

NAZIV NASTAVNIČKE PRIPREME

Prepoznaše ga po lomljenju kruha

Osnovni podaci o pripremi

AUTORI

ana.volf@skole.hr, Ana Volf

DATUM KREIRANJA PRIPREME

04.03.2014.

ŠKOLA

Osnovne škole

RAZRED / STRUKOVNO PODRUČJE

3. razred

NASTAVNI PREDMET / PODRUČJE

Vjeronauk

NASTAVNA JEDINICA / PROGRAM

Predmetni kurikulum - Katolički vjeronauk - B. Riječ Božja i vjera Crkve u životu kršćana - OŠ KV B.3.2. Učenik otkriva Isusa koji ljudima nudi svoju ljubav, praštanje i pomirenje te svojim učenicima daruje sebe sama u euharistiji

ZNANJA KOJA ĆE UČENICI STEĆI

Godišnji ishodi na razini nastavnog predmeta: OŠ KV A.3.2. Učenik samostalno prepričava odabrane biblijske tekstove i tumači njihovu poruku za život vjernika - pojedinca i zajednice. OŠ KV B.3.2. Učenik otkriva Isusa koji ljudima nudi svoju ljubav praštanje i pomirenje te svojim učenicima daruje sebe sama u euharistiji. Ishodi na razini nastavne teme: Učenik prepoznaje i navodi značenje određenih simbola (put i život kao simboli kruha života...). (OŠ KV A.3.2.) Učenik opisuje Posljednju večeru na kojoj Isus ustanovljuje euharistiju i Isusov susret s učenicima na putu u Emaus. (OŠ KV B.3.2.) Ishodi aktivnosti: -opisuje susret učenika i Isusa na putu do Emausa -prepoznaje u Euharistiji lomljenje kruha i susret s Isusom. -navodi trenutke susreta s Isusom u vlastitom životu. Međupredmetne teme: uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. uku D.2.2 Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima uspješno surađuje

Razrada nastavničke pripreme

AKTIVNOST	OPIS AKTIVNOSTI
MOLITVENI POČETAK	Učenici s vjeroučiteljem mole molitvu Oče naš.

MOTIVACIJA	Vjeroučitelj na leđima ima veći ruksak na (imao ga je za vrijeme molitve i ulaska u razred). Pita učenike zašto ga čudno gledaju i je li nešto nejasno? Za očekivati je pitanje zašto ima ruksak na leđima. Ukoliko se to ne dogodi, vjeroučitelj skida ruksak s leđa i postavlja pitanja: Kada koristimo ovako veliku torbu? Volite li putovati? S kim najčešće putujete? Vjeroučitelj govori: Danas vas pozivam na jedno vjeronaučno putovanje i zato će svatko dobiti jedan mali ruksak da se dobro spremi za put.
NAJAVA TEME	Prošlih sati mogli ste čuti za grad Jeruzalem. To je grad Isusove muke, smrti i uskrsnuća. Danas putujemo u dobrom društvu do jednog malog mjesta koje je udaljeno od Jeruzalema 11 km. To mjesto se zove Emaus i zato je današnji naslov koji pišemo u bilježnicu: Kako je daleko Emaus? (vjeroučitelj piše naslov na ploči) . U grupnome radu iz koverta broj 1 koju imate na stolu uzmite svatko po jedan ruksak i zalijepite u svoju bilježnicu ispod naslova. (Upozoriti da je poput sličice samoljepljiv). Pozvati učenike da otvore udžbenik na stranici 88. i 89. i pažljivo poslušaju tekst koji će vjeroučitelj pročitati.
PRVI SUSRET S TEKSTOM	Učenici slušaju tekst iz udžbenika sa str. 88.i 89. (vjeroučitelj čita tekst)
EMOCIONALNA STANKA/KRATKA PAUZA	-
IZRAŽAVANJE PRVIH DOJMOVA I ZAPAZANJA	Je li vam se svidio tekst? Što vas se najviše dojmilo u ovom biblijskom tekstu? Ima li nešto u tekstu što je nejasno?
INTERPRETACIJA U UŽEM SMISLU	Kako biste jednom riječju opisali učenike? kako su se osjećali? Po čemu su učenici prepoznali Isusa? ...
INTERPRETACIJA U ŠIREM SMISLU (RAZRADA TEME U SKUPNOM	Upute za skupni rad: Svaka skupina dobit će u koverti broj 2 svoje zadatke za rad. Za skupni rad imate 15 minuta. Jedna osoba neka svima na glas pročita zadatke,jedna osoba neka vodi računa o vremenu za rad, a jedna ili dvije osobe neka budu oni koja će nam reći ispred ploče što je napravljeno (pred ploču mogu svi doći kad se predstavlja rad). Pozivati učenike da se obrate vjeroučitelju ukoliko imaju nejasnoća. (Učenici su podijeljeni u četiri skupine i svaka skupina ima zasebne radne zadatke). 1. skupina PUTOKAZ Kad krećemo na dalek put potrebno je pratiti znakove na putu koji nas usmjeravaju prema željenom cilju. Učenici iz današnje priče odlazili su iz Jeruzalema u selo Emaus. ZADATAK: Na putokazu koji prikazuje lijevo smjer Jeruzalema, a desno Emausa , napišite oko naziva mjesta riječi koje opisuju sve ono što se dogodilo u Jeruzalemu,a što u Emausu. Neka vam pomognu ova pitanja u traženju pravih riječi: Kako su se osjećali učenici u Jeruzalemu, a kako u Emausu? Što se dogodilo u Jeruzalemu, a što u Emausu? Kako izgleda Isus u trenutku odlaska učenika iz Jeruzalema, a kako u Emausu? Po čemu učenici prepoznaju Isusa u Jeruzalemu, a po čemu u Emausu? 2. skupina LUKINO KAZALIŠTE Današnji događaj do Emausa opisao je evanđelist Luka. Svatko od nas voli gledati neku priču koja je odglumljena. Imate priliku organizirati malo kazalište evanđelista Luke. ZADATAK: Uz pomoć lutkica

RADU)	odglumite događaj susreta Isusa i učenika na putu do Emausa. Koristite pri tome tekst iz udžbenika na str.88. i 89.,ali samo kao malu pomoć. Neka vam pomognu ova pitanja u smišljanju teksta: Kako su se osjećali učenici? Što se dogodilo na putu u Emaus? Po čemu učenici prepoznaju Isusa? 3.skupina O TOME SE PRIČA Vijest o Isusovu uskrsnuću brzo se proširila. Već ste čuli za Jeruzalemski vjesnik u svojoj radnoj bilježnici i pisali ste u njemu o Isusovoj smrti i uskrsnuću. ZADATAK: Zamislite da ste novinari i da pišete opet za Jeruzalemski vjesnik. Dobro pogledajte ilustracije na papiru. Na temelju njih napišite (izvijestite) što se dogodilo na putu u Emaus. Napišite naslov vijesti. 4.skupina POZDRAV IZ EMAUSA Kad odemo na neko putovanje, osjećamo potrebu javiti se bližnjima. Često to učinimo nekom razglednicom. Zamislite da ste bili u Emausu. Želite poslati nekome razglednicu. Vaša razglednica treba privući osobu ili osobe kojoj šaljete da i oni posjete Emaus. ZADATAK: Događaj po kojima je Emaus poznat nacrtajte u prvi prazni prostor na razglednici. U drugi prazni prostor napišite što ste vidjeli i čuli o Emausu. Obavezno napišite kome šaljete (ne mora biti cijela adresa napisana) i tko šalje!
IZNOŠENJE REZULTATA SKUPNOGA RADA	Učenici iznose rezultate svoga rada. Prva, treća i četvrta skupina na ploču stavljaju putokaz, Jeruzalemski list i razglednicu.
SINTEZA	Čuli smo danas kako su se učenici osjećali prije i poslije susreta s Isusom. Put do Emausa bio je prekrasan susret s Isusom. Učenici su ga prepoznali po lomljenju kruha. (Vjeroučitelj piše na ploču ključne pojmove za sintezu: učenici, razočarani i uplašeni, Emaus, Isus, lomljenje kruha). Napišite u bilježnicu jednu ili dvije rečenice u kojima ćete koristiti riječi koje vidite na ploči. Vjeroučitelj poziva učenike da pročitaju što su zapisali.
AKTUALIZACIJA	Vrijeme je da saznate što se u mom velikom ruksaku nalazi! Zanima li vas? Vjeroučitelj iz ruksaka vadi kruh. Još jednom ponavlja kako su Isusa prepoznali po lomljenju kruha. Učenike pita kako i gdje u današnje vrijeme prepoznavamo Isusa po lomljenju kruha? (Očekivani odgovor je na misi, u euharistiji, pričesti,...) U ruksake koje imate u bilježnici napišite gdje i kada vi susrećete Isusa. Napišite kako se nakon tog susreta osjećate. Učenici čitaju svoje odgovore.
MOLITVENI ZAVRŠETAK	Pjesma „Ostani s nama“.

Potrebno predznanje

Metodički sustav: interpretativno- analitički s elementima stvaralačkoga Oblici rada: čelni skupni rad individualni rad Nastavne metode: čitanje teksta demonstracija usmeno izlaganje razgovor pismeno izražavanje usmeno izražavanje likovno izražavanje Mediji komuniciranja: Nastavna sredstva: ruksak bilježnica i udžbenik kuverte s radnim zadacima predlošci: putokaz razglednica lutkice biblijskih likova predložak Jeruzalemskog lista papiri s ključnim pojmovima za sintezu kruh (pogača). Nastavna pomagala: ploča kreda olovka bojice flomasteri magnetički ljepilo za ploču (patafix). Korelacija: OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta. OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

Dodatne napomene

Poveznica na pripremu u Wordu: https://carnet-my.sharepoint.com/:w:/g/personal/ana_volf_skole_hr/ESzEd6UHYNZLmBVrtQPya4YBCMq8vZUpIoiO8CnbsA4KXA?e=5NCLdV

Podaci o nastavničkoj pripremi u Edutoriju

SKRAĆENI NAZIV

Kako je daleko Emaus?

JEZIK

hrvatski - standardni

JE LI MATERIJAL RECENZIRAN?

Ne

VERZIJA

2.

KLJUČNE RIJEČI

emaus, lomljenje kruha, vjeronauk, prepoznaše ga

OPIS

*Ovo je priprema iz 2014. tada pripravnika danas vjeroučitelja Marijana Lončara koju je izradio s mentoricom Anom Volf. Priprema je mijenjana u ishodovnom dijelu (s obzirom na Kurikulum). Izostaje formativno vrednovanje u njoj. Naslov je ostavljen kakav je bio prije a s obzirom na kurikulumsku slobodu planiranja naslov ne mora biti u podudarnosti s udžbenikom. S obzirom na dobru prihvaćenost radnih zadataka i više puta isprobanu pripremu odlučili smo je objaviti.

STATUS MATERIJALA

gotov materijal

Doprinosi

OSOBE ILI USTANOVE KOJE OBJAVLJUJU MATERIJAL

Ana Volf

Obrazovni detalji

VRSTA OBRAZOVNOG SADRŽAJA

- Priprema za nastavni sat

RAZINA INTERAKTIVNOSTI MATERIJALA

visoka razina interaktivnosti

DOB CILJANE GRUPE KORISNIKA I VRIJEME POTREBNO ZA OBRADU MATERIJALA

DOB CILJANE SKUPINE KORISNIKA	VRIJEME POTREBNO ZA UČENJE	NAČIN KORIŠTENJA MATERIJALA
mlađa osnovnoškolska dob	do jednog sata	

Pristup

PLAĆANJE

Ne

UVJETI ISKORIŠTAVANJA MATERIJALA

Imenovanje - Nekomercijalno (CC BY-NC)

NAČIN PRISTUPA

Otvoreni pristup