**INSTRUMENTAL (PRILAGOĐENI PROGRAM)**

**Prouči sljedeća pravila pa riješi zadatak.**

**INSTRUMENTAL IMENICA**

U **instrumentalu jednine** nastavak dolazi ovisno o tome završava li osnova na **nepčanik (*č, ć, š, ž, đ, dž, lj, nj, j*)** ili na **nenepčanik** (svi ostali glasovi).

Ako osnova završava na **nepčanik,** imenice dobivaju nastavak ***-em,*** a ako osnova završava na **nenepčanik,** imenice dobivaju nastavak **-*om.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **NEPČANIK** | **NENEPČANIK** |
| **instrumental jednine** | **-em:** *kraljem* | **-om:** *Ivanom* |

Imenice koje završavaju na ***-ar*** imaju dvojne oblike. Točno je reći *ribarem* i *ribarom.*

**IZNIMKA - PAZI!**

Nastavak ***-om*** dobivaju **jednosložne i dvosložne imenice** kada se **ispred završnog nepčanika nalazi *e*:** *Bečom, padežom, keljom.*

**ZADATAK**

Sljedeće imenice napiši u instrumentalu jednine.

|  |  |
| --- | --- |
| **N jd.** | **I jd.** |
| sin |  |
| rib**ar** |  |
| redatelj |  |
| padež |  |
| medvjed |  |
| morn**ar** |  |
| panj |  |
| krivac |  |
| kelj |  |