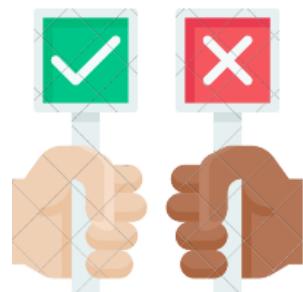


Rim od kraljevstva do republike- ponavljanje

1. Točno ili netočno

(Označi je li tvrdnja točna ili netočna)

- Rim je osnovan 753. pr. Kr.
- Posljednji rimski kralj bio je Numa Pompilije.
- Patriciji su bili obični građani bez političkih prava.
- Republika je uspostavljena nakon protjerivanja Tarkvinija Oholog.



Točno ili netočno

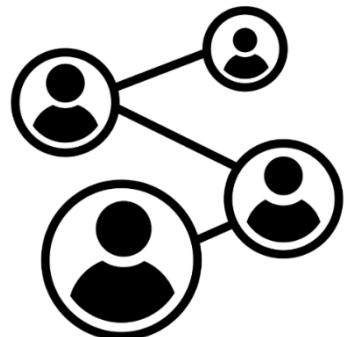
- **Točno** – Rim je osnovan 753. pr. Kr.
- **Netočno** – Posljednji rimski kralj bio je Tarkvinije Oholi, a ne Numa Pompilije.
- **Netočno** – Patriciji su bili plemići s političkim pravima, dok su plebejci bili obični građani.
- **Točno** – Republika je uspostavljena nakon protjerivanja Tarkvinija Oholog.



2. Poveži pojmove

(Poveži pojam s odgovarajućim opisom)

1. Patriciji
2. Plebejci
3. Senat
4. Konzuli
5. Liktori



- A) Dvojica najviših dužnosnika Republike
- B) Tjelohranitelji s sjekirama
- C) Plemstvo s političkim pravima
- D) Savjetodavno tijelo staraca
- E) Obični građani bez prava

Poveži pojmove

1. Patriciji → C) Plemstvo s političkim pravima
2. Plebejci → E) Obični građani bez prava
3. Senat → D) Savjetodavno tijelo staraca
4. Konzuli → A) Dvojica najviših dužnosnika Republike
5. Liktori → B) Tjelohranitelji s sjekirama

3. Kratki odgovori

1. Koje su **tri glavne institucije** u ranom rimskom republikanskom sustavu?
2. Zašto su **Plebejci** započeli borbu za prava?
3. Tko je bio **prvi rimski kralj**, a tko **posljednji**?
4. Što je bila **Seoba plemena** i kako je utjecala na Rim?



Tri glavne institucije Republike:

- a. **Konzuli** (izvršna vlast)
 - b. **Senat** (savjetodavno i zakonodavno tijelo)
 - c. **Skupštine** (Centurijska i Plebejska)
2. **Plebejci su se borili za prava** jer su bili isključeni iz politike, plaćali visoke poreze, bili zaduženi u ratovima, a nisu imali pravo na zemlju ni sudsku zaštitu.
 3. **Prvi rimski kralj:** Romul
Posljednji rimski kralj: Tarkvinije Oholi
 4. **Seoba plemena** – Dolazak Etruščana i drugih naroda u Italiju, što je utjecalo na razvoj Rima (kultura, ratovi, trgovina).

4. Popuni tablicu

(Usporedba kraljevstva i republike)

Kriterij	Kraljevstvo	Republika
Oblik vladavine	?	?
Vrhovna vlast	?	?
Društveni slojevi	?	?
Vojna organizacija	?	?



Kriterij	Kraljevstvo	Republika
Oblik vladavine	Monarhija (kralj) (izabrani dužnosnici)	Republika
Vrhovna vlast	Kralj (apsolutna vlast)	Dvojica konzula (ograničeni mandat)
Društveni slojevi	Patriciji i plebejci (oštiri sukobi)	Plebejci dobivaju veća prava (tribuni)
Vojna organizacija	Temeljena na rodu	Reformirana prema imovini (centurije)

5. Razlika između pojmove

(Objasni razliku između sljedećih pojmove)

- **Patriciji /Plebejci**
- **Kralj / Konzul**
- **Centurijska skupština / Plebejska skupština**

6.Zadaci s povezivanjem:

Spoji pojmove iz lijevog stupca s odgovarajućim opisima u desnom stupcu:

Lijevi stupac Desni stupac

- | | |
|-----------------------|---|
| 1. Lucije Junije Brut | A. Savjetodavno tijelo sastavljeno od bivših magistrata |
| 2. Tarkvinije Oholi | B. Pravo nižih slojeva na zaštitu od samovolje magistrata |
| 3. Senat | C. Prva dvojica konzula Rimske Republike |
| 4. Pravo veta | D. Posljednji rimski kralj |
| 5. Konzuli | E. Jeden od vođa ustanka protiv kralja i jedan od prvih konzula |
-

Odgovori na zadatke s povezivanjem:

Lijevi stupac Desni stupac

- | | |
|-----------------------|--|
| 1. Lucije Junije Brut | E. Jeden od vođa ustanka protiv kralja i jedan od prvih konzula |
| 2. Tarkvinije Oholi | D. Posljednji rimski kralj |
| 3. Senat | A. Savjetodavno tijelo sastavljeno od bivših magistrata |
| 4. Pravo veta | B. Pravo nižih slojeva na zaštitu od samovolje magistrata |
| 5. Konzuli | C. Prva dvojica konzula Rimske Republike |

7. Zadaci za promišljanje i usporedbu:



1. Usporedi ovlasti rimskog kralja s ovlastima dvojice konzula u ranoj Republici.
Koje su bile sličnosti, a koje razlike?
2. Zašto je ukidanje monarhije i uspostava republike bila važna prekretnica u rimskoj povijesti? Objasni svoj odgovor.
3. Kako je uspostava Republike utjecala na položaj rimskog građanina u usporedbi s dohom kraljevstva?
4. Razmisli o motu Rimske Republike: SPQR (*Senatus Populusque Romanus* - Senat i narod Rima). Što ti taj moto govori o novom uređenju države?

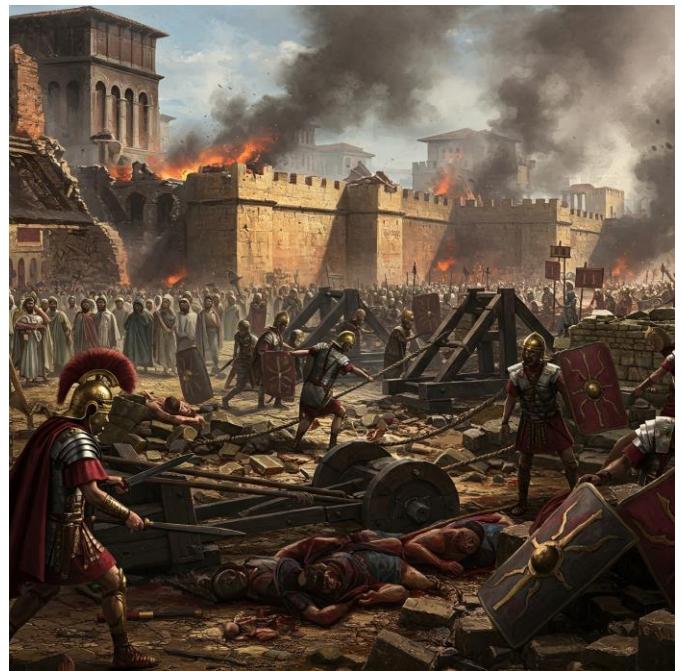
Odgovori na zadatke za promišljanje i usporedbu:

1. Rimski kralj imao je **doživotnu i nasljednu vlast**, bio je **vrhovni svećenik, sudac i vojni zapovjednik**. Konzuli su, s druge strane, imali **godišnji mandat i kolegijalnu vlast** (dvojica su dijelila ovlasti i mogli su se međusobno blokirati - *intercessio*). Ipak, obojica su posjedovali *imperium* i imali značajnu izvršnu i vojnu moć. Ključna razlika bila je u **ograničenju vlasti i vremenskom trajanju mandata** u Republici, što je sprječavalo koncentraciju prevelike moći u jednim rukama.
2. Ukipanje monarhije i uspostava republike bila je važna prekretnica jer je označila **prijelaz s autokratske vlasti na sustav u kojem su građani (barem oni s političkim pravima) imali veću ulogu u upravljanju državom**. Uvedeni su **principi izbornosti, ograničenog trajanja mandata i kolegijalnosti**, što je trebalo spriječiti tiraniju i osigurati veću stabilnost i participaciju. Ovaj je događaj postavio temelje za budući razvoj rimske države i njezinu ekspanziju.
3. Uspostava Republike **nije odmah donijela jednaka prava svim rimskim građanima**. Patriciji su i dalje zadržali značajnu prednost. Međutim, s vremenom je Republika, kroz borbu plebejaca za svoja prava, **postupno širila politička prava i mogućnosti sudjelovanja većeg broja građana u javnom životu**. Iako nije bila savršena demokracija u modernom smislu, Republika je predstavljala značajan korak prema **većoj uključenosti građana u upravljanje državom** u usporedbi s monarhijom.
4. Moto SPQR (*Senatus Populusque Romanus* - Senat i narod Rima) govori o **temeljnoj ideji Rimske Republike: vlast pripada i Senatu (predstavnicima aristokracije i iskustva) i narodu Rima (svim građanima)**. Ovaj moto naglašava **važnost suradnje i ravnoteže između ova dva elementa** u upravljanju državom. Iako je ta ravnoteža često bila narušena unutarnjim sukobima, ideal SPQR-a ostao je simbolom rimske državnosti i republikanskih načela.

9. **Identificiraj:** Na slici, pronađi i opiši barem dva različita tipa oružja ili vojne opreme koje koriste rimski vojnici.

☒ **Analiziraj:** Kako izraz lica kartaških građana u pozadini slike sugerira njihov odnos prema događajima koji se odvijaju?

☒ **Interpretiraj:** Što nam prikazana razaranja grada govore o intenzitetu i posljedicama Punskih ratova?



Interpretacija: S obzirom na povjesnu priču o guskama koje su upozorile Rimljane na napad Gala, kako bi opisao ulogu gusaka.

1. Koje su bile glavne vrste oružja koje su rimski legionari koristili u borbi?
2. Kako je izgledala tipična vojna oprema rimskog legionara?
3. Koje su bile ključne taktike i formacije koje su rimski legionari koristili u bitkama?



10. "Bio sam plebejac u 5. st. pr. Kr. Moj susjed patricij oduzeo mi je zemlju, a sudac, njegov rođak, presudio je u njegovu korist. Kojim zakonom bih se mogao zaštititi?"

(Riješenje: Zakon 12 ploča – prvi pisani zakoni koji su ograničili samovolju patricija)

ODGOVORI

- **Identificiraj:**
 - Možemo vidjeti **pilume** u rukama nekih rimskih vojnika. To su teška bacajuća kopљa s dugim željeznim vrhom. Služila su za probijanje neprijateljskih štitova i ometanje formacija prije bliske borbe.
 - Rimski vojnici nose **štitove** (lat. *scutum*). To su veliki, zakriviljeni pravokutni štitovi koji su pružali značajnu zaštitu u borbi prsa o prsa i formacijama poput kornjače (lat. *testudo*).
- **Analiziraj:**

Izraz lica kartaških građana u pozadini slike sugerira **očaj, bespomoćnost i užas**. Njihove su figure često pogнуте, a pogledovi usmjereni prema uništenju koje se odvija. Ovaj izraz lica prenosi osjećaj **gubitka, nemoći da spriječe razaranje svog grada i strah od onoga što ih čeka**.
- **Interpretiraj:**

Prikazana razaranja grada govore nam o **izuzetnom intenzitetu i katastrofalnim posljedicama Punskih ratova**, posebno Trećeg punskog rata koji je završio potpunim uništenjem Kartage. Razmjeri ruševina, goreće zgrade i prisutnost smrti ukazuju na **brutalnost sukoba i nemilosrdnost pobjednika**. Slika sugerira da su Punski ratovi bili više od samo vojnih sukoba; oni su bili **totalni ratovi koji su imali razorne posljedice za civilno stanovništvo i urbani krajolik poražene strane**. Uništenje grada simbolizira **konačni i nemilosrdni kraj kartaške moći**.