše misle:**  
 Smatramo da je tajanje škole veći od škole jer nas više empirijom da pomognemo drugima to da ne trebamo raditi bezciljno, ali ne samo nam se način postavljanja nekakvih planova

E.M.A. ŠKOLJE, KATOLIČKI TROJIC, P.M.A. TVARNOŠĆ, ČERVENA MOKOŠIČA

## ŠTO BI TREBALO POPRAVITI?

- kvaliteta
- dorovna paketa
- higijenske potrepštine
- bolja opremljenost kabineta
- potaknuti bogatiju toaletu
- bolja električnina


# KULTURA ŠKOLE

**POSITIVNO**

- generacijska klupa
- humanitarne akcije
- doniranje krvi
- školica
- međuljudski odnosi-korektni
- amfiteatar
- prva škola za medicinske sestre u RH
- volonterski klubovi

ŠKOLA ZA MEDICINSKE SESTRE  
**MLINARSKA** u ♥

prva škola koja se nastavlja medicinske sestre  
 Vlada je objavila 1997. na putu do Andrije Štampara  
 u (Mlinarska, Čepurićeva ulica)  
 • prva škola za medicinske sestre i medicinske pomoćnice  
 • osnivač škole je Vladimir Čepurić i Andrija Štampar  
 • od 1997. je u vlasništvu Hrvatske medicinske škole



# Jezični portfolio u učenju stranoga jezika

*školski projekt*

Voditeljica: Kristina Giacometti, učiteljica mentorica

Ustanova: OŠ Ivana viteza Trnskog, Nova Rača

Vrijeme provedbe: od 2021. do danas



## Opis projekta

Izraz portfolio (ili portfelj) koji se ustalio u hrvatskome jeziku potječe iz talijanskog jezika te primarno podrazumijeva omotnicu ili mapu za čuvanje papira. Jezični portfolio prvenstveno se koristi u nastavi stranih jezika i označava zbirku učeničkih radova koji se prikupljaju tijekom dužeg vremenskog perioda s ciljem lakšeg i kontinuiranijeg praćenja napretka.

Glavni je **cilj** ovoga **projekta** razvijati samostalnost i samopouzdanje učenika u ovladavanju jezikom putem organizacijskih vještina.

**Ishodi** projekta granaju se u tri smjera te zadiru u sve tri kurikulumske domene. Na razini komunikacijsko-jezične domene učenik ovladava djelatnostima slušanja, čitanja, pisanja i govorenja putem različitih aktivnosti koje doprinose integraciji svih navedenih djelatnosti. Ishodi proizašli iz međukulturne domene ogledaju se u uočavanju sličnosti i razlika među kulturama, ali i interpretaciji književnosti na engleskome jeziku. Konačno, ishodi u kontekstu domene samostalnosti u ovladavanju jezikom obuhvaćaju korištenje strategija i alata za regulaciju učenja i samoprocjenu jezičnih vještina te se u tome kontekstu isprepliću s ishodima međupredmetnih tema (Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj).

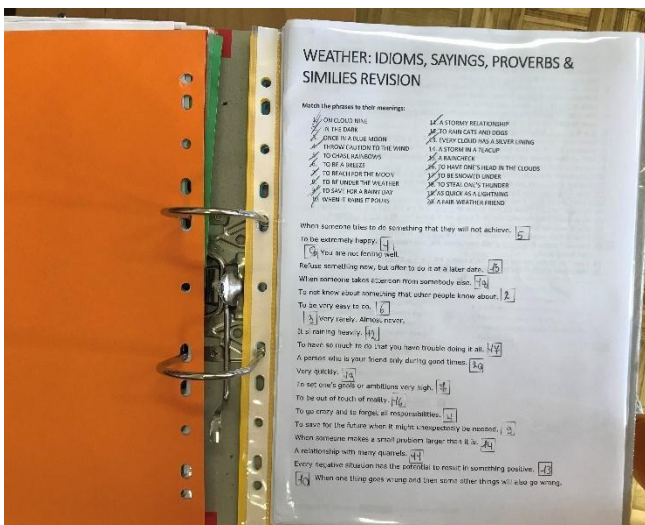
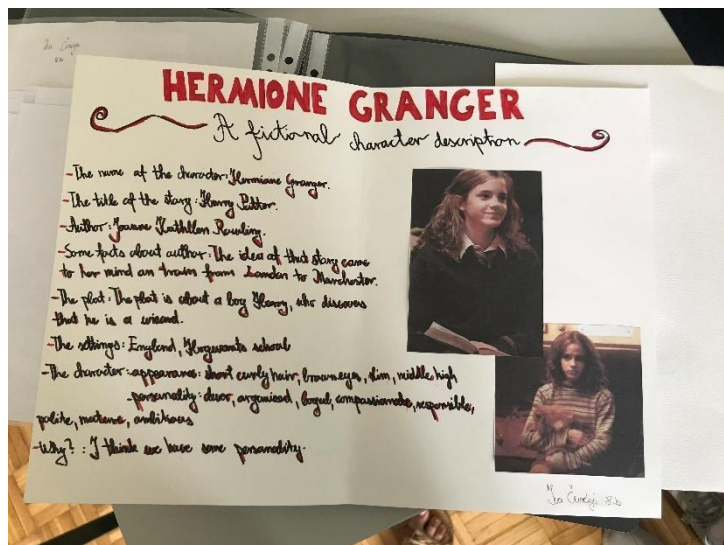
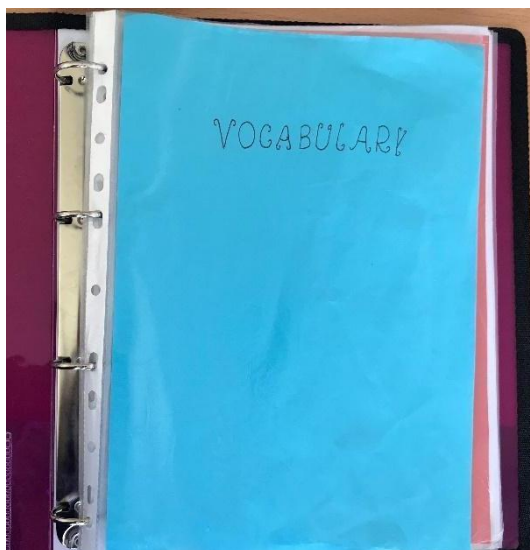
S obzirom na to da je prilično stroga definicija Europskog jezičnog portfolija (EJP) u literaturi (usp. npr. The Council of Europe, ELP), važno je naglasiti da učenici u ovome projektu koriste tzv. hibridni jezični portfolio čije sastavnice nisu u potpunosti identične onima u EJP-u, već su prilagođene lakšem usvajanju ishoda.

**Aktivnosti** u sklopu projekta uključuju različite vježbe vokabulara i gramatike, zadatke izrade kreativnih uradaka na određenu temu, ali i zadatke kreativnog pisanja. Osim uradaka koji proizlaze iz aktivnosti, učenici u portfolio ulažu i planove učenja, kao i svoje bilješke te različite zadatke klasificiranja koji pomažu pri učenju.

U projektu sudjeluju učenici predmetne nastave, a aktivnosti se provode na redovnoj i dodatnoj nastavi pri čemu se poseban naglasak stavlja na regulaciju učenja i poticanje učenika da sami procjene svoje znanje.

Na kraju svake nastavne godine pristupa se sustavnoj analizi učeničkih uradaka iz jezičnih portfolija pri čemu učenici uz vodstvo učiteljice raspravljaju o strategijama učenja i vlastitome napretku.

Uočeno je da prilagodba samog koncepta Europskog jezičnog portfolija u ovome projektu rezultira olakšanim praćenjem rezultata učenika, istovremeno jačajući sistematičnost i razvoj osobnih potencijala. Jezični portfolio stoga služi kao alat koji podržava holistički pristup učenju jezika te načelno, putem različitih aktivnosti i naknadnim promišljanjem o njima, omogućuje prilagodbu nastave prema individualnim potrebama učenika.



# Igra, učenje i čitanje uz terapijskog psa

*eTwining, međunarodni projekt*

Voditeljica: Nataša Brekalo, mag. prim. educ.

Ustanova: III. osnovna škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: 2021. do 2023. godina

Naslov: Igra, učenje i čitanje uz terapijskog psa

**Tema:** terapijski pas u odgojno-obrazovnom sustavu



**Cilj:** implementacija terapijskog psa u odgojno-obrazovni sustav, te upoznavanje i rad s terapijskim psom s djecom i mladima predškolske i školske dobi

**Ishodi:** odr C.1.1. Identificira primjere dobrog odnosa prema prirodi.

osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.

osr A.1.4. Razvija radne navike.

osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.

osr C.1.3. Pridonosi skupini.

goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.

B.1.1.A Razlikuje primjereno od neprimjerenoga ponašanja.

**Ciljana skupina** i broj uključenih sudionika/ca: djeca/učenici od predškole do 4. razreda srednje škole, s uključenih preko 1000 sudionika.

**Način financiranja:** Prema Ugovoru III. osnovne škole Bjelovar te Udruge za školovanje pasa i mobilitet Zagreb (hrana za psa, te liječnička skrb i higijena psa)

## **Ostvareni rezultati i vrednovanje:**

Rezultate smo ostvarili ulaznim i izlaznim anketama tijekom i nakon projekta u programu Forms. Završnu je anketu ispunilo 136 ispitanika koji su više od 90 % zadovoljni u radu s terapijskim psom, naučili su kako se ponašati prema psu, točnije i bez straha čitali su pred psom. Zaključak je da učenici bolje usvajaju ishode radeći s terapijskim psom.





## Mitska bića našeg kraja

*eTwining, nacionalni projekt*

Voditeljica: Nataša Brekalo, mag. prim. educ.

Ustanova: III. osnovna škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: školska godina 2022./2023.

**Tema:** prikaz mitskih bića u različitim krajevima RH

**Cilj:** upoznavanje mitskih bića svog zavičaja

### Ishodi:

- upoznati mitska bića svog kraja
- crtanje mitskih bića
- izrada društvene igre ili igre s mitskim bićima
- stvaranje kratkih priča o svakom mitskom biću
- igrokaz o mitskim bićima
- izrada prezentacija i predstavljanje bića svog kraja
- povezivanje mitskih bića različitih krajeva
- izložba mitskih bića
- upoznavanje različitih krajeva kroz njihove legende i priče.

**Ciljana skupina** i broj uključenih sudionika: Učenici od nižih razreda osnovne škole, broj sudionika 120.

**Način financiranja:** škola

Ostvareni rezultati i kratki opis aktivnosti projekta te vrednovanje/evaluacija

**Rezultati projekta** ostvareni su ulaznom i izlaznom anketom učenika u programu Forms. Učenici su zadovoljni upoznavanjem novih krajeva RH putem mitskih bića, te naučenim o mitskim bićima svoga kraja.

**Aktivnosti projekta** bile su:

- crtanje mitskih bića
- posjet Malenom brijegu gdje su predstavljena mitska bića Bilogore
- gost Mladen Medak Gaga koji je učenike interaktivnim aktivnostima upoznao s mitskim bićima
- pisanje priča o bićima
- završna aktivnost predstavljanje mitskih bića iz Našica, Bjelovara i Zadra izložbom radova za javnost u Muzeju grada Bjelovara.







# Easter Egg Hunt

*školski projekt*

Voditeljice: Marijana Popijač, učiteljica mentorica i Silvia Hlušička, učiteljica

Ustanova: OŠ Ivana viteza Trnskog Nova Rača, OŠ Velika Pisanica

Vrijeme provedbe: od 2020. godine do danas



## Opis projekta

Easter Egg Hunt ili Lov na pisanice tradicionalna je igra koja se provodi na Uskrs u zemljama engleskoga govornog područja. Običaj traženja jaja datira u davnu prošlost, a najpoznatije mjesto gdje se u današnje vrijeme organizira potraga za čokoladnim jajima je u Washingtonu u Bijeloj kući.

Glavni **cilj** ovog **projekta** je natjecati se u znanju kroz igru na način da učenici traže čokoladna jaja usput rješavajući zadatke (prepreke na putu) i kviz pitanja vezana za običaje zemalja engleskoga govornog područja te ujedno ponoviti i utvrditi činjenice o njihovoj kulturi i znamenitostima.

Projektom se ostvaruju **ishodi** iz sve tri domene. Na razini komunikacijsko-jezične domene učenici ovladavaju čitanjem nizom aktivnosti. Učenici istražuju dodatne informacije o zemljama ciljnoga jezika radi razumijevanja kulturno uvjetovanih sadržaja, razumiju njihove običaje i kulturu te tako ostvaruju ishode iz međukulturne-komunikacijske domene. Ishodi u kontekstu domene samostalnosti u ovladavanju jezikom očituju se u suradnji s drugim učenicima kako bi riješili problemske situacije i dobili povratnu informaciju o uspješnosti rješavanja zadatka te povezuju prethodna znanja s dostupnim informacijama.

**Aktivnosti** u sklopu projekta uključuju proučavanje skripti o temi koja će biti provjeravana na Kahoot kvizu (uskrsni običaji u zemljama engleskoga govornog područja, vokabular povezan sa slavljem Uskrsa...itd), sudjelovanje u Kahoot kvizu te pronalazak čokoladnih jaja prema napisanim uputama/tragovima, a koja su sakrivena u samoj školi i školskom vrtu.

Naglasak je na suradničkom učenju jer su učenici stalno raspoređeni u grupe te trebaju surađivati s drugim učenicima kako bi riješili zadane zadatke. U projektu sudjeluju učenici predmetne i razredne nastave.

**Vrednovanje** se provodi samovrednovanjem učenika te prezentiranjem projekta na školskim mrežnim stranicama.





## Korak u život

školski projekt, razredni



Voditeljica projekta: Ana Huzjak, prof. savjetnik

Ustanova: Gimnazija dr. Ivana Kranjčeva Đurđevac

Vrijeme provedbe: školska godina 2022./2023.

### Opis projekta

**Tema:** životne vještine i osobni razvoj

**Sudionici:** učenici završnog razreda gimnazije

**Cilj:** osnažiti učenike na prelasku iz srednje škole na fakultet

**Ishodi:** Učenici mogu promišljati i razgovarati o čimbenicima vlastite sreće, važnosti stavova, financijskim željama i potrebama, mogu se konstruktivno osvrnuti na vlastito srednjoškolsko iskustvo i nastaviti raditi na osobnom razvoju.

**Ciljana skupina:** učenici završnog razreda srednje škole

Broj uključenih sudionika: 21

**Način financiranja:** projekt je proveden bez korištenja financijskih sredstava

**Ostvareni rezultati i kratki opis aktivnosti projekta:** „Korak u život“ razredni je projekt u vodstvu razrednice Ane Huzjak, s učenicima maturantima.

Projekt „Korak u život“ sastoji se od niza aktivnosti i pedagoških radionica koje su usmjerene na izgradnju samopouzdanja, kritičko promišljanje, samorefleksiju i izgradnju zdravih međuljudskih odnosa kao temelj osobnog razvoja.

Svaki učenik mog razreda svoje školovanje u našoj gimnazije počinje tako da ga prvog dana u školi dočeka pismo njegova prethodnika, mog maturanta ili maturantice, koji novom prvašiću žele dobrodošlicu i daju savjete kako da najbolje iskoristi gimnazijske dane. Svaki taj prvašić će nakon četiri godine i sam napisati pismo u kojem će podijeliti sve ono što bi jedan petnaestogodišnjak trebao znati na početku svojih gimnazijskih dana, te time zatvoriti krug. Pisanje pisma završna je aktivnost projekta „Korak u život“, a ujedno je i svojevrsna evaluacija i pokazatelj koliko su sve aktivnosti koje su prethodile bile uspješne. Neke od ostalih aktivnosti koje bih izdvojila su upitnik o odnosu s roditeljima, koji popunjavaju i učenici i njihovi roditelji, a potom ih zajedno uspoređuju, radionica o životnim ulogama i utjecaju stava na osobnu sreću, radionica o planiranju kućnog budžeta te pisma „Žena djevojci“ i „Muškarac mladiću“.



Rezultat ovakvog projekta temelji su za zdravu sliku o sebi, osnaženi mladi ljudi koji znaju otkud krenuti kada počele raditi na sebi, i mladi ljudi koji se uvijek rado vraćaju u svoju srednju školu.

**Vrednovanje/evaluacija:** razgovor



## 2 u 1, zajedno u Irsku

*Erasmus+ projekt (KA2), školski*



Voditelji: Nataša Vibiral, univ. spec. oec. i Jurica Korade, mag. educ. philol. angl. et inf.

Ustanova: Komercijalna i trgovačka škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: 2023. godina

### Opis projekta

Ovim Erasmus+ projektom u sklopu dodijeljene strukovne akreditacije omogućili smo našim učenicima smjera prodavač i smjera komercijalist obavljanje stručne prakse u Republici Irskoj. Projektni tim naše škole koji okuplja nastavnike struke te manjim dijelom nastavnike općeobrazovnih predmeta bio je ključan u osmišljavanju te realiziranju ovog projekta.

Projektni tim čine: Nataša Vibiral, Jurica Korade, Ornela Malogorski, Dario Elijaš, Zoran Atlija, Sanja Papić, Spomenka Bohaček.

Sam proces planiranja i prijave pokrenut je još u 2022. godini, a kruna projekta bila je mobilnost u Irskoj u trajanju od 15 dana u travnju 2023. godine. Mobilnost je realizirana u gradiću Bray pokraj Dublina, a sudjelovalo je ukupno 16 učenika (3 prodavača, 13 komercijalista), a u pratnji je bilo dvoje nastavnika.

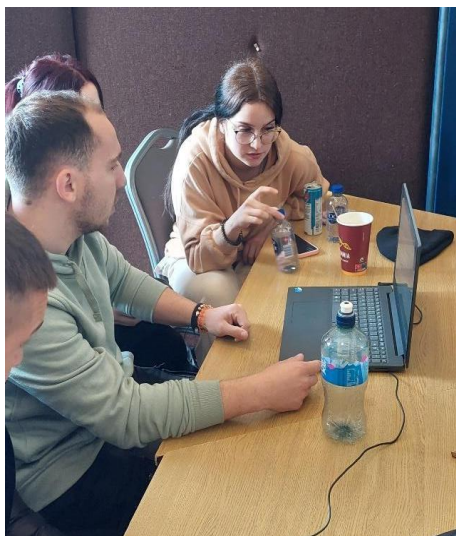
Projekt je većinski financiran sredstvima Erasmus+ programa, a ostalo je realizirano samim sredstvima škole. Učenici su prije polaska na mobilnost sudjelovali u brojnim pripremama kako bi što kvalitetnije odradili stručnu praksu, a nakon mobilnosti sudjelovali su u vrednovanju te diseminacijama projekta.

Sudionici mobilnosti uspješno su odradili stručnu praksu te su vrlo visoko ocijenjeni od strane mentora, i po poznavanju struke, engleskog jezika te digitalnih vještina. Komercijalisti su u manjim grupama trebali osmisliti detaljan poslovni plan za pokretanje start-up tvrtke sa originalnim idejama, te su svoje ideje predstavljali na kraju mobilnosti. Naši prodavači svoju su praksu obavljali u prodavaonicama gdje su komunicirali s kupcima, uređivali police i izloge, vodili brigu o inventaru te su odrađivali sve ostale redovne poslove.

Po završetku prakse učenici su ocijenjeni pojedinačno od strane irskih mentora, a povratku i od strane nastavnika. Osim toga, učenici su trebali ispuniti i Erasmus+ anketu o zadovoljstvu projektom te s ponosom možemo reći da su učenici bili 100 % zadovoljni projektom te su ga ocijenili ocjenom odličan.

Aktivnosti unutar projekta redovito su dijeljene na redovnim nastavničkim vijećima, putem društvenih mreža i stranica škole, ali i na sastancima stručnih vijeća te u drugim institucijama.





# Ne beri brigu

*školski projekt*



Voditeljica: Jasna Horvat Vlahović, prof., stručna suradnica pedagoginja, izvršna savjetnica

Ustanova: Gimnazija dr. Ivana Kranjčeva Đurđevac

Vrijeme provedbe: 2021./2022.

## Opis projekta

Projekt "Ne beri brigu" bavi se problematikom mentalnog zdravlja. Ideja ovog projekta bila je osnažiti učenike za suočavanje sa svakodnevnim izazovima, stresom i kriznim situacijama te im pomoći da manje brinu o stvarima na koje ne mogu utjecati. Provodila sam ga ja - pedagoginja Jasna Horvat Vlahović, u suradnji s kolegicom, prof. engleskog jezika i voditeljicom dramske grupe Anom Huzjak.

U projektu je aktivno sudjelovalo 20 učenika tadašnjih drugih razreda, a aktivnosti koje su provodili, provodili su svim učenicima naše škole, odnosno u svim razredima bila je provedena neka aktivnost.

**Cilj projekta** bio je potaknuti sudionike na razmišljanje o svakodnevnim izazovima odrastanja i suvremenog svijeta te mehanizmima za suočavanje s njima, potaknuti sudionike na promišljanje o sebi samima i brigu o svom mentalnom zdravlju, proaktivno djelovanje i pozitivan stav te razvijanje samopouzdanja i samopoštovanja sudionika.

Osnovna metoda rada u projektu bila je vršnjačko provođenje pedagoških radionica.

Tijekom provođenja projekta učenici su kreirali i provodili pedagoške radionice, sudjelovali na predavanjima stručnjaka za mentalno zdravlje, festivalu mentalnog zdravlja i dr.

**Ishodi** su bili kritički promišljati o svakodnevnim izazovima s kojima se svakodnevno susreću poput etiketiranja, pritiska vršnjaka, previsokih očekivanja, potrebe za dokazivanjem na društvenim mrežama itd, argumentirano raspravljati o svojim stavovima sa svojim vršnjacima. Radit će na izgradnji komunikacijskih vještina, organizaciji slobodnog vremena, na svom samopouzdanju, empatiji i toleranciji spram drugih.

**Projekt je financiran** sredstvima MZO za provedbu projekata izvannastavnih aktivnosti.

**Projekt je vrednovan** putem evaluacijskih upitnika na kraju svake pedagoške radionice te početnim i završnim upitnikom o usvojenim vrijednostima i percipiranom razvoju vještina sudionika





# Razvij znanje budi nadaren (Projekt građanin)

*nacionalni projekt*

Voditeljica: Željka Holjević, prof.

Suradnice: Biljana Barišić Mudri, prof. i Mirjana Maretić, prof.

Ustanova: Gimnazija Bjelovar

Godina provedbe: školska godina 2022./2023.



**Cilj:** pripremiti učenike/ce za život u demokratskom društvu za sudjelovanje u javnom životu na lokalnoj i nacionalnoj razini, ali i šire

## **Ishodi:**

- uočavanje važnosti i efikasnosti osobnog angažmana u želji za promjenama u sredini u kojoj se egzistira
- stečeno znanje o funkcioniranju lokalne zajednice
- fleksibilnost u komunikaciji s predstavnicima lokalne zajednice
- kritičko promišljanje i propitivanje, te analiza i sinteza prikupljenog materijala.

**Broj uključenih učenika:** trinaest učenika/ca iz drugih, trećih i četvrtih razreda Gimnazije Bjelovar

## **Ostvareni rezultati:**

- suradničko učenje
- istraživački rad
- stjecanje samopouzdanja
- kritičko promišljanje
- komunikacijske vještine i vještine javnog nastupa i izlaganja
- prezentiranje na Županijskoj i Državnoj smotri Građanskog odgoja i obrazovanja.

## **Aktivnosti**

Učenici/ce su istraživali kakvo je stanje po pitanju egzistencije centara izvrsnosti u drugim gradovima Republike Hrvatske. Došli su do spoznaje da u dosta gradova i danas egzistiraju slični centri (Varaždin, Split, Karlovac...) koji omogućavaju razvoj potencijala učenika/ca koji imaju afiniteta i želje za istim. Učenici su proučili propise i pravilnike o osnovnoškolskom i srednjoškolskom odgoju i obrazovanju darovitih učenika. Potom su napravili anketu koju su poslali na sve osnovne i srednje škole u Bjelovaru.

Upućen je dopis osnivaču (Bjelovarsko-bilogorska županija) s upitom o broju učenika koji je pohađao centre izvrsnosti, o broju predavača koji su predavali u centrima, o broju

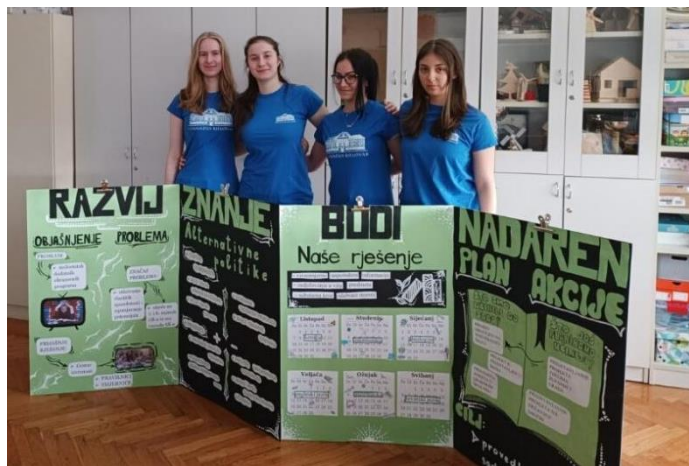


planiranih/održanih nastavnih sati u svakom centru te o troškovima održavanja centara (prijevoz učenika i nastavnika, prehrana, predavači, materijal potreban za provedbu projekata i sl.).

Proučavajući zadani problem, učenici/ce su došli do spoznaje da na nacionalnoj razini nema jedinstvene državne politike glede darovitih učenika.

Nakon istraživanja učenice (Stela Balenović, Ela Dolenac, Marijeta Nemeć i Iva Pogledić) su izradile četiri portfelja i dokumentacijsku mapu na način da su na portfeljima objasnile bit i važnost teme: Za koga i kome je bitna tema? Je li postojalo već neko rješenje? Kakva je trenutna situacija po pitanju centara izvrsnosti u Bjelovaru? Potom su izložile alternativna rješenja i rješenje za koje su se odlučile kao najbolje. Na četvrtom portfelju objasnile su način realizacije svog projekta.

Projekt je predstavljen u školi, prezentiran pred županijskim povjerenstvom i na Državnoj smotri učeničkih radova iz područja Građanskog odgoja i obrazovanja (Projekt građanin) u Zagrebu



# Multidisciplinarni praktikum Dalya

*školski projekt*

Voditeljica: Nataša Seršić prof. mentorica, dipl. oec.

Ustanova: Srednja škola Dalj

Vrijeme provedbe: školska godina 2021./2022.

## Opis projekta

**Tema:** učeničko poduzetništvo kroz rad učeničke zadruge

**Cilj:** stjecanje profesionalnih vještina iz područja poduzetništva, turizma i poljoprivrede u multidisciplinarnom praktikumu Dalya

Projekt pod nazivom „Multidisciplinarni praktikum Dalya“ predstavlja inovativni pristup obrazovanju s fokusom na učeničko poduzetništvo radom u učeničkoj zadruzi. Sve se odvija u okviru Srednje škole Dalj, koja djeluje kao jedina seoska srednja škola u Općini Erdut, Osječko-baranjska županija. Glavni cilj projekta je omogućiti učenicima stjecanje profesionalnih vještina iz poduzetništva, turizma i poljoprivrede u multidisciplinarnom praktikumu Dalya.

Škola ima tri obrazovna smjera za zvanje: ekonomist, agrotehničar i agroturistički tehničar. Od 2007. godine u sklopu škole djeluje učenička zadruga Dalya, koja ima 11 sekcija uključujući platenik s jagodama, rasadnik, povrtnjak, voćarstvo, vinski podrum, proizvodnju craft „Dačkog“ piva, te marketing i računovodstvo. Ovoj zadruzi cilj je podučiti učenike samostalnom radu i preuzimanju odgovornosti pripremajući ih za samostalno obavljanje poslova vezanih uz njihovo buduće zanimanje.

U okviru projekta opremljen je školski multidisciplinarni praktikum Dalya s opremom za proizvodnju sokova, što je rezultiralo novim proizvodima učeničke zadruge – sokom od jabuke i proizvodom nazvanim „Ljuti Baja“. Ovaj novi proizvod proizveden je u novom praktikumu od povrća sa školskog ekoimanja. Cilj je bio kreirati novi proizvod koji će služiti kao predmet vježbeničke tvrtke, ali istovremeno i kao proizvod zadruge.

Jedna od ključnih **aktivnosti** u projektu bila je implementacija računalnog softvera ERP u predmet vježbenička tvrtka, što je olakšalo povezivanje teorijskog znanja u simuliranom poslovanju poduzeća. Također, ova inicijativa doprinijela je unapređenju konkurentnosti učenika na tržištu rada pružajući im dodatne vještine i znanja iz poduzetništva.

**Financiranje projekta** osigurano je putem Ministarstva znanosti i obrazovanja (MZO) za izvannastavne aktivnosti. Ostvareni rezultati uključuju ne samo opremanje praktikuma i proizvodnju novih proizvoda, već i korisne aktivnosti poput tribina, sajмова i smotri koje su doprinijele promociji zadružnog poduzetništva i stvaranju veza s lokalnom zajednicom.

Sve ove aktivnosti imaju multidisciplinarni pristup uključujući oblasti poduzetništva, turizma i poljoprivrede. Projekt se također fokusira na edukaciju nastavnika potičući ih na aktivno sudjelovanje u promjenama u strukovnom obrazovanju. Ovim inovativnim metodama





poučavanja škola želi doprinijeti širenju znanja i iskustava koja će koristiti narednim generacijama učenika.

Projekt je postao ne samo lokalno, već i šire relevantan pridonoseći razvoju strukovnog obrazovanja i revitalizaciji ruralnih sredina.



# Bjelovar u doba kolere

*školski projekt*

Voditeljice: Valerija Turk Presečki, Zorka Renić, Dubravka Grganić Rožman

Ustanova: Medicinska škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: školska godina 2022./2023.



Projekt Medicinske škole Bjelovar pod nazivom „Bjelovar u doba kolere“ realiziran je kao interdisciplinarna istraživačka nastava s ciljem povezivanja zdravstvene struke s jezičnim i društveno-humanističkim područjima. Uz podršku mentora nastavnika i stručnih suradnika učenici su istraživali odjek epidemije kolere krajem 19. i početkom 20. stoljeća na našem zavičajnom prostoru. Skupinu od desetak zainteresiranih učenika mentorirale su školska knjižničarka mr. sc. Zorka Renić, prof. povijesti Valerija Turk-Presečki te profesorice hrvatskoga jezika Dubravka Grganić i Iva Ban.

**Cilj projekta** bio je istražiti koleru kao bolest i analizirati pojavljuje li se epidemiološki u bjelovarskom kraju krajem 19. i početkom 20. stoljeća. Učenici su radili u skupinama prema osobnim afinitetima i procjeni mentora te su dobili zadatak raditi na planiranim etapama istraživačkog učenja. Prva skupina (povjesničari) istraživala je koleru kao zaraznu bolest, načine njezina širenja i povijest pandemija. Druga skupina (novinari) analizirala je ondašnju novinsku građu kako bi otkrili kako se Bjelovar štitio od epidemije i kakva je bila reakcija na bolest u zavičajnom kontekstu. Treća je skupina učenika proučavala prikaz kolere u svjetskoj književnosti na primjerima djela Thomasa Manna Smrt u Veneciji, Gabriela Garcie Marqueza Ljubav u doba kolere te Nedeljka Fabria Vježbanje života.

Učenici su tijekom projekta surađivali s Državnim arhivom u Bjelovaru i Gradskim muzejom.

U Državnom arhivu imali su prilike proučavati Mrtvarnik iz bjelovarske bolnice i matične knjige umrlih s početka 20. stoljeća. U Gradskom muzeju prelistavali su novine te tražili kako je tisak pratio širenje bolesti. Nakon analize dostupnih arhivskih izvora, brojnih novinskih napisa i literature zaključili su kako je Bjelovar bio pošteđen epidemije kolere, ali se velika pozornost posvećivala prevenciji.

U svrhu popularizacije istraživanja i predstavljanja rezultata izrađen je videouradak Bjelovar u vrijeme kolere koji je postavljen na Youtube kanal i mrežne stranice škole.

Na poziv prof. dr. Vladimira Strugara, voditelja Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Bjelovaru, učenici su predstavili rezultate rada na Kliofestu u Bjelovaru.

Projektom su realizirani brojni odgojno-obrazovni **ishodi** predmetnih kurikuluma i očekivanja međupredmetnih tema. Učenici su savladali kako opisati uzroke obolijevanja i smrtnosti i povezati oboljenja s rizikom za pojavu tih bolesti, govoriti izlagačke tekstove u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja, razvijati osobne potencijale te suradnički učiti i raditi u timu.

Uspješnost projekta potaknula je mentorice da i u ovoj školskoj godini učenike vode novim školskim projektom koji se bavi tuberkulozom u povijesti i književnosti. Ove godine u realizaciju

projekta uključit će se preko smotre E-medica i medicinskih škola iz Varaždina, Šibenika, Zadra i Vinkovaca.





# Dijabetes

*školski projekt*

Voditeljice: Maja Puc, dip. ing. mol. bio. i Klaudija Aušperger, dipl. ing. kem.

Ustanova: I. osnovna škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: kontinuirano do 2016. godine

## Opis projekta

**Tema:** zajedno za zdravlje - dijabetes u fokusu

**Sudionici:** učenici i učitelji I. osnovne škole Bjelovar

**Cilj:** Upoznati dijabetes (D) kao kronični poremećaj metabolizma, prepoznati simptome D kako bi reagirali kod pojave DT1., uvođenjem zdravih navika prevenirati pojavu DT2.; razvijati empatiju i senzibilitet prema oboljelima s ciljem prihvaćanja u društvu kao jednake i ravnopravne, upoznati zdravu prehranu, tanjur zdrave prehrane, redovitu tjelesnu aktivnost. Edukacijom zajednice raditi na smanjenju rizika od D, pružiti podršku osobama s D te podići opću svijest o važnosti zdravlja i prevencije u zajednici. Zajedničkim djelovanjem naglasiti važnost stvaranja okruženja u kojem D ne predstavlja prepreku punom i zdravom životu. Usvajati i primjenjivati zdrave navike za dug i zdrav život.

**Ishodi:** GOO A.3.3. Promiče ljudska prava; ZDR A.2.2./A Razlikuje pravilnu od nepravilne prehrane i razumije važnost pravilne prehrane za zdravlje; ZDR A.2.2./B Primjenjuje pravilnu tjelesnu aktivnost sukladno svojim sposobnostima, afinitetima i zdravstvenom stanju; ZDRA.3.2./D Opisuje važnost redovitog tjelesnog vježbanja kao važnog čimbenika regulacije tjelesne mase; ZDRA.3.2./B Opisuje nutritivni sastav procesuiranih namirnica i pravilno čita njihove deklaracije.

**Sudionici:** učenici i djelatnici I. osnovne škole Bjelovar

**Opis aktivnosti:** Učenici su izradili i proveli anonimnu anketu o poznavanju D, prehrambenim navikama vezanim uz zdravu prehranu i tjelesnu aktivnost. Na temelju ankete odabrali su napitke koje učenici najčešće konzumiraju u školi, izvagali količinu šećera koja se u njima nalazi, ukazali na razliku u količini šećera u prehrambenim proizvodima. Zatim su izradili tanjur zdrave prehrane, razvrstavali namirnice u 4 skupine (ugljikohidrati, proteini, voće, povrće), dodali vodu kao najzdravije piće. Pripremili su izložbu „Skriveni šećeri“, izradili edukativne plakate o simptomima hipo- i hiperglikemije. Drugim učenicima su prezentirali edukativni igrokaz i uputili ih o zdravom načinu života kao obliku prevencije bolesti u starijoj životnoj dobi. Izradili su plave narukvice kao simbol plavog kruga - borbe protiv D, osmislili vježbe istezanja za školskim stolom koje su prezentirale kolegama kao oblik tjelesne aktivnosti pod odmorom, izradili videouradak o životu učenice s D „Jedan dan s dijabetesom“, izradili kviz o znanstvenim otkrićima i zdravlju, izradili videouradak „Balansiranje s plavim balonom“ pri čemu balon predstavlja slikovito D te





izradili i proveli anonimnu anketu o pićima koja učenici najčešće konzumiraju tijekom boravka u školi.

**Ostvareni rezultati:** bolja osviještenost za probleme kronične bolesti; veća senzibilizacija prema oboljelima; veća uključenost učenika u sportske aktivnosti izvan škole, zdravija prehrana, redovito konzumiranje obroka (ne preskakati doručak)

**Vrednovanje/evaluacija:** zadovoljstvo provedenim aktivnostima su izrazili odabirom smješka



## **P. S. Prihvati sebe**

*školski projekt*

Voditeljica: Tamara Vrhovec, prof.

Ustanova: Srednja škola „Ivan Seljanec“

Vrijeme provedbe: školska godina 2022./2023.



Projekt „P. S. Prihvati sebe“ financiralo je Ministarstvo za odgoj i obrazovanje u iznosu od 11.000,00 kn u sklopu preventivnih projekata osnovnih i srednjih škola u školskoj godini 2022./2023. Projekt se provodio od 1. siječnja 2023. do 30. kolovoza 2023. godine.

### **Opis projekta**

Idea projekta „P. S. Prihvati sebe“ bila je osnažiti učenike, nastavnike i roditelje u prepoznavanju i razumijevanju problema mentalnog zdravlja kako bi mogli jedni drugima pomoći. Prema projektnim aktivnostima prvo su organizirana predavanja i radionice za razrednike/nastavnike s temom mentalnog zdravlja s ciljem prenošenja stečenih znanja i vještina učenicima. Nakon edukacija razrednici i pedagoginja su proveli pedagoške radionice s učenicima. Članovi Vijeća roditelja također su sudjelovali u edukaciji vezanoj uz mentalno zdravlje mladih. Ovaj projekt razvijao je vještine prepoznavanja simptoma poteškoća mentalnog zdravlja s ciljem rane intervencije u školi i obiteljskom domu. Potaknuo je sudionike na proaktivno djelovanje, sagledavanje svakodnevnih situacija iz nove perspektive i jačanje svojih kvaliteta, samopouzdanja i samopoštovanja.

### **Aktivnosti:**

- projekt je predstavljen na Vijeću roditelja, Vijeću razrednika i Nastavničkom vijeću
- sudjelovanje na predavanjima/radionicama prof. Ivane Harapin Gajić – „Od brige do bezbrižnosti“ i „Mindfulness“, te prof. Mihaele Brkić – „Buntovnici s razlogom“ i „Psihodrama“
- članovi Vijeća roditelja aktivno su sudjelovali na edukaciji
- razrednici su zajedno s voditeljicom projekta nakon edukacija održali dvije radionice u svojim razrednim odjelima s temom „Kako si danas?“
- učenici su s voditeljicom projekta Tamarom Vrhovec na dvije radionice izradili interaktivne materijale pod nazivom „Kako si?“ i „U ogledalu vidim...“ koje smo izložili/predstavili u prostoru škole povodom Dana otvorenih vrata.

### **Rezultati projekta**

Realizirali smo predviđene aktivnosti u kojima su nastavnici, roditelji i učenici imali priliku povećati razinu znanja i vještina u prepoznavanju problema mentalnog zdravlja kako bi mogli pružiti prvu pomoć i podršku mladima, odnosno jedni drugima.



Vođenjem i aktivnim sudjelovanjem u radu pedagoških radionica sudionici su vježbali komunikacijske vještine, stjecali znanja i jačali svoje resurse te razvijali kvalitetnije odnose s ciljem jačanja samopouzdanja i samopoštovanja.

Ovaj projekt vrijedan je iz više razloga, a jedan je sigurno da se o temama mentalnog zdravlja razgovaralo vrlo otvoreno i svi su učenici dobili poruku da nikad nisu sami i da je važno razgovarati o svojim razmišljanjima, brigama i strahovima, a da su nastavnici/razrednici/pedagoginja/roditelji uvijek ovdje spremni saslušati i pomoći.



# Umjetna inteligencija u srednjoškolskoj lektiri

*školski projekt*

Voditeljica: Jasna Sudarić, prof. savjetnica

Ustanova: Tehnička škola i prirodoslovna gimnazija Ruđera Boškovića, Osijek



Tehnička škola i  
prirodoslovna gimnazija  
Ruđera Boškovića  
Osijek

Vrijeme provedbe: 2023. godina

## Opis projekta

Projekt „Umjetna inteligencija u srednjoškolskoj lektiri“, proveden tijekom 2023. godine u korelacijskoj nastavi Hrvatskoga jezika i Grafičkoga dizajna, predstavlja inovativni školski projekt pod vodstvom Jasne Sudarić, prof. hrvatskoga jezika, u suradnji s Anom Karlović, dipl. ing. graf. tehn. Projekt je okupio 30 učenika trećih razreda srednje škole s ciljem motiviranja učenika za čitanje s razumijevanjem uz primjenu umjetne inteligencije.

**Ključni ciljevi** projekta bili su razvijanje primjene umjetne inteligencije u analizi književnih djela, poticanje kreativnosti i kritičkog mišljenja likovnim izražavanjem te integracija digitalnih vještina u obrazovni program. **Aktivnosti** koje su učenici provodili obuhvaćale su čitanje i analizu književnih djela, vizualizaciju teksta pomoću umjetne inteligencije, stvaranje ilustracija i oblikovanje naslovnica te razvoj digitalnih vještina i uputa za generatore.

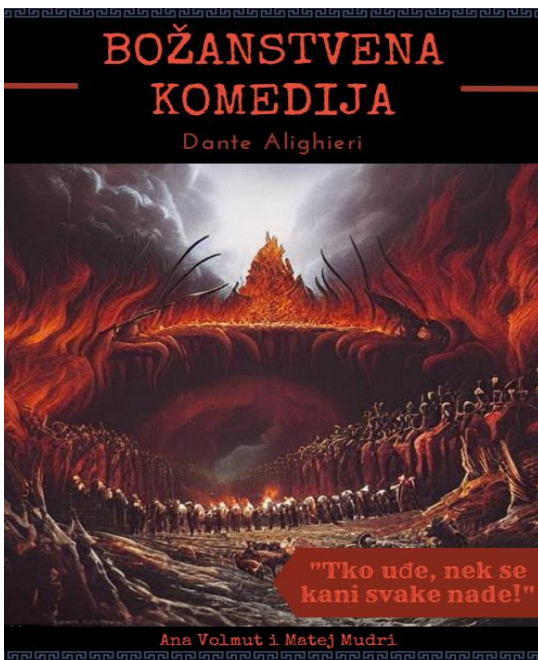
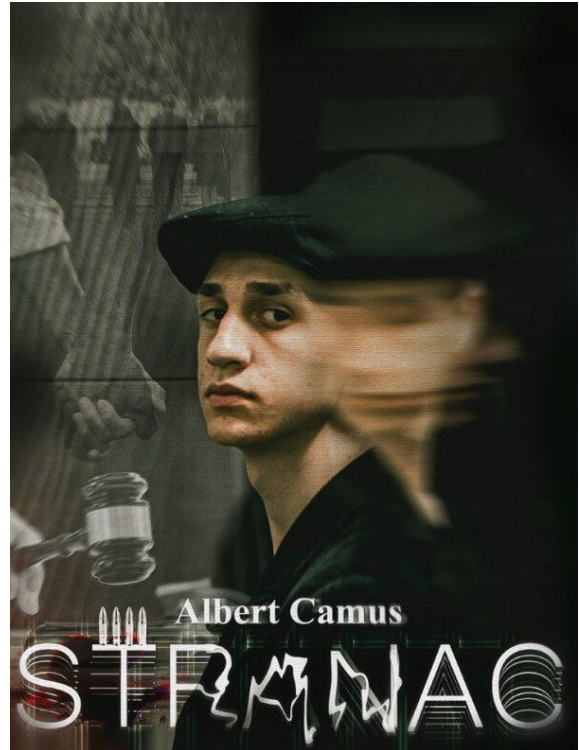
Učenici su se fokusirali na književna djela: „Božanstvena komedija, Pakao“ Dantea Alighierija, „Stranac“ Alberta Camusja i pjesnički opus Charlesa Baudelairea. Proces stvaranja ilustracija podrazumijevao je čitanje, analizu i vizualizaciju teksta, uz primjenu metode vizualizacije. Pored toga, služili su se različitim vještinama uključujući kontekstualne vještine za bolje razumijevanje teksta, osmišljavanje uputa za generatore, kritičko mišljenje, kreativnost, digitalne vještine i vještine brze obrade podataka.

**Rezultati projekta** obuhvaćaju likovne radove učenika koji će biti izloženi u svibnju ove godine u Gradskoj i sveučilišnoj knjižnici Osijek te u Školi prigodom Dana otvorenih vrata. U rujnu 2023. projekt je predstavljen uz pozitivnu evaluaciju na međunarodnoj konferenciji Artfulness Croatia 2023. MŽSV-a ekonomije, trgovine prava, politologije, sociologije, državne uprave i javnih poslova za nacionalne manjine za županije: Istarsku, Primorsko-goransku, Vukovarsko-srijemsku i Osječko-baranjsku. Prošle godine provedena je i anketa U svijetu AI tehnologije na školskoj razini u kojoj su učenici iznosili svoje stavove i iskustva u radu i učenju uz pomoć umjetne inteligencije.

Integracija umjetne inteligencije, digitalnih vještina i ljudske kreativnosti rezultirala je većom produktivnošću kritičkoga mišljenja i kreativnoga izražavanja kod srednjoškolaca, svakako s naglaskom na primarnu ulogu ljudske kreativnosti u kontekstu suvremenih tehnologija. Uvođenjem učenika u alate temeljene na umjetnoj inteligenciji pridonijelo je ne samo razumijevanju teksta, već i efikasnijem stvaranju ilustracija. Osim što je projekt poticao učenike na kritičko razmišljanje, analizu i eksperimentiranje s jezičnim opisima, istovremeno je izazivao prevođenje suptilnih ljudskih misli i emocija u konkretne tekstualne upute.



Zaključno, projekt je predstavljao uspješan spoj tradicionalnoga književnog pristupa i suvremenih digitalnih alata pridonoseći razvoju multidisciplinarnih vještina učenika te potičući njihovu kreativnost i interes za književnost.



# Cyberbulling zaustavimo i smiješak na lice stavimo

*školski projekt*

Voditeljica: Gordana Popović, prof., pedagoginja

Ustanova: Tehnička škola i prirodoslovna gimnazija  
Ruđera Boškovića, Osijek



Tehnička škola i  
prirodoslovna gimnazija  
Ruđera Boškovića  
Osijek

Vrijeme provedbe: školska godina 2021./2022.

## Opis projekta

**Tema:** nasilje na internetu

**Suradnici i sudionici:** razrednici (20) i stručni suradnici (2), učenici i roditelji (380)

Centar za nestalu i zlostavljanu djecu (voditelj centra: Tomislav Ramljak, Martina Nikolić, mag. psih., Ana Veočić, mag. soc. rada, izv. prof. dr. sc. Lucija Vejmelka, Sveučilište u Zagrebu, Pravni fakultet)

**Projekt je financiran** sredstvima Ministarstva znanosti i obrazovanja.

**Cilj:** osnažiti razrednike i ostale nastavnike za veće uključivanje u kreiranje sadržaja sata razrednika i roditeljskih sastanaka kako bi uspješnije djelovali na smanjenje e-nasilja u srednjoškolskoj populaciji učenika.

Projekt se odnosio na univerzalnu razinu prevencije, orijentiranu na užu društvenu zajednicu, odnosno srednju školu.

**Ishodi:** povećanje razine znanja nastavnika, roditelja, i učenika o virtualnom svijetu, smanjenje broja situacija u kojima se učenici mogu izložiti cyberbullingu (bilo kao počinitelj, žrtva ili promatrač), veće prepoznavanje potencijalno opasnih situacija te traženje pomoći kod uočavanja nekog oblika e-nasilja.

## Ostvareni rezultati i kratki opis aktivnosti projekta

Tijekom školske 2021./2022. godine planirane su i ostvarene slijedeće aktivnosti:

1. edukacija nastavnog osoblja škole na temu prevencije nasilja i e-nasilja
2. osmišljavanje i izrada preventivnog priručnika za borbu protiv e-nasilja  
[https://rudjerica.com/wp-content/uploads/2022/11/PRIRUCNIK\\_-\\_CYBERBULLYING\\_ZAUSTAVIMO\\_I\\_SMIJESAK\\_NA\\_LICE\\_STAVIMO\\_CIP\\_broj\\_copressed.pdf](https://rudjerica.com/wp-content/uploads/2022/11/PRIRUCNIK_-_CYBERBULLYING_ZAUSTAVIMO_I_SMIJESAK_NA_LICE_STAVIMO_CIP_broj_copressed.pdf)
3. edukacija učenika na satu razrednog odjela i roditelja na roditeljskim sastancima
4. promocija projekta.

**Vrednovanje/evaluacija:** osmišljene smjernice za rad s učenicima u digitalnom okruženju te preporuke koje je moguće iskoristiti kao materijal za podučavanje nastavnika, roditelja i učenika, kao i dostupnost korisnih materijala, adresara ustanova organizacija i telefonskih brojeva te na



jednom mjestu dostupne informacije o proceduri koju treba poduzeti u slučaju elektroničkog nasilja za nastavnike, stručne suradnike i roditelje.



## Be aware and act

*Razredni projekt*



Tehnička škola i  
prirodoslovna gimnazija  
Ruđera Boškovića  
Osijek

Voditeljice: Gordana Popović, prof., pedagoginja, i Tamara Kapraljević, prof. engl. jez i knjiž.

Ustanova: Tehnička škola i prirodoslovna gimnazija Ruđera Boškovića, Osijek

Vrijeme provedbe: 2024. godina

### Opis projekta

**Tema:** zaštita okoliša i utjecaj tekstilne industrije na okoliš i ljude

#### Suradnici i sudionici:

UNMK (Udruga za nezavisnu medijsku kulturu - Zero Waste program (Dragica Mateković Rubić i Tehnička škola i prirodoslovna gimnazija Ruđera Boškovića iz Osijeka (Gordana Popović i Tamara Kapraljević ) te 2. a razred

**Cilj:** podizanje javne svijesti o zaštiti okoliša i razvijanje obrazovnih aktivnosti usmjerenih na sveobuhvatne promjene ponašanja.

Promocija održivog gospodarenja otpadom od tekstila i cirkularna ekonomija.

**Ishodi:** min 12 i max 24 učenika educirano o zaštiti okoliša i utjecaju tekstilne industrije na okoliš i ljude.

Učenicima praktično pokazan održivi način gospodarskim otpadom.







## **Bogatstvo je u različitosti!**

*školski projekt u koji su bili izvršeni eTwinning projekti na nacionalnoj i međunarodnoj razini*



Voditeljica: mr. sc. Ksenija Vatabuk Margetić, prof. pedagogije

Ustanova: Ekonomska škola Velika Gorica

Vrijeme provedbe: školske godine 2020./2021. i 2021./2022.

### **Opis projekta**

U našoj školi broj upisanih učenika s teškoćama u stalnom je porastu. To nas je potaklo da napišemo Erasmus+ projekt pod nazivom „U korak s vremenom za uspješnu inkluziju“ i provedemo šk. god. 2019./20. Stečena iskustva u ovom Erasmus+ projektu potakla su nas da se nastavimo baviti temom različitosti. Tako smo pokrenuli školski projekt „Bogatstvo je u različitosti“ čiji je koordinator bila pedagoginja Škole.

**Cilj projekta:** senzibilizirati učenike, nastavnike, roditelje o važnosti inkluzije učenika s teškoćama te prihvaćanje različitosti (vjerske, jezične, kulturološke, obrazovne...)

**Ishodi** u ovom projektu: osvijestiti osobni pristup osobama s invaliditetom, pomagati učenicima s teškoćama, razviti empatiju prema različitostima

**Planirane i ostvarene aktivnosti:** Obilježavanje Međunarodnog dana osoba s invaliditetom: dana 26. studenoga 2020. održali smo online tribinu. Na tribini su sudjelovali učenici 1. i 2. razreda te njihovi razrednici. Gošća tribine bila je naša sugrađanka Marina Drašković, osnivačica i trenerica Judo kluba Fuji (klub za djecu i mlade s invaliditetom).

Tijekom 2. polugodišta u svim razrednim odjelima provedene su radionice: „Zajedno u različitosti“ i „Tolerancija – prihvaćanje različitosti“ s planiranim ishodima: uvažavati i prihvaćati različitosti te preispitati svoje stavove o različitostima među nama.

Uz aktivnosti koje se odnose na inkluziju učenika s teškoćama provodili smo i aktivnosti koje su se odnosile na jezične, kulturološke i obrazovne različitosti.

### **Planirane i ostvarene aktivnosti:**

1. obilježavanje Međunarodnog dana osoba s invaliditetom na Satovima razrednog odjela
2. u svim prvim razredima provedena je radionica „Škvadra se vraća!“ (planirani ishodi radionice: upoznati se s mogućnostima, potrebama i vještinama slijepih učenika u razrednoj, školskoj ili izvanškolskoj zajednici)
3. eTwinning projekti: „Naš blagdanski stol – pun želja i tradicionalnih jela“ i „Bogatstvo je u različitosti – obilježavanje Dana Europe“.

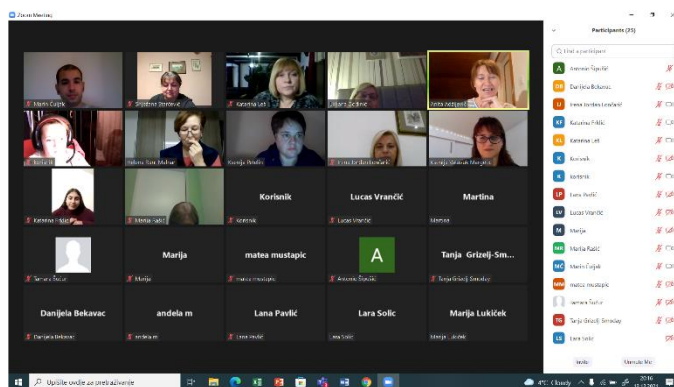
Partneri: Ekonomska škola Velika Gorica, Srednja škola Pakrac, Ekonomska, ugostiteljska i hotelijerska škola, Samobor, Industrijsko-obrtnička škola, Imotski i Osnovna škola „Petar Zrinski”, Čabar.

**Cilj projekta:** prikupljanje recepata tradicionalnih božićnih jela i kolača, izrada i razmjena božićnih i novogodišnjih čestitki te zajednička izrada digitalne božićne kuharice

„Bogatstvo je u različitosti – obilježavanje Dana Europe“

U projektu su sudjelovali učenici i nastavnici srednjih škola iz Hrvatske, Španjolske, Poljske, Turske i Italije. Cilj projekta bio je putem kvizova znanja bolje upoznati europske zemlje i predstaviti svoju državu.

Na završetku projekata provedena je evaluacija.



### “Wealth is in diversity” – marking Europe

Partner schools:

- School of Economics Velika Gorica, **Croatia**
- CPR Fillas de María Inmaculada, Vigo, **Spain**
- II Liceum Ogólnokształcące im. Hugona Kołłątaja w - Wałbrzychu, **Poland**
- Zonguldak High School of Science, **Turkey**
- IISS "Ciampini - Boccardo" di Novi Ligure, **Italy**

# Raznolikost kultura, Vječno na putu

*međuzupanijski projekt*

Voditeljica: Željka Holjević, prof. i Dubravka Horvatić, prof.

Ustanova: Gimnazija Bjelovar

Vrijeme provedbe: školska godina 2021. – 2023.



## Opis projekta

**Tema:** vječno na putu

**Sudionici:** učenici i učenice Gimnazije Bjelovar, Biljana Barišić Mudri, Vesna Krgović, Marjana Kranjec, Slađana Đurđević

**Cilj:** pokazati i osvijestiti učenike/ce i ostale o raznolikosti kultura te o prisutnosti Roma tijekom ljudske povijesti kroz upoznavanje kulture, načina života, međusobnog suživota

## Ishodi:

- kulturalna senzibilizacija i izražavanje
- razumjeti i poštivati sebe i druge osobe
- znati uspješno samostalno učiti
- biti osposobljen za suradničko učenje i timski rad
- znati logički misliti i zaključivati
- znati komunicirati – razmijeniti mišljenja s drugima, sporazumijevati se
- razvijati vještinu pismenog i usmenog izražavanja
- razumjeti pojave, procese i odnose u društvu
- biti svjestan značaja kulture - svega što je čovjek stvorio
- potrebu razvoja kulture i kulturnih vrijednosti.

**Način financiranja:** Gimnazija Bjelovar i TOLI-The Olga Institute for Holocaust Studies and Human Rights

## Aktivnosti i ostvareni rezultati

Učenici su podijeljeni u četiri skupine te svaka skupina istražuje svoju temu. Nakon istraživanja rade finalni produkt - prezentacije na teme: Povijest Roma, Romi tijekom holokausta, Romi u Bjelovaru, Glazbena umjetnost Roma.

Predstavljanje projekta na međuzupanijskoj razini u Srednjoj školi „Ivan Švear” u Ivanić Gradu u sklopu projekta „Raznolikost kultura“, 1912.- 2022.

Nakon toga, a povodom obilježavanja Dana Roma 8. travnja, u školi je 5. travnja 2023. i organizirana tribina s gostima, gdje su učenici prezentirali svoje radove.



Na javnom događanju prisutne su bile gošće:

- novinarka Marijana Kranjec koja je snimila dokumentarni film naziva „Neprežaljeni” (film govori o romskim žrtvama u NDH)
- Slađana Đurđević - vlasnica etnokuće „Romska kuća”, koja je učenicima približila kulturu Roma

### Ostvareni rezultati

Učenici razvijaju sposobnost konstruktivnog komuniciranja u raznim društvenim situacijama. Lakše prihvaćaju stajališta i ponašanja drugih.

Razvijaju svijest o individualnoj i kolektivnoj odgovornosti, te stvaraju sposobnost povjerenja i empatije prema drugim pojedincima.

Razvija se međukulturna tolerancija i promiče uvažavanje različitosti, uče se kako pokazati interes za druge i njihovo poštivanje. Uočavanje važnosti primjene koncepta ljudskih prava i jednakosti kao osnove za solidarnost i odgovornost.

### Evaluacija

Refleksija na prezentirano je u obliku dijaloga/razgovora nakon završetka cijelog projekta.



## Popularizacija znanosti

### *školski projekt*

Voditeljice: Margareta Miloš, dipl. bibl., Vesna Androić Hanžić, prof., Suzana Batinić, prof. i Majana Štor, prof.

Ustanova: Srednja škola „August Šenoa“ Garešnica

Vrijeme provedbe: od 2021. do danas

### **Opis projekta**

Popularizacija znanosti

Projekt se odnosi na STE(A)M područje, a **cilj** mu je stjecanje novih znanja i razvoj vještina kod učenika te višeg stupnja motivacije za timski rad, ali i predstavljanje javnosti pozitivnih iskustava i mogućnosti rada u STE(A)M području. Koordinatorica i suradnica pri realizaciji projekata i radionica je školska knjižničarka Margareta Miloš, dipl. bibl., a voditeljice projekata i radionica su Vesna Androić Hanžić, prof., Suzana Batinić, prof. i Majana Štor, prof. koje sve zajedno rade sa zainteresiranim učenicima opće gimnazije i grafičkih tehničara. Namjena projekta je približiti znanost, tehnologiju i edukaciju djeci i mladima na interdisciplinarnan, interaktivan, zanimljiv i zabavan način te ih tako kontinuirano pripremati za cjeloživotno učenje i općenito snalaženje u životu. U kreiranju i provedbi radionica do sada je sudjelovalo 28 učenika, što ukazuje na značajan porast interesa za prirodoslovlje otkad se projekt provodi.

S našim izložbama, prezentacijama i radionicama predstavili smo se na Garešnica Infinity Festivalu tri puta, na NOVsky festivalu dva puta, Znanstvenom pikniku tri puta, Maker Faireu Zagreb dva puta i jednom na 10 dana astronomije u Daruvaru. U ove tri godine na našim edukacijama i radionicama bilo je oko 6500 djece. Ciljana skupina kojoj prezentiramo svoj rad i držimo edukacije prvenstveno su djeca vrtičkog i osnovnoškolskog uzrasta.

### **Ishodi aktivnosti za naše učenike:**

- istražiti pouzdane izvore znanja i predložiti teme
- osmisliti radionice na temelju vjerodostojnih informacija
- educirati posjetitelje o temi na primjeren način
- primijeniti stečene socijalne i komunikacijske vještine te kognitivnu fleksibilnost u daljnjem radu.

### **Ishodi za učenike posjetitelje:**

- otkrivati svoje talente i područja interesa
- upotrijebiti kreativnost i praktične vještine
- povezati i primijeniti pokazane im sadržaje na nastavi i u životu.

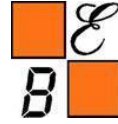


Do sada smo osmislili i realizirali sljedeće izložbe, prezentacije i radionice:

- 2021. – Posterna izložba i prezentacija učenika o životu i radu Mikea Vucelića i Ive Robića
  - radionica DIY hologram
- 2022. – Posterna izložba o hrvatskim izumiteljima
  - radionice Camera obscura, Camera lucida i Igre sa svjetlošću
- 2023. – radionice: – STEA2M Fraktali – svuda oko nas
  - Reljef kao dio virtualne stvarnosti i
  - Harmonijsko i kaotično njihalo.

Uglavnom se **financiramo** iz vlastitih sredstava škole, često recikliramo materijale, a puno nam pomažu i učenici u našim strukovnim zanimanjima, pogotovo instalateri i stolari. Za Fraktale dobili smo sredstva od MZO-a financiranjem izvannastavne aktivnosti. Nismo provodili formalnu evaluaciju, jer svake godine imamo sve više učenika koji se uključuju, a sudionici naših radionica strpljivo čekaju da dođu na red, a onda ne žele otići s njih, tako da to dovoljno govori samo za sebe.





## DaktiloFest

### *Školski projekt*

Voditeljica: Aleksandra Hohnjec, mag. oec.

Ustanova: Ekonomska i birotehnička škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: 2023./2024.

**Cilj projekta:** educirati učenike o daktilografiji, pružiti im osnovna znanja i vještine te ih potaknuti na redovito vježbanje i stjecanje praktične vještine koja će im biti korisna u svakodnevnom životu i olakšati im samostalno uključivanje na tržište rada

**Način realizacije:** Projektne aktivnosti radit će se neposredno s učenicima kao sudionicima projekta, a projektne zadaci odnose se na organizaciju i provođenje projekta. U fazi provedbe projekta učenici će provoditi projektne aktivnosti i projektne zadatke: izrada plakata i prezentacijskih materijala o povijesti daktilografije, važnosti daktilografije, daktilografiji kao karijeri, praktičnoj primjeni daktilografije, tehničkim aspektima daktilografije, uporabi različitih vježbi i igara koje će pomoći učenicima razviti svoje daktilografske vještine na zabavan način). Faza evaluacije provest će se nakon završenih projektne aktivnosti gdje će se izvesti konačna procjena poštivanja rokova i izvršavanja raspoređenih projektne zadatka. Analizirat će se i identificirati snage i slabosti projekta (npr. snaga projekta – visoka razina sudjelovanja učenika; slabosti – izazovi u organizaciji natjecanja). Analizirat će se povratne informacije učenika koji su sudionici projekta. Diseminacija rezultata školskog projekta prezentirat će se putem plakata, prezentacije, mrežnih stranica, članka u ljetopisu i ostalim internetskim platformama. Nastavne strategije: timski rad, suradničko učenje, učenje istraživanjem, učenje otkrivanjem, učenje aktivnom metodom i iskustveno učenje.

Učenici će istraživati literaturu, izrađivati plakate i prezentacije, uređivati panoe u prostorijama škole.

**Namjena projekta:** Namijenjeno učenicima prvog razreda obrazovnog programa upravni referent (grupa B) kako bi se kod učenika potaknula proaktivnost, razvilo kritičko mišljenje, zaključivanje i prezentiranje.

**Sudionici:** učenici 1. d razreda (upravni referent) – grupa B

**Način vrednovanja:** zadovoljstvo učenika i nastavnice postignutim projektom, fotodokumentacija, poticajna bilješka u e-dnevniku i pohvala svim učenicima koji su sudjelovali u projektu, zajednička analiza i kritički osvrt, analiza uspješnosti realizacije projekta, praćenje odnosa učenika prema predmetu kompjutorska daktilografija i sudjelovanje u pripremama



## ŠKOLSKI PROJEKT „DAKTILOFEST“ – PISANJE ČINKVINA NA TEMU DAKTILOGRAFIJA

**ČINKVINA**

Činkvina je najlakša narodna pjesma koja ima pet stihova koji se pitaju po točno određenim pravilima. Pravila su sljedeća:

- ▼ PRVI STIH – jedna riječ (tema) – imenica
- ▼ DRUGI STIH – dvije riječi – prijevci koji opisuju temu.
- ▼ TREĆI STIH – tri riječi – glagoli ili glagolske imenice
- ▼ ČETVRTI STIH – Misaod od bitni (ili više) riječi – izrazi osjećaja prema temi
- ▼ PETI STIH – jedna riječ – bit tema



**DAKTILOGRAFIJA**

tema: Pisanje

Pravila: 1. jedna riječ (tema) – imenica

2. dvije riječi – prijevci koji opisuju temu.

3. tri riječi – glagoli ili glagolske imenice

4. Misaod od bitni (ili više) riječi – izrazi osjećaja prema temi

5. jedna riječ – bit tema

**DAKTILOGRAFIJA**

tema: Pisanje

Pravila: 1. jedna riječ (tema) – imenica

2. dvije riječi – prijevci koji opisuju temu.

3. tri riječi – glagoli ili glagolske imenice

4. Misaod od bitni (ili više) riječi – izrazi osjećaja prema temi

5. jedna riječ – bit tema

**DAKTILOGRAFIJA**

tema: Pisanje

Pravila: 1. jedna riječ (tema) – imenica

2. dvije riječi – prijevci koji opisuju temu.


3. tri riječi – glagoli ili glagolske imenice

4. Misaod od bitni (ili više) riječi – izrazi osjećaja prema temi

5. jedna riječ – bit tema


**PANO UREDILE:**  
*Aleksandra Hohnjec, mag.oec.*  
i učenice 1.d razreda (grupa B)

## APLIKACIJE KOJE POMAŽU UČITI BRZO TIPKATI




**Type Racer**

Writetyping je besplatna i jednostavna aplikacija za učenje tipkanja. Uključuje 10 različitih tekstova za tipkanje, uključujući pjesme, priče i informativne tekstove. Aplikacija vam omogućuje da pratite svoj napredak i postavite ciljeve. Također uključuje funkciju za praćenje vremena i broja pogrešaka.




**Ratatype**

Ratatype je besplatna aplikacija za učenje tipkanja. Uključuje 10 različitih tekstova za tipkanje, uključujući pjesme, priče i informativne tekstove. Aplikacija vam omogućuje da pratite svoj napredak i postavite ciljeve. Također uključuje funkciju za praćenje vremena i broja pogrešaka.




**Typingweb**

Typingweb je besplatna aplikacija za učenje tipkanja. Uključuje 10 različitih tekstova za tipkanje, uključujući pjesme, priče i informativne tekstove. Aplikacija vam omogućuje da pratite svoj napredak i postavite ciljeve. Također uključuje funkciju za praćenje vremena i broja pogrešaka.




**Typing Invoaders**


Typing Invoaders je besplatna aplikacija za učenje tipkanja. Uključuje 10 različitih tekstova za tipkanje, uključujući pjesme, priče i informativne tekstove. Aplikacija vam omogućuje da pratite svoj napredak i postavite ciljeve. Također uključuje funkciju za praćenje vremena i broja pogrešaka.



**Stamena Typing Tutor**

Stamena Typing Tutor je besplatna aplikacija za učenje tipkanja. Uključuje 10 različitih tekstova za tipkanje, uključujući pjesme, priče i informativne tekstove. Aplikacija vam omogućuje da pratite svoj napredak i postavite ciljeve. Također uključuje funkciju za praćenje vremena i broja pogrešaka.





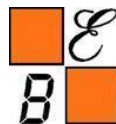
## Poslovni izazov

*nacionalni projekt*

Voditeljica: Aleksandra Hohnjec, mag. oec.

Ustanova: Ekonomska i birotehnička škola Bjelovar

Vrijeme provedbe projekta: 2023. godina



EKONOMSKA  
I BIROTEHNIČKA ŠKOLA  
BJELOVAR

### Opis projekta

**Tema:** aplikacije i platforme u suvremenom poslovanju

**Sudionici:** učenice Sara Rastović, Michelle Riter i Lana Beštek (učenice drugog razreda, smjer ekonomist)

Godina provedbe: 2023.

**Cilj:** riješiti poslovni izazov kojeg na početku natjecanja zadaju organizatori

**Ishodi:** povećavanje zainteresiranosti i senzibilizacija srednjoškolaca za poduzetništvo

Ciljana skupina i broj uključenih sudionika: natjecanje je namijenjeno prvenstveno učenicima viših razreda svih srednjih škola u Hrvatskoj, ali pozvani su i svi drugi zainteresirani, pojedinačno ili u timu, do najviše 3 člana

**Način financiranja:** ovisno o zahtjevima projekta

**Ostvareni rezultati:** sudjelovanje i putovanje na međunarodno višednevno natjecanje Poslovni izazov Zapadnog Balkana u Crnoj Gori

**Kratki opis aktivnosti:** Poslovni izazov je jednodnevno natjecanje u kojem učenici osmišljavaju rješenje poslovnog zadatka u obliku poslovne ideje. Učenici rješavaju poslovni zadatak u timovima od 3 učenika, uz pomoć mentora – nastavnika i slobodan pristup informacijama preko interneta. Nakon što se završi državno natjecanje, 20 najboljih natjecatelja i njihovi mentori sudjeluju na međunarodnom natjecanju Poslovni izazov zapadnog Balkana gdje se pridružuju ostalim natjecateljima iz regije (Srbija, Crna Gora, Bosna i Hercegovina i Hrvatska).

1. korak: Prijava na online natjecanje putem obrasca za prijavu na linku kako bi se iskazao interes za sudjelovanje na samom natjecanju.

2. korak: Istražiti komparativne prednosti i druge potencijale svoje lokalne zajednice. Na temelju tih istraživanja i prikupljenih informacija, učenice su razmislile i odlučile koju će tvrtku osnovati. Prezentacija rezultata svog istraživanja promidžbenim videozapisom u kojoj članovi tvrtke imaju uloge. Snimku je potrebno učitati na YouTube kanalu, a organizatoru dostaviti link. Trajanje videouratka ne smije biti kraće od pet minuta i ne smije biti duže od deset minuta. Radovi se šalju na evaluaciju e-mailom.

3. korak: Natjecatelji, timovi i mentori koji su se plasirali u finale natjecanja moraju obavijestiti organizacijski odbor natjecanja koja oprema i uvjeti su im potrebni za izlaganje teme.

4. korak: U finale natjecanja ulazi 20 najboljih timova iz cijele Hrvatske koje odabere stručno povjerenstvo, a koji će svoju ideju imati priliku prezentirati ispred svih ostalih sudionika, nakon čega povjerenstvo postavlja pitanja. Za finale treba osmisliti kratku marketinšku kampanju za svoju tvrtku, objaviti rezultate digitalnog marketinga, misija, vizija i vrijednosti, izraditi početnu bilancu, SWOT analizu, objasniti zašto je ideja održiva i profitabilna. Sve navedeno pokazati powerpoint prezentacijom.

**Vrednovanje/evaluacija:** vrednovanje se provodi prema definiranim propozicijama kreatora projekta







## Tragom svestranih Hrvata

*eTwinning projekt*

Voditeljica: Slavica Šakić Matić, profesor hrvatskoga jezika književnosti i diplomirani knjižničar

Ustanova: Osnovna škola „Tin Ujević“ Osijek

Vrijeme provedbe: školska godina 2021. /2022.

### Opis projekta

Kurikulsko područje: prirodoslovno, matematičko, jezično-komunikacijsko, društveno-humanističko

Ciklus (razred): 3. ciklus (7. i 8. razred)

**Cilj:** projekt se bazira na razvoju kulturne baštine koju su ostavili znameniti STEAM Hrvati u svojim regijama i njihov utjecaj na suvremeno društvo

Projekt će povezati brojne škole diljem Republike Hrvatske te će se fokusirati na proučavanje znanstvenika i njihovih dostignuća tako što će se učitelji i učenici povezati zajedničkim radom u parovima i proučavati pojedinog znanstvenika i njegov rad. Projekt će povezati učitelje jezičnih, društvenih i prirodnih predmeta.

**Očekivani ishodi/postignuća:** Učenik utvrđuje temu, čita i istražuje o temi u različitim izvorima, povezuje temu sa stečenim znanjem i iskustvima, piše bilješke o temi, obrazlaže doživljaj te se stvaralački izražava prema vlastitom interesu (dramatizacije – filmske i kazališne). Razvija smisao za dramatizaciju i unosi vlastite zamisli. Učenik piše okvirni plan što će sve sadržavati razredna radijska emisija, piše sinopsis i scenarij, posjećuje liječnike i farmaceute te ih intervjuira, snima tonski zapis na više lokacija sa sugovornicima različitih dobnih skupina i stupnja obrazovanja (intervju, anketno pitanje...) te montira radijsku emisiju. Nakon provedenih radionica izrade mehaničkih olovaka, učenici pišu različite novinske vrste.

Učenik provodi anketu među učenicima predmetne nastave, analiza podatke i prikazuje ih grafički i tablično. Raspravlja o rezultatima, prezentira rješenja i izvodi zaključke na temelju istih.

**Sudionici:** učenici, učitelji, liječnici, farmaceuti

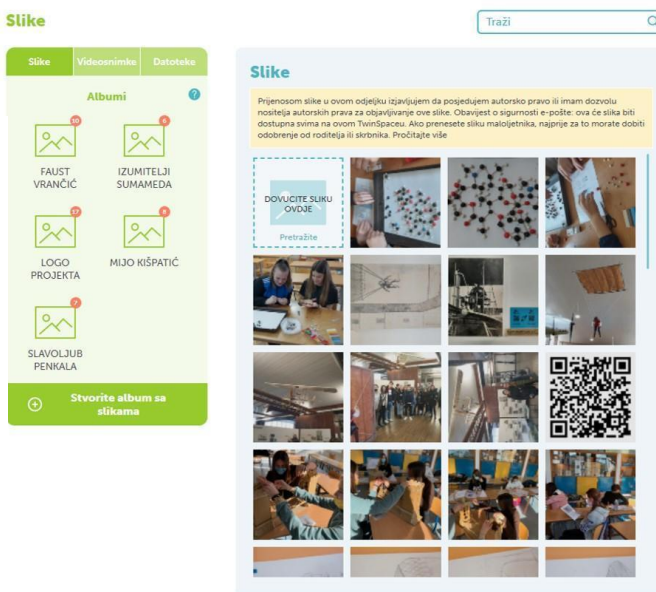
### Način realizacije

- oblik: interaktivno predavanje, radionica, okrugli stol, individualni, skupinski rad i rad u paru, anketa
- uvodne aktivnosti, dogovor o projektu, oluja ideja, izrada loga projekta
- proučavanje biografija izumitelja, svestranih Hrvata te zadatci vezani uz snimanje, provođenje ankete

- aktivnosti vezane uz snimanje igrano-dokumentarnog filma, radijske emisije i kazališne predstave, analiza podataka
- kreiranje zajedničke Padlet ploče na koju će svi postaviti radove koji će biti svima vidljivi te organiziranje zajedničke video konferencije.
- realizacija zadanih ishoda i ideja, izrada kvizova, igrice, escape room
- evaluacija projekta i zajednički komentari.

**Metode poučavanja:** istraživački rad, dramsko i scensko izražavanje, izrada kostima i rekvizita, snimanje i montaža dokumentarnog te igrano-dokumentarnog filma te radijske emisije, rješavanje problema, metoda grafičkih radova

**Način praćenja i provjeravanja ishoda:** skupna analiza sudjelovanja u projektu nakon završetka i vrjednovanje



## bitT 2.0

*školski projekt*

Voditelji: mr. sc. Ivana Cikoja, Dario Malogorski, prof.

Ustanova: Tehnička škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: školska godina 2022. do danas



**Sudionici projekta** učenici su drugih, trećih i četvrtih razreda Tehničke škole Bjelovar (20 učenika).

**Projekt je financiralo** Ministarstvo znanosti i obrazovanja, a dio opreme je osigurala Prima namještaj te je financijski podržan od strane Turističke zajednice Bjelovarsko-bilogorske županije.

### **Cilj projekta:**

- razvijati medijsku pismenost
- steći osnove novinarstva
- koristiti audiovizualnu tehniku u radu
- omogućiti učenicima da upoznaju način rada malog studija
- osposobiti učenike za promociju tehničkih zanimanja i aktivnosti škole na suvremen način.
- opremiti i urediti podcast studio.

Iz projekta je zbog interesa učenika nastao fakultativni predmet Medijska kultura koji naši učenici danas mogu pohađati.

Projektom su stvoreni ishodi koji se odnose na edukaciju učenika iz područja medijske pismenosti, načine funkcioniranja i realiziranja podcasta, uređenje podcast studija, osnove novinarstva i sl. Aktivnosti su provodili vanjski stručnjaci: Tibor Javurek i Marijana Kranjec, a ostvarili smo suradnju i s etnokućom Romska kuća te Slađanom i Goranom Đurđevićem, Vladom i Vesnom Vlajnić, vlasnicima seoskog turizma Na Malenom brijegu.

Također je nabavljena oprema za potrebe studija (2 kamere, audio-video mikseta, bežični mikrofoni, prijenosno računalo, rasvjetna tijela, stalci, namještaj i dr.).

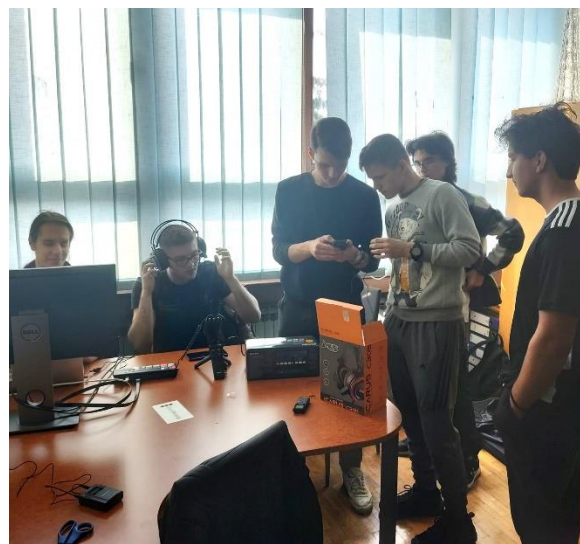
Nakon što su izrađeni probni podcasti snimljen je jednominutni film „Zašto volim živjeti u svojoj županiji“ koji je predstavljen na manifestaciji Moja. hr koja je održana u Kašteliru u Istri u organizaciji Večernjeg lista, Ministarstva turizma i sporta, Hrvatske turističke zajednice te partnera projekta HRT-om.

Snimljen je i film koji je predstavljen u Splitu na 16. sajmu turizma i kulture za mlade (28. 10. 2023.) gdje smo pozvani kao jedna od četiriju srednjih škola.

Danas podcast studio vode učenici okupljeni u fakultativnom predmetu Medijska kultura koji vodi profesorica Ivana Cikoja. Uz teoretska znanja učenici vode i podcast studio te ugošćuju zanimljive goste kao npr. učenike i nastavnike škole, poznate građane (npr. redatelj Đuro Gavran, predstavljen je novi broj Bjelovarskog učitelja) i dr.



Podcast se može pogledati na YouTube kanalu škole:  
<https://www.youtube.com/@tehnickaskolabjelovar3207/streams>



Razgovor s redateljem Đurom Gavranom | TŠP



Razgovor s redateljem Đurom Gavranom | TŠP

Tehnička ...  
68. uredništva

Pretplaćeni



# Promocija ekoturizma

*eTwinning, međunarodni*

Voditeljica: Nataša Seršić, dipl. oec. mentorica

Ustanova: Srednja škola Dalj

Vrijeme provedbe: školska godina 2021./2022.



## Opis projekta

**Ciljana skupina:** učenici Srednje škole Dalj

Projekt pokriva sljedeće teme:

- 1) Što je ekoturizam?
- 2) Održivi razvoj i turizam
- 3) Prijedlozi eko putovanja

## Ciljevi

Ciljevi projekta obuhvaćaju više aspekata, s fokusom na podizanju razine ekološke svijesti i oblikovanje proekoloških stavova među učenicima. Osim toga, projektni tim ima ambiciju potaknuti suradnju i timski rad učenika nizom aktivnosti provedenih tijekom projekta. Naglasak je stavljen na želju da sve aktivnosti učenika rezultiraju povećanjem njihove svijesti te poboljšanjem jezičnih vještina uključujući govorne i pisane na engleskom jeziku, što će dodatno pridonijeti njihovom osobnom i jezičnom razvoju.

Specifične zadaće projekta uključuju poticanje kreativnosti i odgovornog djelovanja među učenicima. Također, projekt ima cilj uspostaviti kontakte s učeničkim zajednicama iz drugih škola i zemalja potičući time međunarodnu suradnju i razmjenu iskustava. Sve ove dimenzije ciljeva ukazuju na holistički pristup obrazovanju kombinirajući ekološku osviještenost, timski rad, kreativnost te jezične vještine u procesu učenja.

**Sudionici:** Turska, Češka, Poljska i Republika Hrvatska

## Aktivnosti

1. Predstavljanje škole – izrada videa
2. Brainstorming ekoturizam (padlet) - učenici istražuju o eko turizmu i pronalaze odgovore na sljedeća pitanja: Što je ekoturizam? Koje su aktivnosti primjeri ekoturizma? Koje su prednosti ekoturizma?
3. Osmišljavanje loga projekta
4. Izrada plakata na temu eko turizma
5. Odabir mjesta u zemljama studenata koji promoviraju eko turizam (npr. nacionalni parkovi, obilasci farmi, prirodni rezervati itd.).
6. Prezentiranje uradaka projektnim partnerima.
7. Objava rezultata online – Bookcreator

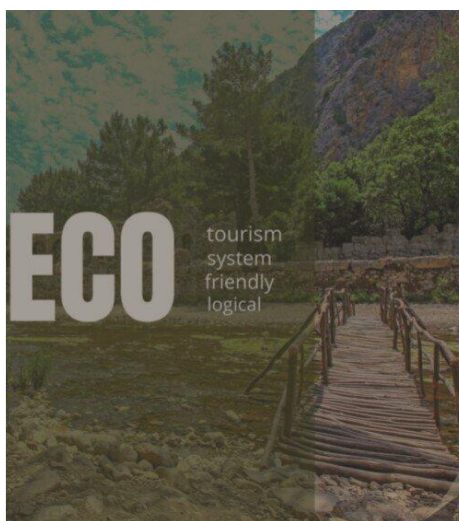
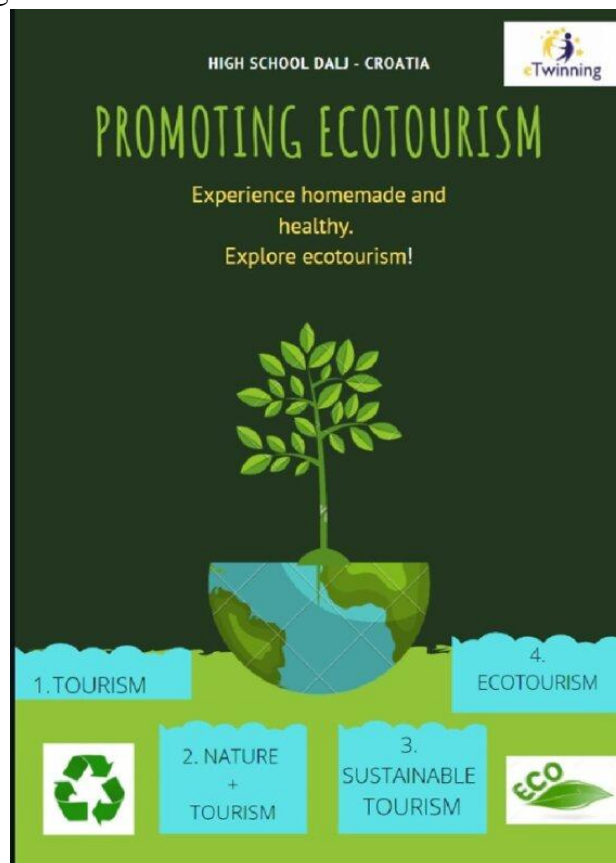
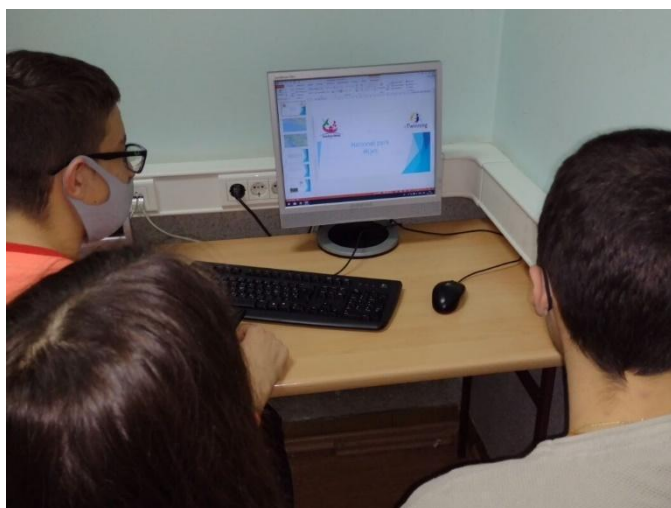
## Ishodi:

- povećanje znanja o pitanjima zaštite okoliša i ekološkog načina života
- buđenje motivacije za dosljednu brigu o okolišu u kojem živimo

- povećanje jezičnih vještina na engleskom jeziku (komunikacijski i pisani jezik)
- povećanje vještina suradnje, podjela zadataka u skupini i odgovornost za zadane zadatke
- upoznavanje osobnih prednosti i mana u vlastitom obrazovnom procesu
- uspostavljanje odnosa s učenicima iz različitih europskih škola.

**Vrednovanje:**

- na virtualnim sastancima
- vrednovanje putem foruma na platformi eTwinning.





# Od starog materijala do novog uratka

*školski projekt*

Voditeljica: Svjetlana Sokolić, dipl. ing. tekstilne tehnologije

Ustanova: IV. osnovna škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: školska godina 2022./2023.



## Opis projekta

**Tema:** učenici primjenom starih materijala poput papira, kartona, drva, metala, gume, plastike itd. izrađuju makete ili modele razvijajući svoju kreativnost, spretnost, znanja usvojena na satima tehničke kulture.

**Cilj** ovoga projekta je izraditi novu tehničku tvorevinu koristeći stare, otpadne materijale, kreativnost i znanja stečena na nastavi tehničke kulture; naučiti djecu da nije sav stari materijal otpad, da trebamo i moramo što više reciklirati; pomoći im da razviju i oslobode svoju maštu, kreativnost, pokazati im da su i oni sposobni napraviti gotovo sve što zažele; ohrabriti djecu da pokažu svoj uradak, da budu ponosni na svoj rad.

**Ishodi:** poticati izrade praktičnih radova; povezati teorijske sadržaje s praktičnom nastavom; pojednostaviti učenicima savladavanje nastavnih sadržaja; obrada starih, korištenih materijala, recikliranje, prezentacija rješenja praktičnih zadataka, tehničke dokumentacije, inovativnih i kreativnih učeničkih rješenja iz područja tehnike i tehnologije; poticati zanimanja učenika za korištenje stečenog znanja u novom kontekstu; njegovati ekoslavijesti recikliranjem; razvoj ljubavi i interesa prema tehničkoj kulturi; poticati kreativnost, maštovitost, samopouzdanje, odgovornost, samostalnost u radu i svijesti o vlastitim sposobnostima; razvijati stvaralačke potencijale učenika i poticati strpljivost, ustrajnost i upornost u radu; osposobiti učenike za izradu novih predmeta iz otpada dajući im novu estetsku vrijednost.

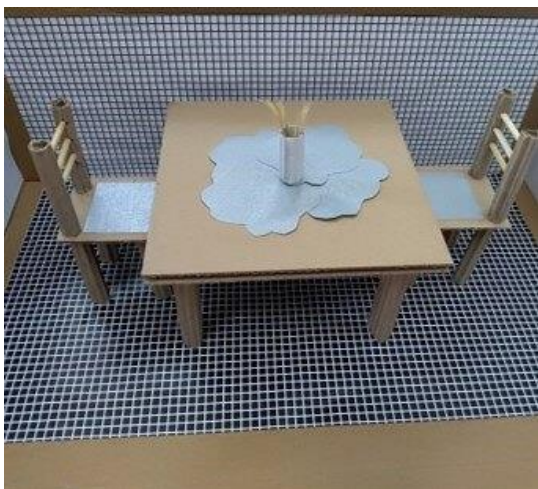
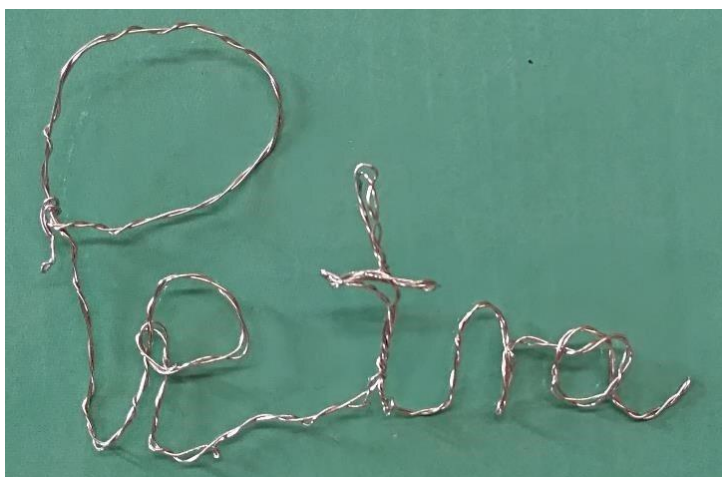
**Ciljana skupina i broj uključenih sudionika:** učenici 5., 6., 7. i 8. razreda osnovne škole, oko 300 učenika

## Ostvareni rezultati i kratki opis aktivnosti projekta:

- veliki broj vrlo zanimljivih maketa i modela, vrlo kreativnih učeničkih uradaka
- učenici 5. razreda od starih materijala izrađivali su namještaj i prezentirali su svoj uradak u razredu
- učenici 6. razreda su, koristeći stare materijale, reciklirajući, prenamjenjujući materijale, radili stambene objekte koristeći žicu koja je ostatak rada ili lem
- učenici 7. razreda imali su zadatak „napisati“ svoje ime, koristeći stare, otpadne materijale

- učenici 8. razreda izrađivali su robote, trebali su istaknuti važnost i značaj recikliranja i mogućnosti koje nam ono pruža
- pri radu učenici su se koristili tehničkom dokumentacijom, mjerili su i ocrtavali materijal priborom, pravilno su se koristili alatom za obradu materijala, primjenjivali pravila zaštite na radu, vježbali su prezentaciju tehničke tvorevine praktičnim radom, objašnjavali su namjenu tehničke tvorevine, primjenjivali tehničko nazivlje u predstavljanju tvorevine, navodili materijale koje su koristili.

**Vrednovanje:** povratne informacije učenicima



## **Mogućnosti uspješnih stručnih usavršavanja u izazovnom okružju**

Voditelji: mr. Nataša Ljubić Klemše, dipl. učiteljica, savjetnica, eTwinning ambasadorica i Tomislav Pavlović, mag. prim. educ., ravnatelj, eTwinning ambasador

Ustanova: Agencija za mobilnost i programe EU

Vrijeme provedbe: 2020. – 2023. godina

Suradnici u projektu: viši savjetnici Agencije za mobilnost i programe EU

### **Opis projekta**

Ciklus webinarima „Kava s eTwinning ambasadorima“ i „eTwinning škole“ započeo je u vrijeme nastave na daljinu kad je broj stručnih usavršavanja bio vrlo malen, a koji se nastavio u kontinuitetu sljedeće tri godine ostavši jednako posjećen unatoč tome što se nakon dvije godine od početka većina stručnih usavršavanja odvijala, ponovo, u fizičkom okružju. Održivost ovakvog stručnog usavršavanja vidljiva je po broju održanih edukacija, broju gostujućih predavača i škola te broju sudionika na pojedinoj edukaciji i njihovog ukupnog broja, ali i evaluacijama sudionika koji su održane edukacije vrednovali iznimno uspješnim.

Sudionici: odgojitelji, učitelji, nastavnici, stručni suradnici, ravnatelji, učenici ambasadori

### **Cilj:**

- odgojno-obrazovnim radnicima osigurati mogućnost i dostupnost kontinuiranog prikaza primjera dobre i uspješne prakse na državnoj razini u provedbi eTwinning projekata istovremeno potičući njihovo stručno usavršavanje.

### **Ishodi:**

- uspješnije prepoznavanje ključnih aspekata eTwinninga i bolje razumijevanje eTwinning projekata i njihovih mogućnosti u provedbi projektne nastave
- učinkovitija primjena digitalnih alata u odgojno-obrazovnom procesu
- kvalitetnija analiza organizacijskih uvjeta i radnih okolnosti u provedbi projektne nastave
- mogućnost integracije spoznatog i naučenog u svoj rad
- bolja osposobljenost za provedbu različitih strategija vrednovanja.

### **Aktivnosti**

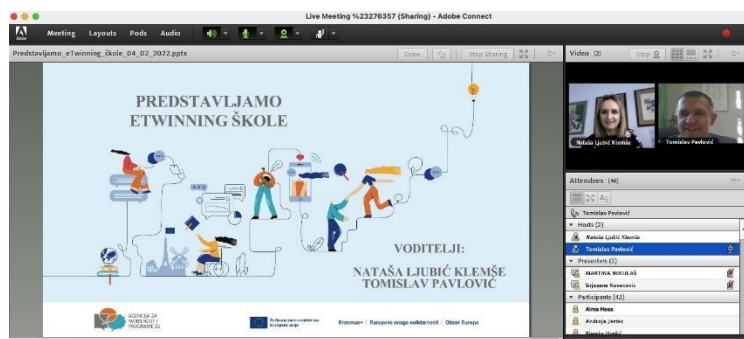
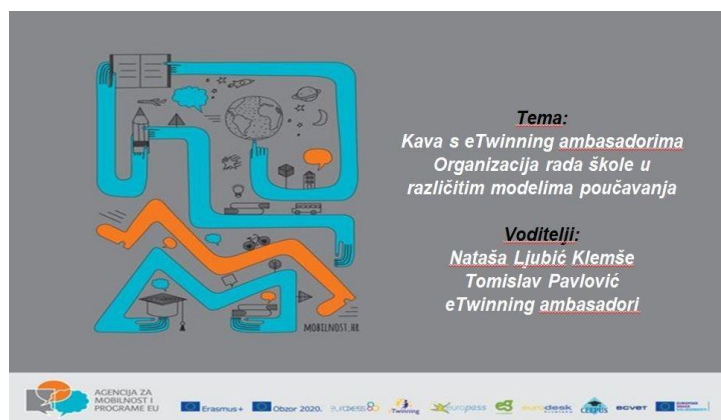
U vremenu od tri godine, od 28. 4. 2020. do 27. 4. 2023., eTwinning ambasadori Nataša Ljubić Klemše i Tomislav Pavlović održali su i vodili 116 webinarima „Na kavi s eTwinning ambasadorima“ i „eTwinning škole“ na kojima je gostovalo 228 gostiju. U ciklusu webinarima „eTwinning škole“ predstavljeno je 69 škola s navedenom oznakom. Na webinarima su kao gosti predavači sudjelovali odgojno-obrazovni radnici svih profila, koji rade u dječjim vrtićima, osnovnim školama, srednjim školama i centrima za odgoj, obrazovanje i rehabilitaciju te učenici eTwinning ambasadori. Gosti predavači predstavljali su svoje uspješne i nagrađivane eTwinning projekte koje su realizirali sa svojim učenicima i dijelili primjere dobre prakse tijekom provedbe eTwinning projekata te predstavljali brojne digitalne alate korisne u projektnoj nastavi. Predstavljani su projekti iz različitih područja koji su ostvarivali odgojno-obrazovne ishode brojnih nastavnih predmeta i odgojno-obrazovna očekivanja svih međupredmetnih tema.



U periodu provedbe webinar, od strane Agencije za mobilnost i programe EU, odgojno-obrazovnim radnicima bilo je osigurano kontinuirano stručno usavršavanje u području projektne nastave i realizacije eTwinning, ali i Erasmus+ projekata te im je pružena mogućnost predstavljanja svojih uspješnih projektnih praksi. Za voditelje i moderatore različite su digitalne platforme na kojima su webinar održavani predstavljale poseban izazov, s obzirom na to koliko je trajao webinar i broj sudionika koji se po webinaru kretao od 20 do gotovo 80. Osigurana je trajnost ovih webinar jer se sve snimke nalaze na YouTube kanalu Agencije za mobilnost i programe EU.

## Vrednovanje

Sudionici su na kraju svakog događanja ispunjavali evaluacijski obrazac Agencije za mobilnost i programe EU. Analiza upitnika pokazuje da su sadržaji, predstavljene informacije o eTwinningu i njegove mogućnosti bili vrlo jasni i razumljivi, da je sadržaj većinom ispunio očekivanja sudionika, podjednako bio nov te da će im informacije koje su dobili koristiti u daljnjem radu. Važno je istaknuti prenosivost i održivost dobrih praksi jer su pokrenuti novi eTwinning i Erasmus+ projekti, osnovani novi školski stručni timovi, prijavljeni novi projekti za COMET nagradu i nacionalnu i europsku oznaku kvalitete, što ukazuje na činjenicu da su odgojno-obrazovni radnici uz ove webinar unaprijedili svoje projektne prakse, radno i školsko okruženje i učenicima osigurali suvremenije odgojno-obrazovno okruženje.



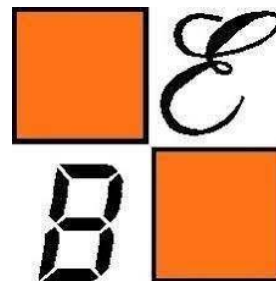
# Virtualni sajam vježbeničkih tvrtki

*eTwinning, nacionalni projekt*

Voditeljice/autorice projekta: Biljana Ilkoski, dipl. oec., i Zorica Hrgovčić, dipl. oec.

Ustanova: Ekonomska i birotehnička škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: 2021. i 2022. godina



## Opis projekta

Tema: virtualni sajam vježbeničkih tvrtki

Sudionici: nastavnici predmeta Vježbenička tvrtka iz 39 strukovnih škola

## Cilj:

- omogućiti učenicima stjecanje iskustva sajamskog poslovanja kroz primjenu različitih digitalnih alata
- potaknuti suradnju učenika diljem Hrvatske putem kolaborativnih aktivnosti, omogućiti jednake mogućnosti svim učenicima te razvijati digitalne i komunikacijske vještine učenika.

## Ishodi:

- imenovati mentore, ocjenjivače i vježbeničke tvrtke koje sudjeluju u projektu
- izraditi video o vježbeničkoj tvrtki, prezentaciju o društvenoj odgovornosti vježbeničke tvrtke i promidžbene materijale
- izraditi brošuru s primjerima dobre prakse
- povezati učenike iz različitih škola
- vrednovati učeničke radove
- predložiti digitalne alate primjenjive u radu vježbeničkih tvrtki
- proglasiti pobjednike.

**Ciljana skupina:** učenici trećih i četvrtih razreda koji pohađaju nastavni predmet Vježbenička tvrtka i/ili Strukovne vježbe

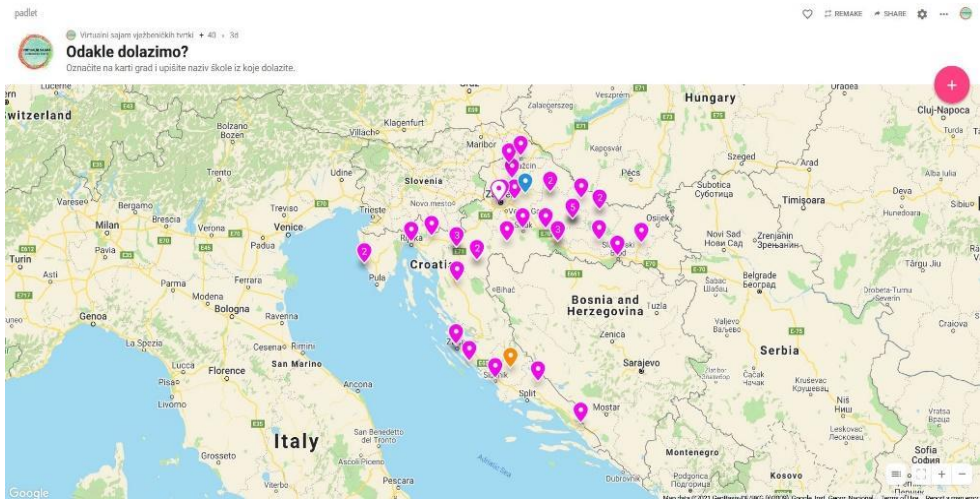
Broj uključenih sudionika u 2021.: 94 nastavnika i 180 učenika.

Broj uključenih sudionika u 2022.: 98 nastavnika i 180 učenika.

Ciljevi projekta realizirani su kroz nastavne sate predmeta Vježbenička tvrtka na kojima su učenici ispunjavali zadatke predviđene projektom. Učenici su izradili videouradak u trajanju od 3 minute u kojem su predstavili vježbeničku tvrtku prema definiranim elementima vrednovanja. Učenici su izradili prezentaciju o društveno odgovornom poslovanju vježbeničke tvrtke prema definiranim elementima vrednovanja. Izrađeni su promidžbeni materijali: brošura, letak i vizitke.

Učenici su izradili mrežnu stranicu i Facebook stranicu vježbeničke tvrtke prema elementima i kriterijima vrednovanja. Kreirana je digitalna brošura o primjeni digitalnih alata u radu vježbeničkih tvrtki.

**Vrednovanje/evaluacija:** prema definiranim elementima i kriterijima vrednovanja zadatka za učenike, evaluacija nakon prve faze projekta i završne faze projekta





## **Na izvoru hrvatske književnosti. Čitamo Juditu - stvaramo s Marulićem**

*školski projekt*

Voditeljice: Stanislava Bakić, učiteljica razredne nastave i Jelena Fujs, vjeroučiteljica

Ustanova: Osnovna škola Ive Andrića, Zagreb

Vrijeme provedbe: 2021. godina

### **Opis projekta**

U Osnovnoj školi Ive Andrića u Zagrebu obilježavaju se sve važne obljetnice vezane uz povijesnu i kulturnu baštinu naše domovine, ali i svijeta.

Posebnu pozornost posvećujemo književnosti što je primjereno s obzirom na to da škola nosi ime našeg jedinog dobitnika Nobelove nagrade za književnost.

Uz to postoji i svjesnost koliko je čitanje i čitalačka pismenost važna u obrazovanju, no i u ostalim razvojnim aspektima učenika te se tome pridaje poseban naglasak u svakodnevnom radu.

U skladu sa svim navedenim bilo je neizbježno da se na školskom nivou provede projekt „Na izvoru hrvatske književnosti. Čitamo 'Juditu' – stvaramo s Marulićem“ u 2021. godini kad se na nacionalnoj razini obilježavala 500. obljetnica prvog izdanja Marulićeve „Judite“.

Projekt su osmislile i vodile učiteljica Stanislava Bakić i vjeroučiteljica Jelena Fujs, a ostali su učitelji sudjelovali osmišljavajući pojedine aktivnosti te ih provodeći s određenom skupinom učenika.

Putem raznih aktivnosti, od dramskih, glazbenih, likovnih...pa do kulinarskih, sudjelovali su svi učenici škole, svatko u skladu sa svojim afinitetima i mogućnostima.

**Ciljevi projekta** bili su upoznati učenike s biblijskim izvornikom i djelom „Judita“ Marka Marulića te uvidjeti njihovu povezanost, upoznati učenike s likom i djelom Marka Marulića, otkriti zašto ga zovemo Ocem Hrvatske Književnosti te spoznati važnost i utjecaj Marulićeve djela na hrvatsku književnost, osvijestiti važnost Judite kao heroine i uzora od biblijskih vremena do suvremenih Judita, integrirati i produbiti vrijednosti žrtve i vjernosti Bogu i narodu (domoljublje), obilježiti 500. godišnjicu objavljivanja djela.

Za kraj projekta postavljena je izložba učeničkih radova i provedeni su kvizovi kao oblik evaluacije.

# Domovinski rat i dječji sat

*školski projekt*



Voditeljice: Željka Kalabek, profesorica kroatistike i južnoslavenskih filologija, učiteljica savjetnica, Ivana Smolec Mustapić, profesorica povijesti, učiteljica mentorica i Dijana Pertunaj, magistra likovne pedagogije

Ustanova: IV. osnovna škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: od 2017. do danas

## Opis projekta

Projekt je nastao na inicijativu članova Udruge hrvatskih branitelja logoraša oboljelih od PTPS -a (UHBLPTSP-a), a IV. osnovna škola postala je škola-partner.

**Sudionici u projektu:** učenici od 5. do 8. razreda, učiteljice povijesti, hrvatskog jezika, likovne kulture

**Financiranje:** 2017., 2018. i 2019. godine projekt je financiralo Ministarstvo branitelja. Ostale godine projekt ne podliježe financiranju, već dobrovoljnom radu učiteljica.

**Cilj:** 1. promicati vrijednosti Domovinskog rata

2. čuvati uspomene na žrtve Domovinskog rata

3. razvijati senzibilitet prema ljudima stradalima u Domovinskome ratu

4. educirati učenike o hrvatskoj povijesti

5. razvijati svijest da je rat najgora i najzlokobnija moguća pojava koja ne bira mjesto, vrijeme i žrtve.

## Ishodi:

1. Likovna kultura: učenik/ca povezuje likovnu kulturu i povijest, stvara likovni rad pažljivo obrađujući zadanu likovnu tehniku, razlikuje i prepoznaje kontraste na vlastitom likovnom radu.

2. Povijest: učenik opisuje tijek Bitke za Vukovar, objašnjava važnost Bitke za Vukovar, analizira i vrednuje povijesne izvore iz razdoblja okupacije i pada Vukovara te razvijajući povijesnu perspektivu prikazuje događanja u Vukovaru

3. Hrvatski jezik: učenik izražava doživljaj o književnom djelu, obrazlaže značenje. popularnokulturnih tekstova, oblikuje uratke u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje, istražuje temu uzimajući u obzir različite dokaze, primjere i iskustva, jasno izražava svoj stav i oblikuje temu iznoseći predodžbe, misli, znanja, stavove, prosudbe, iskustva i osjećaje, piše pjesme, priče, osvrte i intervjue.

## Aktivnosti

Povijest: predavanje i razgovor s učenicima o Domovinskom ratu, sudjelovanje u radionici, pisanje pisama.

Likovna kultura: izrada slika i kolaža na temu Domovinskog rata.

Hrvatski jezik: razgovor s učenicima o Domovinskom ratu, čitanje, slušanje i interpretacija domoljubnih pjesama, gledanje isječaka o Domovinskom ratu, pisanje literarnih radova, čitanje ulomaka iz knjige *Trči, ne čekaj me!*, pisanje osvrta nakon terenske nastave u Vukovar.

Zajedničke aktivnosti: biranje najboljih radova, izložba radova učenika, organizacija svečanosti povodom Dana sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje i Dana sjećanja na žrtve Domovinskog rata, izrada digitalnih novina.

**Vrednovanje:** izrada upitnika kojim učenici pokazuju svoje zadovoljstvo ovim projektom te iznose svoje ideje za iduću školsku godinu.



Tiskanje knjižice literarnih radova i izrada digitalnih novina:

<https://wakelet.com/wake/1qdCr7cq7R0tmX5K6XvkLhttps://view.genial.ly/61969c5ef76ff50d-dddf0697/social-vertical-post-magazine-cover>

[https://www.canva.com/design/DAF2jPI8890/UkC8h4S4MvRkwcKZ198njg/view?utm\\_content=DAF2jPI8890&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=editor](https://www.canva.com/design/DAF2jPI8890/UkC8h4S4MvRkwcKZ198njg/view?utm_content=DAF2jPI8890&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor)



## Pokreni promjenu: ovo je i moja promjena

*međunarodni projekt, Erasmus+ K3 projekt*



Voditeljica (školska koordinatorica): Ornela Malogorski, prof.

Suradnice, članice projektnog tima: Sanja Papić, dipl. oec. i Ivana Štiglić, dipl. ing.

Ustanova: Komercijalna i trgovačka škola Bjelovar

Vrijeme provedbe: 2020. - 2023. godine

### **Opis projekta**

Nositelj projekta je Forum za slobodu odgoja u suradnji s organizacijama iz Portugala, Belgije i Sjeverne Makedonije. Iz Hrvatske je sudjelovalo 5 škola, a među njima i Komercijalna i trgovačka škola Bjelovar.

Projekt se provodio u sklopu programa Erasmus+ (K3, Social Inclusion) i financirala ga je Izvršna agencija EU za obrazovanje, audiovizualnu djelatnost i kulturu (EACEA).

**Cilj:** osnaživanje škola za uključivanje glasa učenika, aktivno građanstvo i volonterske projekte mladih

**Ishod:** aktivno sudjelovanje učenica i učenika u životu škole i lokalne zajednice te njihovo osnaživanje u području osobnog i socijalnog razvoja, građanskih kompetencija i volontiranja te želi spriječiti vršnjačko nasilje, radikalizaciju, otuđenje, diskriminaciju.

**Aktivnosti:** edukacija članova projektnog tima, nastavnika, roditelja, učenika; provedba istraživanja i fokus grupa s učenicima; izrada promidžbenih materijala, izrada brošura i publikacija s rezultatima istraživanja te okrugli stolovi s osvrtom na projektne aktivnosti; osmišljavanje projekata na razini škole; sastanci s partnerskim organizacijama na međunarodnoj razini... Teme edukacija vezane su za glas mladih i prilike koje im dajemo te aktivna participacija mladih u zajednici.

Radom na poticanju participacije mladih naši učenici proveli su školski projekt Boje su u nama kojim su željeli ukazati na važnost brige za mentalno zdravlje i oplemenjivanje prostora škole. Bili su potaknuti raspravljati o promjenama koje žele vidjeti u školskom okruženju, ali i potaknuti uočavati promjene koje žele u svojoj zajednici. Osmislili su konkretne aktivnosti na kojima su tijekom projekta radili i mijenjali okruženje u kojemu svakodnevno borave. Ispitali su stavove vršnjaka te prezentirali rezultate na međunarodnim konferencijama.



*Učitelj utječe na vječnost;*

*nikad ne može reći gdje prestaje njegov utjecaj.*

*Henry Brooks Adams, povjesničar*

Realizirano uz podršku Grada Bjelovara i Bjelovarsko-bilogorske županije



OGRANAK HRVATSKOGA PEDAGOŠKO-KNJIŽEVNOG ZBORA BJELOVAR