|  |
| --- |
| **PRIPREMA ZA IZVEDBU NASTAVNOG SATA** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Škola** | Osnovna škola „Retfala“, Osijek |
| **Nastavnik/stručni suradnik** | Mihaela Grgić Josić, stručna suradnica knjižničarka  |
| **Razred** | 2.c | **Datum**15.4.2024. |  | **Trajanje sata** | 90 min |
| **Nastavna tema** | Pismo iz Zelengrada, N.Videk |
| **Nastavno/međupredmetno područje** | Hrvatski jezikSat razrednikaPriroda i društvo Likovna kultura |
| **Suodnosi** | Čitanje za školu i životMeđupredmetna tema ekologija i čuvanje okoliša  |
| **Ključni pojmovi** | Priča za djecu, zaštita okoliša, recikliranje |
| **Tip nastavnog sata** | Obrada |
| **Operacionalizirani ciljevi** | * učenici će obraditi pročitano lektirno djelo
* učenici će pisati pouke priče kojih će se sami pridržavati
* učenici će napraviti kreativni rad na osnovu priče pomoću recikliranih predmeta
* učenici će predstaviti svoj rad
 |
| **Ishodi učenja** | OŠ HJ B.1.1.Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.OŠ HJ B.4.1. Učenik povezuje sadržaj i temu, te izrađuje tekst s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.3.2. Učenik čita/sluša književni tekst s razumijevanjem i prepoznaje obilježja književnog teksta.OŠ HJ B.3.3 Učenik uočava vrijednosti književnoga teksta primjereno recepcijskim sposobnostima te vlastitomu čitateljskom i osobnom iskustvu.OŠ LK A.2.1.Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. |
| **Očekivanja međupredmetne teme** **Osobni i socijalni razvoj**uku A.2.1. Upravljanje informacijamauku A.2.3. Kreativno mišljenjeuku D.2.2. Suradnja s drugima**Očekivanja međupredmetne teme** **Održivi razvoj** | Učenik:- se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.- ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.- razvija empatiju te uvažavanje i prihvaćanje različitosti, kao i socijalne i komunikacijske vještine, suradnju i timski rad* odgovorno ponašanje prema sebi i drugima u zajednici,

Učenik:* stječe znanja o raznolikosti prirode i razumijevati složene odnosa između ljudi i okoliša
* razvija kritičko mišljenja te osobne i društvene odgovornosti nužne za održivost
* promišlja o uzrocima i posljedicama ljudskoga utjecaja na prirodu
* razvija sve oblike mišljenja, osobito kreativnoga razmišljanja i rješavanja problema
* razvija solidarnost, empatiju prema ljudima i odgovornost prema svim živim bićima i okolišu te motivacije za djelovanje na dobrobit okoliša i svih ljudi
* prepoznaje potrebe, osmišljavati primjerena i inovativna rješenja i konkretno doprinositi zajednici u kojoj živi
 |
| **Nastavni oblici** | Frontalni rad, individualni rad, skupni rad |
| **Nastavne metode** | Usmeno izlaganje, aktivno slušanje, pisalačko stvaralaštvo, demonstracija, igra, razgovor, zaključivanje, kreativno izražavanj promatranje, vrednovanje |
| **Nastavni mediji i pomagala** | prezentacija, LCD projektor, knjiga (Pismo iz Zelengrada), prazni papirići, reciklirani materijal (plastične boce, tkanina, stari papir, hamer papir, stalak…) |
| **Izvori za učitelje** | Pismo iz Zelengrada, N. Videk; <https://www.lektire.hr/autor/nevenka-videk/>  |
| **Izvori za učenike** | Pismo iz Zelengrada, N. Videk |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tijek nastavnog sata** | **Aktivnosti knjižničarke i učiteljice** | **Aktivnosti učenika** | **Nastavni oblici i metode poučavanja** | **Nastavni mediji, sredstva i pomagala** |
| **Uvodni dio sata i motivacija** (motivacija, najava teme i cilja sata)trajanje: 10 minuta | Prije početka sada u učionici su poslagani predmeti (tkanina, plastične boce, papiri…) Iznad svake skupine predmeta nalazi se fotografija zeca, vjeverice ili lisice. Počinjemo sat s razgovorom o zadanoj lektiri. Postavlja se pitanje jesu li pročitali lektiru?  | Učenici promatraju predmete u učionici. Učenici aktivno sudjeluju u razgovoru.  | usmeno izlaganje, aktivno slušanjeFrontalni rad | Projektor, prezentacija  |
| **Središnji dio sata**(obrada i kreativno izražavanje)Trajanje: 0 minuta | Učenike zamolimo da se udobno smjeste te u tišini poslušaju prezentaciju o lektirnom djelu.Učenici igraju igru “Tko me poznaje bolje” – lektirno izdanje.Učenici pišu pouke iz priče kojh će se sami pridržavati na papir u oliku lista kojeg lijepe na zidno drvo unutar učionice. Učenike dijelimo u 3 skupine i zadajemo im koji dio kreativnog rada će izrađivati.  | Učenici pažljivo prate prezentaciju i ponavljaju o pročitanome.Učenici odgovaraju na postavljena pitanja, iznose svoje misli i zaključke.Pojedinačno odgovaraju na pitanja iz prezentacije I nakon znaka podižu svoje odgovore. Samim time provode ponavljanje o pročitanome.Učenici u skupini izrađuju kreativni rad pomoću danih materijala. Npr. Stalak za poštanski sandučić od plastičnih boca i sl. Učenici zajedno sastavljaju sve u jedan zajednički kreativni izražaj | Aktivno slušanjerazgovorindividualni radrazgovorIndividualni rad.Skupni radSkupni rad | računalo, LCD projektor, prezentacija <https://www.canva.com/design/DAGCF8atyjs/mJR1Ri70mLvwqIbiztGm5w/edit?utm_content=DAGCF8atyjs&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton> Papir, olovka, plastične boce, ljepilo, bojice, škare, tkanina, cvijeće, trava… |
| **Završni dio sata**(sinteza, samovrednovanje, zaliha)Trajanje: 10 minuta | Učenike zamolimo da razmisle o tome kako im je bilo, te da vrednuju svoj današnji rad.Učenicima kroz razgovor približavamo zaključa cjelokupne radionice: Mašta može svašta, svi možemo biti autori svoje priče i jedna slika govori više od 1000 riječi**Zaliha:**Učenici mogu zaigrati igru Alias koja se odnosi na pojmove iz same priče. Zahvalimo učenicima na radu. | Učenici vrednuju svoj današnji rad.Učenici grupno prestavljaju svoje radove i snimamo razredni video.  | samovrednovanjeSkupni rad | Razredno drvo. Kraj učionice. |