

PRIMORSKI ZAVIČAJ – MOJ ZAVIČAJ (SISTEMATIZACIJA)

| | |
|---|--|
| Nastavna jedinica | PRIMORSKI ZAVIČAJ – MOJ ZAVIČAJ |
| Tip sata | ponavljanje/vježbanje |
| Odgojno – obrazovni ishodi | <p>PID OŠ A. 3. 3. Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisuje organiziranost lokalne zajednice u svome zavičaju (gradonačelnik, načelnik i sl.) - opisuje prometnu povezanost zavičaja <p>PID OŠ B. 3. 2. Učenik zaključuje o promjenama i odnosima u prirodi te međusobnoj ovisnosti živih bića i prostora na primjerima iz svoga okoliša.</p> <ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje važnost biljaka i životinja za život ljudi i daje vlastite primjere - objašnjava povezanost staništa i uvjeta u okolišu s promjenama u biljnome i životinjskome svijetu u zavičaju <p>PID OŠ C. 3. 1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.</p> <ul style="list-style-type: none"> - raspravlja o svojoj ulozi i povezanosti sa zavičajem prema događajima, interesima i vrijednostima - raspravlja kako izgled zavičaja utječe na način života - navodi značajne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed - objašnjava i procjenjuje povezanost baštine s identitetom zavičaja te ulogu baštine na zavičaj - imenuje i opisuje neku od zaštićenih biljnih i/ili životinjskih zavičajnih vrsta te predlaže načine njezina očuvanja - navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja <p>PID OŠ C. 3. 3. Učenik povezuje prirodno i društveno okružje s gospodarstvom zavičaja.</p> <ul style="list-style-type: none"> - objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u zavičaju - navodi prednosti i nedostatke zavičajnoga okružja i povezuje ih s gospodarskim mogućnostima - opisuje i predlaže načine gospodarskoga razvoja mjesta |
| Odgojno – obrazovna očekivanja međupredmetnih tema | <p>UKU A. 1. 4. 4. Kritičko mišljenje: Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjeća;</p> <p>A. 2. 3. 3. Kreativno mišljenje: Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema;</p> <p>A. 2. 4. 4. Kritičko mišljenje: Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje;</p> <p>C. 2. 4. 4. Emocije: Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.</p> <p>ODR A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p>IKT A.2.1. Prema savjetu odabire odgovarajući digitalni alat za obavljanje zadatka.</p> <p>OŠ GK C.3.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.</p> <p>OŠ HJ A.3.6. Učenik razlikuje uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju.</p> |

Aktivnosti za učenike

1. IGRA ASOCIJACIJE (uvod u ponavljanje)

Učenici igraju igru asocijacije napravljenu u Power Pointu.

<https://bit.ly/479WVEJ>

2. PONOVI MO

Preko interaktivne fotografije napravljene u Geniallyju, učenici ponavljaju sve što su naučili o primorskom zavičaju (izgled zavičaja, životinje i biljke zavičaja, gospodarstvo).

<https://bit.ly/3yQ0Cmv>

Gledaju videozapis poznate pjesme Moj galebe te razgovaraju o njoj, o onome što je tipično za primorski zavičaj.

Nakon ponavljanja, jedan učenik postavlja pitanje o primorskom zavičaju drugome, a ovaj odgovara i tako redom dok se ne izredaju svi učenici.

3. DOMAĆA ZADAĆA – ISTRAŽIVAČKI ZADATAK

Učenici trebaju izabrati jednu životinju primorskoga zavičaja (morsku ili kopnenu), istražiti sve o njoj te napraviti prezentaciju u Power Pointu ili Book Creatoru.