|  |  |
| --- | --- |
| Predmet | Hrvatski jezik |
| Predmetno područje | Hrvatski jezik i komunikacija |
| Nastavna tema | Govorim, čitam, pišem |
| Nastavna jedinica | Uvod u nastavu hrvatskoga jezika  Uvodni sat, godišnji kurikulum, elementi i mjerila vrednovanja |
| Razred | 7. |
| Ishodi | OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta. |
| Ishodi na razini aktivnosti | * sudjeluje u spontanoj i planiranoj raspravi primjenjujući obilježja razgovora u skupini * obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom * donosi niz zaključaka da bi oblikovao smisao slušanoga teksta * iznosi svoja očekivanja u sedmom razredu * upoznaje se s udžbenicima, kurikulumom i kriterijima vrednovanja * demonstrira uporabu udžbenika * igra igru |
| Artikulacija sata | Uvodni dio:  Učenici kratko promišljaju o svojim očekivanjima u šestom razredu, a zatim iznose svoje misli u obliku jednominutnog izlaganja.  Razrada:  Učenici se upoznaju s kurikulumom nastavnog predmeta i kriterijima vrednovanja. Gledaju materijale postavljene na pametnoj ploči, slušaju upute nastavnice i po potrebi postavljaju pitanja ili komentiraju. Nakon toga učenici se upoznaju sa sadržajem udžbenika i čitanke te slušaju upute kako se služiti istim. Učenici demonstriraju uporabu udžbenika i čitanke.  Završni dio:  Učenici igraju igru Stvaram priču. Unaprijed pripremimo kartice s napisanim riječima. Svaki učenik uzima 5 kartica i pomoću dobivenih riječi osmišljava priču. |
| Evaluacija | Izlazna kartica |
| Materijali | Kriterij vrednovanja iz hrvatskoga jezika za sedmi razred, udžbenički komplet Hrvatski za 7 i Sedmica, kartice s riječima, izlazna kartica |

Prilog

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| školjka | trčati | vesel | tužno | more |
| šuma | sanjati | opušten | nestvarno | ljeto |
| djeca | pisati | bijel | polako | društvo |
| sunce | odmarati | pospan | razigrano | ulica |
| grad | igrati se | lukav | ljetos | sladoled |
| knjiga | putovati | lijep | jutros | mobitel |
| praznici | dopisivati se | radoznal | ponekad | računalo |
| bicikl | razgovarati | velik | ovdje | sestrična |
| prijateljica | svađati se | žut | daleko | prozor |
| brat | učiti | drag | ondje | zora |
| igralište | družiti se | poseban | tu | teta |
| ulica | slušati | plav | noćas | zalazak |
| brod | kuhati | sladak | tamo | selo |
| polje | spremati | Markov | nikako | mjesec |
| rijeka | plivati | djedov | ljutito | čokolada |
| zid | šetati | gradski | slučajno | čaj |

Prilog

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| IZLAZNA KARTICA | Smiling face outline with solid fill | Angry face outline with solid fill | Expressionless face outline with solid fill |
| Kako se osjećaš nakon današnjeg sata? | …zato što | …zato što | …zato što |

|  |  |
| --- | --- |
| Predmet | Hrvatski jezik |
| Predmetno područje | Hrvatski jezik i komunikacija |
| Nastavna tema | Govorim, čitam, pišem |
| Nastavna jedinica | Govorna vježba |
| Razred | 7. |
| Ishodi | OŠ HJ A.7.1. Učenik govori prema planu i razgovara primjenjujući vještine razgovora u skupini.  OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst, izvodi zaključke i tumači značenje teksta. |
| Ishodi na razini aktivnosti | * govori objektivne pripovjedne tekstove prema planu * obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom * rješava motivacijski zadatak * osmišljava priču na zadanu temu * usmeno priča priču Pozdrav ljetu * iskazuje osjećaje i promišljanja * služi se različitim motivacijskim predmetima * vrednuje priče * komentira svoja zapažanja |
| Artikulacija sata | Uvodni dio:  Pomoću digitalnog alata WordArt.com učenici izrađuju simbol kojim bi se predstavili. Odabiru nekoliko riječi koje ih najbolje opisuju ili su im važne. Zatim odaberu jedan od ponuđenih vizualnih predložaka koji će biti njihov simbol. Sve radove slažemo u digitalni plakat.    Glavni dio:  Učenici se upoznaju sa središnjim zadatkom, a to je govorna vježba. Ponudimo im kartice s naslovima budućih priča. Svatko odabere jednu karticu. Kratko se pripremi za usmeno izražavanje. Učenicima ponudimo mogućnost pričanja priče, opisivanja koje mogu povezati s naslovom, prepričavanje priče koju mogu povezati s naslovom i sl.  Završni dio:  Učenici komentiraju usmena izlaganja drugih učenika i iznose svoja zapažanja. |
| Materijali |  |

Prilog

|  |
| --- |
| Jedan dan s mojim uzorom Slika na kojoj se prikazuje žaba, vodozemac, grčka žaba, gatalinka  Opis je automatski generiran |
| Braća i sestre Slika na kojoj se prikazuje ptica, vodena ptica, patka, vanjski  Opis je automatski generiran |
| To bi bio savršen dan Slika na kojoj se prikazuje priroda, vanjski, oblak, pejsaž  Opis je automatski generiran |
| Pohvale i kazne Cartoon bee with magnifying glass |
| Nesportsko ponašanje Slika na kojoj se prikazuje crno, tama, crno-bijelo  Opis je automatski generiran |
| Na selu  [Ta fotografija](https://blog.dnevnik.hr/izgubljenaugalaksiji/2021/02/1632322931/ljepotica-i-zvijer.html) korisnika Nepoznat autor: licenca [CC BY-ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nd/3.0/) |
| Iza mene je ljeto Slika na kojoj se prikazuje nebo, povrće, vanjski, senf  Opis je automatski generiran |
| Škola je otvorila vrata Slika na kojoj se prikazuje tekst, pismo, rukopis, knjiga  Opis je automatski generiran |
| Sretan završetak Firemen in a huddle |
| Vrline i mane Silver medal on gray background |

|  |  |
| --- | --- |
| Predmet | Hrvatski jezik |
| Predmetno područje | Književnost i stvaralaštvo |
| Nastavna tema | Govorim, čitam, pišem |
| Nastavna jedinica | Upoznavanje s naslovima djela za cjelovito čitanje |
| Razred | 7. |
| Ishodi | OŠ HJ B.7.3. Učenik obrazlaže vlastiti izbor književnoga teksta. Učenik proširuje vlastito iskustvo čitanja i razvijanja pozitivnoga stava prema čitanju. |
| Ishodi na razini aktivnosti |  |
| Artikulacija sata | 1, Uvodni dio  Razgovor s učenicima vođenim pitanjima: Koje knjige ste čitali tijekom praznika? Kako su vam se svidjele? Koju biste knjigu preporučili za čitanje?    2. Glavni dio: Učenike uputimo na izložbu knjiga koje smo ranije pripremili za cjelovito čitanje u sedmom razredu. Upoznajemo ih sa svakim djelom. Učenici vode bilješke. Učenici čitaju nekoliko ulomaka iz knjige koja je prva na popisu. Dogovaramo način prezentacije pročitane knjige.  3. Završni dio: Učenici gledaju i slušaju prezentaciju o važnosti i dobrobitima čitanja. Kao slikovne priloge u prezentaciji prikazujemo kreativne radove učenika iz prijašnjih godina. |
| Evaluacija | Učenici usmeno opisuju svoj doživljaj sata. |
| Materijali | Primjeri djela za cjelovito čitanje |

|  |  |
| --- | --- |
| Predmet | Hrvatski jezik |
| Predmetno područje | Jezik i komunikacija |
| Nastavna tema | Govorim, čitam, pišem |
| Nastavna jedinica | Pisana vježba |
| Razred | 7. |
| Ishodi | OŠ HJ A.7.1 Učenik govori prema planu., OŠ HJ A.7.2. Učenik sluša tekst., OŠ HJ A.7.3. Učenik čita tekst. , OŠ HJ A.7.4. Učenik piše opisne i pripovjedne tekstove trodijelne strukture u skladu s temom. |
| Ishodi na razini aktivnosti | * govori objektivne pripovjedne tekstove prema planu * obrazlaže vlastito mišljenje i stajalište o različitim temama u skladu s dobi i vlastitim iskustvom * rješava motivacijski zadatak * osmišljava priču na zadanu temu * piše sastavak * iskazuje osjećaje i promišljanja * služi se različitim motivacijskim predmetima * vrednuje priče * komentira svoja zapažanja |
| Artikulacija sata | 1. Uvodni dio:   Osvrt učenika na sudjelovanje na putopisnoj radionici u sklopu projekta Ruksak pun kulture.   1. Glavni dio:   Učenicima dajemo upute za pisanu vježbu. Učenici odabiru temu (školski praznici, osoba, putovanje, zavičaj), izrađuju plan pisanja i pišu priču/opis/pjesmu/putopis.   1. Završni dio: Učenici dovršavaju radove i nekoliko učenika pročita svoj rad. Ostali učenici pažljivo slušaju i po potrebi komentiraju. |
| Evaluacija | Izlazna kartica |
| Materijali |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Predmet | Hrvatski jezik |
| Predmetno područje | Jezik i komunikacija |
| Nastavna tema | Govorim, čitam, pišem |
| Nastavna jedinica | Ponavljanje gradiva šestoga razreda |
| Razred | 7. |
| Ishodi | OŠ HJ A.6.5. Učenik oblikuje tekst i primjenjuje jezična znanja o promjenjivim vrstama riječi na  oglednim i čestim primjerima. |
| Ishodi na razini aktivnosti | * rješava motivacijski zadatak * gleda i sluša prezentaciju * samostalno navodi primjere za ključne pojmove * rješava zadatke objektivnog tipa * vrednuje svoj rad |
| Artikulacija sata | 1. Uvodni dio:   Učenici izvlače kartice na kojima su različiti motivi (predmeti, biljke, životinje). Na pametnoj ploči prikazan je memento jezičnih sadržaja za ponavljanje. Učenici odabiru jedan ključni pojam i osmišljavaju rečenicu u kojoj će biti pojam s kartice i pravilno uporabljen jezični pojam.   1. Glavni dio:   Učenici rješavaju zadatke ponavljanja jezičnih sadržaja na nastavnom listiću. Zajedno provjeravamo rješenja. Učenici bilježe postotak točno riješenih zadataka.   1. Završni dio: Učenici vrednuju svoj rad i aktivnost na satu. |
| Evaluacija | Kartica vrednovanja |
| Materijali | Nastavni listić |

Prilog 1.

Nastavni listić

1. Poveži vrstu zamjenice s pripadajućim primjerima.

osobne zamjenice sebe, se

posvojne zamjenice ja, ti, on, ona, ono

povratno-posvojna zamjenica ta, takva, tolika

pokazne zamjenice svoj, svoja, svoje

upitne zamjenice tko, što, kakav

povratna zamjenica moje, tvoje, njezin

2. Upiši odgovarajuće riječi na prazna mjesta u rečenicama kako bi definicije bile

potpune.

Zamjenice su \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ riječi koje zamjenjuju ostale riječi.

Osobne zamjenice zamjenjuju \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ koje sudjeluju u razgovoru:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ osobu.

Zamjenice se sklanjaju po \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Povratna zamjenica nema oblike za

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Posvojne su zamjenice u istom \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ kao i

imenica na koju se odnose.

Upitne zamjenice zamjenjuju riječ koju očekujemo u \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Pokazne zamjenice odgovaraju na pitanja koji, kakav i \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3. Razvrstaj ponuđene zamjenice prema zadanim pojmovima u tablici.

ja, njihov, takav, vaš, ova, nas, tebi, onolika, ga

GOVORNA OSOBA SUGOVORNA OSOBA NEGOVORNA OSOBA

4. U sljedećim rečenicama podcrtaj osobne zamjenice i odredi im padež.

Ona je draga i vedra djevojčica. Najbolje smo prijateljice i s njom mi brzo prođe

vrijeme. Nikad nam nije dosadno.

5. Dopuni rečenice odgovarajućim oblikom povratne zamjenice.

Zadovoljan je sa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. O \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ima visoko mišljenje. U

budućnosti \_\_\_\_\_\_\_\_ vidi u nekoj stranoj državi.

6. U rečenicama podcrtaj posvojne zamjenice i odredi im rod, broj i padež.

Tvoj prijatelj nije kod kuće. Ići ćemo mojim autom. Stigli su u vaše mjesto. Nigdje nema njezine knjige.

7. Ispravi pogrešno napisane zamjenice u sljedećim rečenicama rabeći povratno-

posvojnu zamjenicu.

Čitam moju lektiru. Tea je našla njezinu majcu. Idemo našim putem.

8. Postavi pitanje za navedene odgovore.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Lovro mu je najbolji prijatelj.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Boji se grmljavine.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Prišli su onom dječaku.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nema naših dresova.

9. Podcrtaj u tekstu sve pokazne zamjenice zajedno s imenicom uz koju stoje.

Dobio sam takav sat. U sjenici su ovakve klupe. Toliko radosti u jednome danu!

Onakva jela je kuhala moja baka. U muzeju se nalazi onoliki avion.

10. Dopuni rečenice odgovarajućom pokaznom zamjenicom (ovaj, taj, onaj) u

odgovarajućem rodu, broju i padežu.

a) Sjetili su se \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ utakmice koju su lani izgubili.

b) Dodaj mi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ trokut što je pored tebe.

c) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ sam sliku sama naslikala.

11. Prepiši brojeve slovima.

103 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

103. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Dopuni rečenice odgovarajućim oblikom zadanih brojeva.

Prilazimo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tunelima. (2)

Moja se ulica križa s \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (3) ulicama.

Danas nema \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (4) učenika.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (1. ž. r., jd.) je stigla kući.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (10, brojevna imenica, m. r.) su se okupila u parku.

13. Zaokruži točno napisane rečenice.

a) Slavim rođendan 1. rujna.

b) Slavim rođendan 1. rujan.

c) Poštovani roditelji, pozivam Vas na roditeljski sastanak.

d) Poštovani roditelji, pozivam vas na roditeljski sastanak.

e) Stigla su dvadesetidva pisma.

f) Stigla su dvadeset i dva pisma.

|  |  |
| --- | --- |
| Predmet | Hrvatski jezik |
| Predmetno područje | Književnost i stvaralaštvo |
| Nastavna tema | Govorim, čitam, pišem |
| Nastavna jedinica | A.B. Šimić, Pjesnici o životu |
| Razred | 7. |
| Ishodi | OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.2., OŠ HJ B.7.4. |
| Ishodi na razini aktivnosti | * razgovara o slušanom tekstu * piše bilješke o pjesmi prema zadanim odrednicama * primjenjuje stečena književnoteorijska znanja pri rješavanju zadataka * stvaralački se izražava |
| Artikulacija sata | 1. Uvodni dio:   Učenici se upoznaju sa stvaralaštvom A. B. Šimića gledajući prezentaciju.   1. Razrada:   Učenicima se najavljuje pjesma koja će se obrađivati na satu. Učenici slušaju interpretativno kazivanje pjesme. Nakon pauze, iznose svoje dojmove o pjesmi.  Učenici interpretiraju pjesmu prema zadanim odrednicama. Slijedi provjera i korekcija rješenja.   1. Završni dio:   Učenici osmišljavaju citat o pjesnicima i izrađuju straničnik |
| Evaluacija |  |
| Materijali | čitanka, projektor, ppt, straničnici |

|  |  |
| --- | --- |
| Predmet | Hrvatski jezik |
| Predmetno područje | Jezik i komunikacija |
| Nastavna tema | Govorim, čitam, pišem |
| Nastavna jedinica | Glasovne promjene (sibilarizacija), obrada |
| Razred | 7. |
| Ishodi | OŠ HJ A.7.5. |
| Ishodi na razini aktivnosti | * učenik prepoznaje glasovnu promjenu * učenik objašnjava pravila nastanka glasovne promjene * navodi primjere riječi u kojima je provedena glasovna promjena * samostalno provodi glasovnu promjenu u govoru i pismu * samostalno istražuje * rješava zadatke u paru |
| Artikulacija sata | 1. Uvodni dio:   Učenicima su zadane riječi u kojima je provedena sibilarizacija. Učenici osmišljavaju priču pomoću zadanih riječi: . Ne pišu priču nego ju govore.   1. Razrada:   Učenicima se najavljuje nastavna jedinica. Učenici se upoznaju s novim jezičnim sadržajima pomoću udžbenika. Usmeno izdvajaju primjere koji su im poznati. Zapisuju bilješke. Slušaju jezični savjet o pravilnoj primjeni sibilarizacije.   1. Završni dio:   Učenici rješavaju zadatke na nastavnom listiću. |
| Evaluacija |  |
| Materijali | udžbenik, bilježnica, nastavni lsitić |

Prilog

Nastavni listić

1. Dopuni rečenicu.

Sibilarizacija je glasovna promjena u kojoj se u nekim oblicima riječi suglasnici \_\_\_\_\_\_\_\_\_

ispred nastavka \_\_\_\_\_ mijenjaju u suglasnike \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2. Zaokruži riječi u kojima se promjenom oblika riječi ne provodi glasovna promjena.

majka, baka, noga, liga, Jelka

3. Upiši tražene oblike tako da provedeš sibilarizaciju.

ujak N mn. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

duh I mn. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

leći imperativ, 2. os. jd. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

junak V mn. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| Predmet | Hrvatski jezik |
| Predmetno područje | Jezik i komunikacija |
| Nastavna tema | Govorim, čitam, pišem |
| Nastavna jedinica | Glasovne promjene, ponavljanje |
| Razred | 7. |
| Ishodi | OŠ HJ A.7.5. |
| Ishodi na razini aktivnosti | * učenik prepoznaje glasovnu promjenu * učenik objašnjava pravila nastanka glasovne promjene * navodi primjere riječi u kojima je provedena glasovna promjena * samostalno provodi glasovnu promjenu u govoru i pismu * samostalno istražuje * rješava zadatke u paru |
| Artikulacija sata | 1. Uvodni dio:   Učenici kod kuće izrađuju parove kartica o jezičnim sadržajima vezanim uz glasovne promjene. Donose kartice na sat, razmjenjuju ih u paru i igraju igru.   1. Razrada:   Učenici rješavaju zadatke uvježbavanja jezičnih sadržaja o glasovnim promjenama. Zajedno analiziramo rješenja i učenici po potrebi ispravljaju svoja rješenja.   1. Završni dio:   Učitelj čita predložak teksta (književni, neknjiževni, po izboru učitelja), a učenici pažljivo slušaju i uočavaju primjere riječi u kojima su provedene glasovne promjene. |
| Evaluacija |  |
| Materijali | udžbenik, nastavni listić, predložak teksta |

Prilog

Zadatci za uvježbavanje

Zadane primjere napiši u zadanom obliku.

živci N, jd. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

sav mr, mn., N \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

sitan ž.r., N \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Koju glasovnu promjenu uočavaš u dobivenim primjerima? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Zaokruži slovo ispred primjera u kojem uočavaš glasovnu promjenu.

a) školjka – školjaka b) jedro – jedra c) selo – sela

7. Dopuni rečenicu.

Sibilarizacija je glasovna promjena u kojoj se u nekim oblicima riječi suglasnici \_\_\_\_\_\_\_\_\_

ispred nastavka \_\_\_\_\_ mijenjaju u suglasnike \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

8. Zaokruži riječi u kojima se promjenom oblika riječi ne provodi glasovna promjena.

majka, baka, noga, liga, Jelka

9. Upiši tražene oblike tako da provedeš palatalizaciju.

ujak V jd. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

duh pridjev \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

mogu 2. os. jd. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Spoji parove tako koji objašnjavaju nastanak jotacije.

t + j n + j s + j l + j Slika na kojoj se prikazuje tekst, snimka zaslona, broj, Font

Opis je automatski generiran

z + j c + j d + j g + j h + j k + j

11. Podcrtaj u rečenici riječi u kojima uočavaš glasovnu promjenu. Kraticom iznad riječi označi

o kojoj glasovnoj promjeni je riječ.

Nekoliko dječaka donosi pruće. Tanje odvajaju za ogrjev. Ručice su im ozeble i čeznu za

zracima sunca.

|  |  |
| --- | --- |
| Predmet | Hrvatski jezik |
| Predmetno područje | Književnost i stvaralaštvo |
| Nastavna tema | Govorim, čitam, pišem |
| Nastavna jedinica | Djelo za cjelovito čitanje |
| Razred | 7. |
| Ishodi | OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.2., OŠ HJ B.7.4. |
| Ishodi na razini aktivnosti | * razgovara o pročitanom djelu za cjelovito čitanje * izlaže svoj rad * sluša izlaganje drugih učenika * vrednuje radove * izrađuje izložbu |
| Artikulacija sata | 1. Uvodni dio:   Razgovor s učenicima o pročitanom djelu za cjelovito čitanje vođenim pitanjima.   1. Razrada:   Učenici prema zadanim odrednicama interpretiraju pročitano djelo za cjelovito čitanje. Interpretacije su pripremili u obliku stvaralačkog rada prema skupini kojoj pripadaju. Jedna skupina je donijela radove u obliku stripa, druga skupina učenika je donijela radove poznatije kao pizza lektire, a treća skupina lektire iz vrećice. Svaka skupina učenika izlaže svoje radove, a ostali učenici pažljivo slušaju i po potrebi komentiraju izlaganja. Vrednujemo svako izlaganje prema zadanim rubrikama.   1. Završni dio:   Učenici izrađuju izložbu na razrednim panoima. Slijedi dogovor o djelu za cjelovito čitanje za sljedeći mjesec i upute za rad. |
| Evaluacija | Semafor vrednovanja |
| Materijali | Djelo za cjelovito čitanje, učenički radovi, listići s rubrikama za vrednovanje. |

|  |  |
| --- | --- |
| Predmet | Hrvatski jezik |
| Predmetno područje | Književnost i stvaralaštvo |
| Nastavna tema | Govorim, čitam, pišem |
| Nastavna jedinica | Djelo za cjelovito čitanje |
| Razred | 7. |
| Ishodi | OŠ HJ B.7.1., OŠ HJ B.7.2., OŠ HJ B.7.4. |
| Ishodi na razini aktivnosti | * razgovara o pročitanom djelu za cjelovito čitanje * izlaže svoj rad * sluša izlaganje drugih učenika * vrednuje radove * izrađuje izložbu |
| Artikulacija sata | 1. Uvodni dio:   Učenici gledaju prezentaciju o važnosti čitanja   1. Razrada:   Učenici prema zadanim odrednicama interpretiraju pročitano djelo za cjelovito čitanje. Interpretacije su pripremili u obliku stvaralačkog rada skupine kojoj pripadaju. Poslužili su se tehnikom kamišibai. Svaka skupina učenika izlaže svoje radove, a ostali učenici pažljivo slušaju i po potrebi komentiraju izlaganja. Vrednujemo svako izlaganje prema zadanim rubrikama.   1. Završni dio:   Učenici izrađuju izložbu na razrednim panoima. Slijedi dogovor o djelu za cjelovito čitanje za sljedeći mjesec i upute za rad. |
| Evaluacija | Evaulacijski semafor |
| Materijali | Djelo za cjelovito čitanje, učenički radovi, kamišibai kazalište |