Scenarij poučavanja

Naslov: Barokna arhitektura u Hrvatskoj

Autor scenarija poučavanja: Antonija Vidović
Predmet: Povijest arhitekture i umjetnosti
Razred: 3.d
Nastavna tema: Baroka arhitektura u Hrvatskoj
Razina izvedbene složenosti: Srednja
Ključni pojmovi: isusovačka arhitektura, barokizacija, Pavlini, dvorci, oltari, štukatura, eliptična arkada, cinktor, hodočasničkacrkva, lukovičasti krov

Korelacije, interdisciplinarnost:
Graditeljsko naslijeđe

Ishodi učenja:

- ponoviti glavne karakteristike barokne umjetnosti (A)
- prepoznati glavne karakteristike isusovačke crkvene arhitekture na primjerima iz Hrvatske (B)
- usporediti barokno oblikovanje stubišta u Dubrovniku sa Španjolskim stubama u Rimu po uzoru na koje su napravljene (C)
- izdvojiti osnovne elemente koji ukazuju na barokizaciju postojećih crkvenih
- objasniti namjenu cinktora u hodočasničkim crkvama u Hrvatskoj (D)
- razlikovati osnovne tipove tlocrta koji se javljaju kod baroknih dvoraca (E)

**U zagradama su navedena slova koja označavaju aktivnosti ovog scenarija poučavanja, a njihovom se realizacijom doprinosi ostvarenju dotičnog ishoda.*

Očekivanja MPT

- **ikt A.5.2.** Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja.
- **uku A.4/5.1.1.** Upravljanje informacijama - Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema
- **B.4./5.4.4.** Samovrednovanje / samoprocjena - Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje
- **Zdravlje**
- **B.5.1.B.** Razvija tolerantan odnos prema drugima.
- **B.5.2.C.** Razvija osobne potencijale i socijalne uloge

Vrednovanja

- **za učenje**
  Vođenje bilješki o radu učenika i praćenje aktivnosti na satu (A,B,C,D,E,F) nastavnik
- **kao učenje**
  Anketa za samovrednovanje - učenici (F,G)
- **kao / za učenje**
  Kviz kahoot samostalno rješava zadatak i samovrednuje svoj rezultat (A)
- **kao učenje:** LearningApp samostalno rješava zadatak i samovrednuje svoj postignuti uspjeh (F)

- **za učenje:** učenik će nakon završenog sata ispuniti izlaznu karticu (G)

**U zagradama su navedena slova koja označavaju aktivnosti ovog scenarija poučavanja, a njihovom se realizacijom doprinosi ostvarenju dotičnog ishoda.*

……..

Opis aktivnosti:

A Skok po skok Kahootom kroz barok (8 min)

Motivacijski dio: slikokaz i mini diskusija. Nastavnica učenicima projicira poznatu im sliku požeške Katedrale i postavlja pitanja, što slika predstavlja, gdje se nalazi, znaju li iz kojeg vremena potječe i kojem stilu pripada. Točnim odgovorom učenici otkrivaju temu nastavne jedinice barok u Hrvatskoj. Kako je europski barok utjecao na hrvatsku baroknu arhitekturu učenici će kroz digitalni alat Kahoot ponoviti glavne karakteristike baroka. Pomoću pametnih telefona prijavljuju na link kahoot.it i online odgovaraju na pitanja koja su vremenski ograničena.

Kahoot kviz: Barok u Europi https://bit.ly/3M5XiUT

https://create.kahoot.it/profiles/37cfe7e6-7669-4680-b837-8d0b9f3f5d1d

---

B Istraži pa prikaži (aktivnosti B - E istraživanje 15min , izlaganje 10 min)

Za sljedeću aktivnost učenici se grupiraju u pet skupina s tri do četiri učenika. Svaka skupina dobiva različitu temu istraživanja i različite barokne ili barokizirane građevine. Nastavnica će učenicima pripremiti podloge za rad na A3 papirima na kojima će, ovisno o zadatku, biti tlocrti, pročelja, interijeri ili eksterijeri različitih baroknih građevina. Na papiru su i kratke poveznice i QR pomoću kojih mogu doći do informacija i podataka koji im mogu poslužiti tijekom izrade zadatka.
Pomoću slika i pametnih telefona istraživat će na (preporučenim) mrežnim stranicama prema zadanim smjernicama i pitanjima, a prikupljene podatke upisati na papir. Na kraju aktivnosti učenici prezentiraju rezultate istraživanja. Za vrijeme trajanja vježbe nastavnica obilazi učenike, prati njihov rad.

1. SKUPINA: Analizirat će tlocrt i pročelje crkve Svete Katarine u Zagrebu. Usporediti s crkvom IL Gesu u Rimu po uzoru na koju je napravljena. Identificirat će glavne karakteristike isusovačke crkvene arhitekture. Navesti sličnosti i razlike te vrijeme gradnje svake građevine. Po završetku istraživanja predložak lijepe na ploču i izlažu svoje zabilješke. Na papiru su i poveznice za adekvatne mrežne stranice.

Crkva sv. Katarine u Zagrebu
https://bit.ly/3z64ZYm

Crkva IL Gesu. Rim
https://bit.ly/3z5Vx7e

Korištena metoda poučavanja: rad na pripremljenim materijalima i prikupljanje podataka na preporučenim internetskim stranicama
Prilozi potrebni za izvođenje aktivnosti B, C, D i E : Prilozi 1.grupa - 5. grupa

---

C Uz dubrovačke skale do Crkve braće Male

2. SKUPINA: Usporedit će stubište u Dubrovniku sa Španjolskim stubama u Rimu. Ucrtati oblik stuba i liniju kretanja koja pokazuje baroknu dinamičnost.
Istražiti i navesti vrijeme izgradnje oba stubišta.

https://bit.ly/3GtpGyY
stubište u Dubrovniku

https://bit.ly/3t5uFjJ
Španjolsko stubište u Rimu.

D Barokna crkva te visine ukazuje na pavline

3. SKUPINA: Usporedit će pročelja pavlinskih crkava u Lepoglavi i Svetom Petru u Šumi. Izdvoji osnovne elemente koji ukazuju na barokizaciju postojećih crkvenih građevina. Istraži vrijeme gradnje. Učenici će otkriti da su gotičke crkve koje streme u visinu obnovljene u barokni izgled – barokizacija postojećih građevina.

Pavlinska crkva u Lepoglavi
https://bit.ly/3NFWHu4

Sveti Petar u Šumi
https://bit.ly/3zolQ8X

4. SKUPINA: Učenici će objasniti namjenu i arhitektonske karakteristike cinktora u hodočasničkim crkvama. Analizirati hodočasničku crkvu u Trškom vrhu.

Crkva sv. Marije Jeruzalemske na Trškom vrhu
https://bit.ly/3PQSZje

Crkva sv. Marije Snježne u Belcu
https://bit.ly/3t1Gck8

Crkva Pohođenja Blažene Djevice Marije u Vinagori
https://bit.ly/3N1j4dB

E Do tvorca hrvatskoga dvorca

5. SKUPINA: Analiziraj tlocrt dvorca u Gornjoj Bistri. Uzor svim evropskim dvorovima, postat će
Versailles, dvor Luja IV.
Treba istražiti, identificirati i objasniti osnovne tipove tlocrta koji se javljaju kod baroknih dvoraca:

- Dvorac razveden u obliku slova U
- Dvorac s unutarnjim dvorištem
- Dvorac s ograđenim dvorištem
- Jednokrilni dvorac Analiziraj tlocrt dvorca u Gornjoj Bistri.

Dvorac Bistra
https://bit.ly/38V1pW8

Dvorac Lobor
https://bit.ly/3x2Kg6h

5. grupa

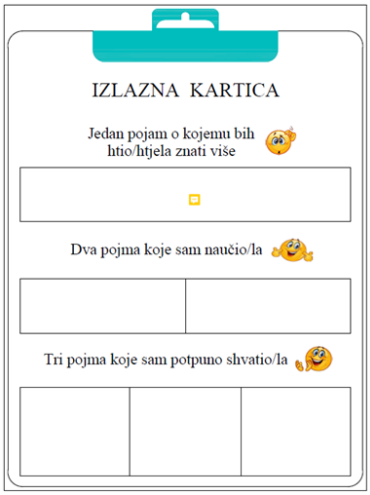
Dvorac Miljana
https://bit.ly/3NLzWFi

Dvorac Gornja Bedekovčina
https://bit.ly/3N4ZDkb

Nakon istraživanja i završenog izlaganja određeni član fotografirat će uradak svoje skupine i postaviti na Loomen u učionicu Povijest arhitekture i umjetnosti kako bi svi učenici imali rad svih skupina za učenje.

F Što sam naučio i što bih još htio (5 minuta)

Po završetku osvrta na prikaze rezultata istraživanja, nastavnica dijeli izlazne kartice koje svaki učenik samostalno ispunjava te nakon toga predaje nastavnici, ako nema vremena učenici popunjavaju kod kuće i lijepe u bilježnicu.



G Gotovo i opet na početak (4 minute)

Nastavnica najavljuje zadatak i određuje vremensko trajanje vježbe od najviše 4 minute. Učenici preko online alata LearningApp rade zadatak povezivanja arhitektonskih elemenata na primjeru crkve s početka sata sv. Terezije u Požegi.

https://bit.ly/3yXPdi2

Nakon napornog rada ima samo još jedna Anketa na Loomenu koju će učenici ispuniti čim stignu u školi ili kod kuće.

Nastavnica zadaje domaću :
Istraži i otkrij barem jedan barokni spomenik u svojem gradu ili okolici. Ako je blizu posjeti ga i opiši. Zadaću poslati u virtualnu učionicu na Carnet Loomenu.

Dodatna literatura, sadržaj i poveznice:

Dodatna pojašnjenja pojmova možete potražiti na relevantnim mrežnim stranicama (napišite poveznice)

Postupci potpore: U 3.d razredu nema učenika s teškoćama niti darovitih učenika, međutim ima učenika kojima treba više vremena za obavljanje zadataka kojima ću dodijeliti lakše zadatke.

***Za učenike koji žele znati više*:** Video prilozi preporučeni za učenje

https://www.youtube.com/watch?v=SNK5sB84fzo ŠIBENSKA KATEDRALA

https://www.youtube.com/watch?v=KnW8j1lowUc BAROKNA CRKVA U BELCU

https://www.youtube.com/watch?v=YKupSLcKNj4 CRKVA SVETE KATARINE – ZAGREB

Prepoznajete li ovu građevinu, gdje se nalazi, što još znate o njoj?

Zvonik crkve u Bednji

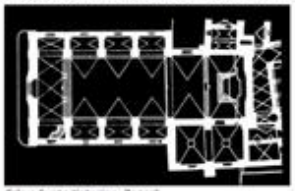
Skulpture u nišama na pročelju crkve u Lepoglavi

Detalj štuko dekoracije, Lepoglava

BAROK U HRVATSKOJ

Kapele sv. Barbare u Velikoj Mlaki

Analiziraj tlocrt i pročelje crkve Svete Katarine u Zagrebu. Usporedi s crkvom IL Gesu u Rimu. Identificiraj glavne karakteristike isusovačke crkvene arhitekture. Navedi sličnosti i razlike te vrijeme gradnje svake građevine.

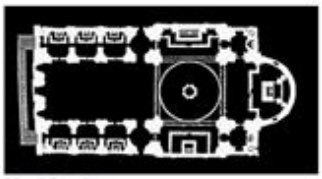


Crkva Svete Katarine, Zagreb

Unutrašnjost Crkve Svete Katarine

Štukature na svodu i zidu

Propovjedaonica



Crkva IL Gesu, Rim

Unutrašnjost Crkve IL Gesu.

Oslikani bačvasti svod

Kupola

Različito

Slično

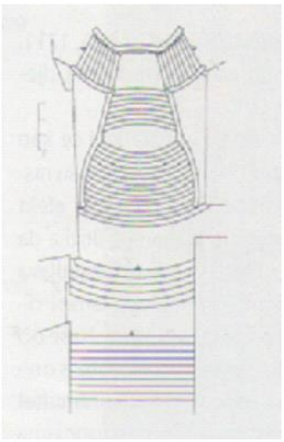
Različito

Crkva sv. Katarine u Zagrebu
https://bit.ly/3z64ZYm

1. grupa

Crkva IL Gesu. Rim
https://bit.ly/3z5Vx7e

Usporedi stubište u Dubrovniku sa Španjolskim stubama u Rimu. Ucrtaj oblik stuba i liniju kretanja koja pokazuje baroknu dinamičnost. Navedi vrijeme izgradnje oba stubišta.



Barokno stubište u Dubrovniku
https://bit.ly/3GtpGyY

2. grupa

Španjolske stube u Rim
https://bit.ly/3t5uFjJ

Usporedi pročelja pavlinskih crkava u Lepoglavi i Svetom Petru u Šumi. Izdvoji osnovne elemente koji ukazuju na barokizaciju postojećih crkvenih građevina. Istraži vrijeme gradnje.

Pavlinska crkva Sv. Marije u Lepoglavi
https://bit.ly/3NFWHu4

3. grupa

Crkva Sv. Petra i Pavla u Svetom Petru u Šumi
https://bit.ly/3zolQ8X

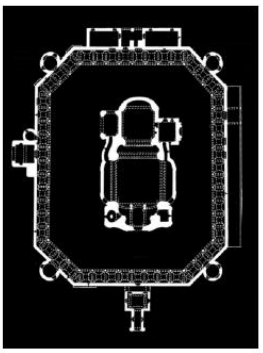
Objasni namjenu i arhitektonske karakteristike cinktora.

Crkva sv. Marije Snježne u Belcu
https://bit.ly/3t1Gck8

Crkva Pohođenja Blažene Djevice Marije u Vinagori
https://bit.ly/3N1j4dB

Analiziraj crkvu u Trškom vrhu.

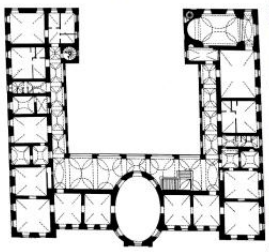
Trški vrh



4. grupa

Crkva sv. Marije Jeruzalemske na Trškom vrhu
https://bit.ly/3PQSZje

Analiziraj tlocrt dvorca u Gornjoj Bistri.



Istraži, identificiraj i objasni osnovne tipove tlocrta koji se javljaju kod baroknih dvoraca.

- Dvorac razveden u obliku slova U
- Dvorac s unutarnjim dvorištem
- Dvorac s ograđenim dvorištem
- Jednokrilni dvorac

Dvorac Lobor

Dvorac Miljana

Dvorac Gornja Bedekovčina

Dvorac Bistra
https://bit.ly/38V1pW8

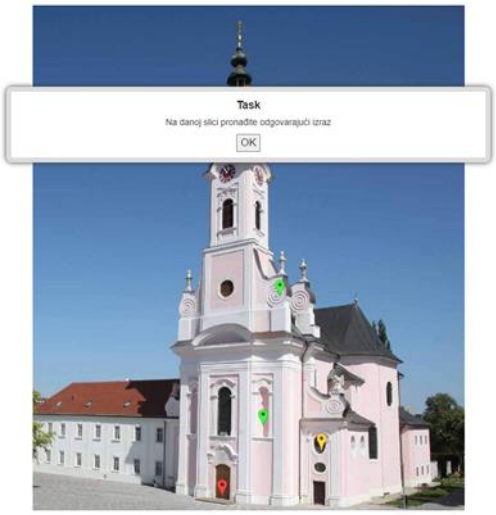
Dvorac Lobor
https://bit.ly/3x2Kg6h

5. grupa

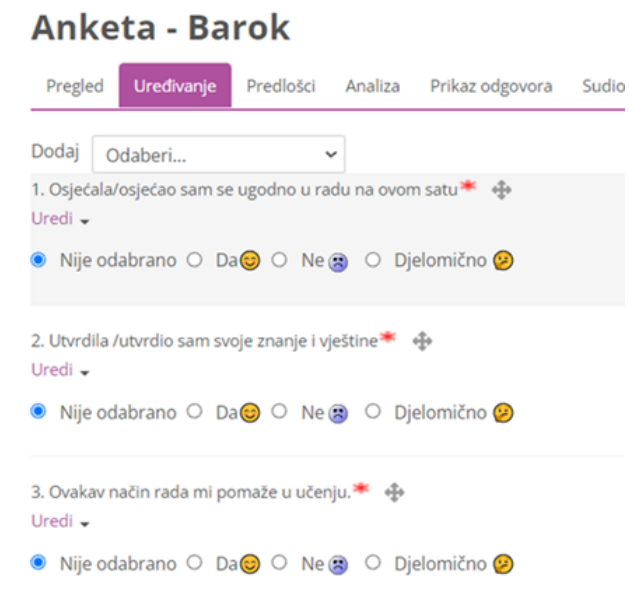
Dvorac Miljana
https://bit.ly/3NLzWFi

Dvorac Gornja Bedekovčina
https://bit.ly/3N4ZDkb

https://learningapps.org/display?v=po57pwe2322 learning app požega



za učenike https://bit.ly/3yXPdi2



Anketa na Carnet Loomenu