



UPRAVNA ŠKOLA ZAGREB
Zagreb, Prilaz baruna Filipovića 30
<https://upravnaskolazagreb.hr/>
Matilda Budimir

ŠKOLSKI PROJEKT

Humanufaktura[©]

Voditeljice projekta: Matilda Budimir, prof. mentor i Renata Turčinović-Kramar, prof. savjetnik

Učenci uključeni u aktivnosti: učenici 1. do 4. razreda, prema interesu

Nastavnici uključeni u aktivnosti: prema interesu (očekivano cca 5-10 nastavnika)

Prevideno trajanje: tijekom jedne školske godine

Mjesto izvođenja aktivnosti: nastavnička prostorija, učionice, izvanučionička nastava u ciljanoj instituciji

Očekivani ciljevi projekta:

1. dio projekta – Likovna (art-terapijska) radionica

- planiranje i izrada prigodnih rukotvorina **s nastavnicima i učenicima:**
- razvijanje kreativnog i umjetničkog stvaralaštva učenika i nastavnika
- primjena timskog rada i suradnje
- primjena i razvoj psihomotorne koordinacije i finih motoričkih vještina
- doživljavanje pozitivnih stvaralačkih emocija - zanosu, osjećaju svrhovitosti rada, estetike, radosti kreacije
- suradnja nastavnika i učenika u zajedničkom plemenitom cilju
- doživljavanje osjećaja samoefikasnosti i razvoj samopoštovanja



UPRAVNA ŠKOLA ZAGREB
Zagreb, Prilaz baruna Filipovića 30
<https://upravnaskolazagreb.hr/>
Matilda Budimir

- iskusiti terapijski učinak likovnosti u smanjenju doživljenog stresa u izazovnim vremenima (potresa, epidemije..)
- primjena prezentacijskih i komercijalnih vještina

2. dio projekta – posjet i druženje s ranjivim skupinama

- planiranje i realizacija humanitarnog posjeta s učenicima – susret, darivanje i druženje s ranjivim i zanemarenim društvenim skupinama u ciljanoj instituciji, prema dogovoru i godišnjem planu:
- doživljaj solidarnosti, suosjećanja prema ranjivima i potrebitima
- prakticiranje društvene uključenosti i angažiranosti
- razmjena međugeneracijskih iskustava
- razvijanje komunikacijskih i interpersonalnih (tzv. soft-skills) vještina
- planiranje vremena i volonterski rad

Namjena projekta:

- osnaživanje učenika i nastavnika za društveno korisno djelovanje, društveno ranjive skupine i njihovu uključenost
- poticanje likovnog izražavanja i stvaralaštva, njegovanje osjećaja za lijepo i plemenito
- poticanje pozitivnih emocija u školi

Nositelji projekta i njihova odgovornost:

1. Profesorica katoličkoga vjeronauka Matilda Budimir i profesorica psihologije i etike Renata Turčinović-Kramar:
 - motiviraju učenike i nastavnike izlaganjem ciljeva i tijeka projekta
 - s učenicima na nastavi etike i vjeronauka biraju ciljanu instituciju za tu školsku godinu (npr. Dom za starije osobe/ Dom za nezbrinutu djecu / Pučka kuhinja i sl.)
 - planiraju i nabavljaju materijal za likovne radionice



- vode radionice za učenike i nastavnike
- pokazuju na radionicama izradu rukotvorina
- koordiniraju aktivnosti na radionici
- organiziraju prigodnu prodaju rukotvorina nastavnicima
- vode evidenciju i izvještavaju o prikupljenim sredstvima
- kontaktiraju ciljane institucije i dogovaraju posjet
- pripremaju učenike za posjet i aktivnosti s korisnicima
- organiziraju susret učenika i korisnika institucije
- sudjeluju u dogovorenim aktivnostima učenika i korisnika
- daruju prikupljena sredstva namijenjena korisnicima
- sklapaju ugovor o donaciji
- s učenicima izvrše refleksiju projekta na nastavi vjeronauka i etike
- nakon realizacije predstavljaju projekt fotodokumentacijom na Stručnom aktivu društvenih predmeta / Nastavničkom vijeću / školskom listu "Tipka"

2. Zainteresirani nastavnici:

- sudjeluju u likovnim radionicama i timski izrađuju rukotvorine tijekom više tjedana
- kupuju izrađene rukotvorine i time sudjeluju u humanitarnoj donaciji

3. Zainteresirani učenici 1. – 4. razreda:

- sudjeluju u likovnim radionicama i timski izrađuju rukotvorine tijekom nekoliko sati u svom razredu i u slobodno vrijeme (izvannastavna aktivnost)
- pomažu i surađuju u nastavničkim radionicama
- posjećuju korisnike s voditeljicama projekta te provode s njima vrijeme u druženju, zajedničkim aktivnostima i komunikaciji
- sudjeluju u refleksiji projekta
- predstavljaju s nastavnicama projekt učenicima mlađih generacija

Način realizacije projekta:

Projekt se ostvaruje na nekoliko sati vjeronauka / etike, a većim dijelom kao izvannastavna aktivnost i u slobodno vrijeme nastavnika i učenika.

Posjet ciljanoj instituciji ostvaruje se kao izvanučionička nastava.

Plan i program aktivnosti:

Vrijeme realizacije	Sadržaj (vrsta i sadržaj aktivnosti)	Metode i oblici rada	Suradnici (u i izvan škole)	Potrebna sredstva (iznosi i namjena)
Rujan	Planiranje i osmišljavanje projekta za školski kurikulum	Razgovor, pisanje plana i programa	Voditeljice projekta: Matilda Budimir, prof. mentor i Renata Turčinović-Kramar, prof. savjetnik	
Listopad	Motiviranje učenika za projekt, Planiranje projekta, Dogovaranje ciljanih korisnika u tekućoj školskoj godini	Razgovor, oluja ideja	Učenici prethodnih generacija	
Studeni	Biranje likovne aktivnosti, izrada prototipova, nabavka materijala, organiziranje i realizacija pokazne radionice	Likovne radionice za nastavnike i učenike	Zainteresirani učenici i nastavnici	Sredstva za izradu rukotvorina osobna su donacija voditeljica radionice
Prosinac	Provedba Art-radionica za nastavnike i učenike; organizacija prodajne izložbe nastavnicima i prikupljanje sredstava za donaciju	Likovne radionice za nastavnike i učenike; prodajna izložba	Zainteresirani učenici i nastavnici	
Siječanj/veljača	Izveštavanje sudionika o prikupljenim sredstvima; kontaktiranje ciljane institucije i dogovaranje	Razgovor, dogovor	Odgovorna osoba u ciljanoj instituciji	



	posjete i oblika druženja s korisnicima			
Ožujak	Posjet ciljanoj instituciji prema dogovoru; može biti jednokratno ili višekratno, ako organizacija rada tako zahtijeva	Izvanučionička nastava – posjeta ciljanoj instituciji		Osobni trošak
Travanj	Refleksija provedenog projekta na nastavi etike i vjeronauka	Razgovor, pisana refleksija		
Svibanj	Objava rezultata projekta na Stručnom aktivu društvenih predmeta / Nastavničkom vijeću/ školskom webu, školskom listu; motiviranje ostalih učenika za sudjelovanje iduće školske godine	Objava fotografija i tekstova		

Nastavni predmeti s kojima se planira suradnja te način suradnje:

Ljudska prava – poticanje volonterskog rada, zajedničko planiranje ciljanih institucija u koje učenici odlaze u određenoj školskoj godini, kako bi se pokrio širi spektar društvenih potreba;

Korelacija etike i vjeronauka



Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja:

Vrednovanje kao učenje

Na nastavi vjeronauka i etike učenici razgovaraju o ostvarenosti ciljeva projekta. Izvrše usmenu ili pisanu refleksiju dojmova provedenog projekta. Opisuju korisnike koje su susreli, iznose emocije, osvrću se na naučeno, zašto bi predložili drugim učenicima da iskuse ovo iskustvo.

Rezultati vrednovanja posluže za motiviranje ostalih učenika za uključivanje – objavom u školskom listu, na web stranici i Instagramu škole.

Može se izvršiti učeničko predstavljanje projekta prvim razredima.

Refleksija s nastavnicima koji su sudjelovali na art-radionici i i onih nastavnika koji su podržali projekt donacijom i kupnjom rukotvorina.

Sposobnosti i vještine koje učenici razvijaju ovim projektom:

- kreativno i umjetničko likovno stvaralaštvo
- timski rad i suradnju
- psihomotornu koordinaciju i fine motoričke vještine
- pozitivne stvaralačke emocije - zanos, osjećaj svrhovitosti rada, osjećaj za lijepo, radost kreacije
- suradnju s nastavnicima u zajedničkom plemenitom cilju
- samoefikasnost i samopoštovanje
- primjena prezentacijskih i komercijalnih vještina
- planiranje i realizacija projekta
- doživljaj solidarnosti, suosjećanja prema ranjivima i potrebitima
- prakticiranje društvene uključenosti i angažiranosti
- razmjena međugeneracijskih iskustava
- razvijanje komunikacijskih i interpersonalnih (tzv. soft-skills) vještina: umrežavanje, timski rad, kreativno razmišljanje, odgovornost, samomotivacija, prilagodljivost i drugo
- planiranje vremena i volonterski rad



UPRAVNA ŠKOLA ZAGREB
Zagreb, Prilaz baruna Filipovića 30
<https://upravnaskolazagreb.hr/>
Matilda Budimir

Ostale specifičnosti projekta:

- Projekt se realizira u trajanju od jedne školske godine
- Voditeljice posljednje dvije godine same financiraju iz vlastitih sredstava nabavku materijala, dok je ranije s pola iznosa sudjelovala škola iz materijalnih troškova
- Doniraju slobodno vrijeme i financijska sredstva u humanitarnu svrhu, te tako vlastitim primjerom pokazuju važnost solidarnosti i uključenosti ranjivih i potrebitih društvenih skupina
- Voditeljice potiču kod učenika djelatni element učenja vjeronauka i etike, potičući životne vještine
- Razvijaju timski duh u zbornici, brinući za mentalno zdravlje nastavnika
- Njeguju osjetljivost za lijepo i dobro u radnoj zajednici
- Voditeljice su, nakon nekoliko godina različitih naziva projekta, zaštitile naziv školskog projekta *Humanufaktura*® te se pod tim nazivom od 2021. projekt može koristiti poštujući autorska prava
- Ostale dijelove projekta radosno dijele i potiču njegovo širenje, uz navođenje imena voditeljica kao njegovih autorica

Prilog:
Šest godina Humanufakture®

2017./18.



2019./20.



2020./21.



2021./22.



**IZLOŽBA I PRODAJA RUKOTVORINA
IZ HUMANUFKTURE**

Povodom nadolazećih božićnih blagdana organizirali smo u našoj školi prigodnu art-radionicu za nastavnike i učenike na kojoj smo različitim tehnikama izrađivali božićne ukrase. Ovom prigodom zahvaljujemo svima na strpljivosti i razumijevanju oko našeg kreativnog nereda.

Želimo s vama podijeliti naše stvaralaštvo i pozivamo vas na prodajnu izložbu naših unikatnih radova u **petak 17. prosinca 2021. u 1. i 2. smjeni u prostoriji ŠIP-a.** Malimo vas da sa sobom ponesete vrećicu ili kutiju za transport.



Sav prihod namijenjen je sestrama Misionarkama ljubavi iz Jukićeve za potrebe njihove pučke kuhinje u kojoj svakodnevno hrane brojne siromašne i potrebite.

Ako netko želi može ovu akciju podržati i novčanim darom.

Najtoplije zahvaljujemo u ime onih koje ćemo zajedno razveseliti darom od srca.

Zahvaljujemo od srca svima na sudjelovanju i svakoj podršci!
Renata i Matilda



2022./23.



2023./24.



Drugi dio projekta 2021/2022. vidljiv je na web stranici škole, na adresi:

<https://upravnaskolazagreb.hr/2022/03/31/humanufaktura/>