

NAZIV NASTAVNIČKE PRIPREME

Plesna haljina žutog maslačka, Sunčana Škrinjarić (ulomak iz priče)

Osnovni podaci o pripremi

AUTORI

Željka Polić

DATUM KREIRANJA PRIPREME

08.05.2023.

ŠKOLA

Osnovne škole

RAZRED / STRUKOVNO PODRUČJE

1. razred

NASTAVNI PREDMET / PODRUČJE

Hrvatski jezik

NASTAVNA JEDINICA / PROGRAM

Predmetni kurikulum - Književnost i stvaralaštvo

ZNANJA KOJA ĆE UČENICI STEĆI

– govorenje o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta – izražavanje opisane situacije i doživljenog u književnome tekstu riječima – izražavanje mišljenja o postupcima likova – uspoređivanje postupaka likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju – objašnjavanje razloga zbog kojih mu se neki književni tekst sviđa ili ne sviđa – korištenje jezičnih vještina aktivnog rječnika radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost originalnost i stvaralačko mišljenje – stvaranje različitih individualnih uradaka: izražavanje crtežom i pokretom

Razrada nastavničke pripreme

AKTIVNOST	OPIS AKTIVNOSTI
Motivacija	Trenutak pažnje! Došla sam s jednog čarobnog mjesta. Pogodite, odakle sam upravo stigla. Pogledajte koje se sve cvijeće uplelo u moj vjenčić (učiteljica ima na glavi vjenčić s proljetnim cvijećem i kukcima). Prepoznajete li netko? Prepoznaj zumbul! Kakav je zumbul? Recite rečenicu o zumbulu. Koje još cvijeće prepoznajete? Koja se životinja sakrila u moj vjenčić?...

Najava i lokalizacija	Udobno se smjestite i poslušajte priču o jednom cvijetu iz mog vjenčića. Žut je, a kada sazrije njegova žuta glavica pretvori se u pahuljastu lopticu. Pogodite koji je to cvijet. (zapisivanje naslova)
Izražajno čitanje teksta	Čitanje ulomka iz priče Sunčane Škrinjarić Plesna haljina žutog maslačka.
Emocionalno-intelektualna stanka	Sređivanje doživljaja nakon slušanja priče.
Objavljivanje doživljaja	Izricanje osjećaja koji su se javili za vrijeme ili nakon slušanja priče. Sviđa li vam se priča? Koji vam se dio priče osobito svidio? Zašto? Individualno izražavanje dojmova.
Interpretacija književnog teksta	a) Čitanje ulomaka, podcrtavanje nepoznatih riječi i razgovor. Što doznajemo iz prve rečenice? Kako se zovu priče koje počinju jedne godine,...nekad davno...Koja je razlika između cvijeća i života ljudi? Zašto je cvijeće bilo radosno? Koji je cvijetak bio tužan? Zašto? Tko je primijetio da je maslačak tužan? Primjećujete li vi prijatelje kada su tužni? Što tada učinite? Što je maslačak objasnio božjoj ovčici? Kakva je božja ovčica? Kako se je božja ovčica osjećala kada je poslušala maslačka? Je li znala pomoći maslačku? (mudra, stara) Zašto ona kad je tako mudra i stara nije mogla pomoći maslačku? Čega se je dosjetila? b) uparivanje slike i rečenice (povezivanje slike i događaja, određivanje redoslijeda radnje) Učenici promatraju slike s događajima iz priče, odabir rečenicu, glasno je čitaju, rečenicu pridružuju odgovarajućoj slici i određuju redoslijed događaja. Cvijeće kroji haljine za plesnu svečanost. Maslačak je tužan jer mu je haljina izgužvana. Božja ovčica pažljivo sluša maslačka. Božja ovčica predlaže rješenje. c) sinteza Kako se zove priča koju smo danas čitali? Tko ju je napisao? Koji se likovi pojavljuju u priči?
Stvaralaštvo	Rad u skupinama 1. skupina Osmislite kako biste pomogli maslačku da ste ruža, zumbul, potočnica i jorgovan. Podijelite uloge i pripremite se za nastup. 2. skupina Osmislite kako biste pomogli maslačku da ste leptir, skakavac, pčela i krijesnica. Podijelite uloge i pripremite se za nastup. 3. skupina Odaberite čarobno sredstvo i osmislite kako biste pomogli maslačku (čarobni baloni, čarobni štapić, čarobne naočale i čarobni prah). Pripremite se za nastup. Izvođenje dramsko-scenske improvizacije koju su osmislili. Vrednovanje
Domaća zadaća	Nauči tekst čitati. Osmisli maslačku haljinu za plesnu svečanost i nacrtaj je.
Plan ploče	PLESNA HALJINA ŽUTOG MASLAČKA SUNČANA ŠKRINJARIĆ PRIČA LIKOVİ: MASLAČAK I BOŽJA OVČICA 1. Cvijeće kroji haljine za plesnu svečanost. 2. Maslačak je tužan jer mu je haljina izgužvana. 3. Božja ovčica pažljivo sluša maslačka. 4.Božja ovčica predlaže rješenje.

To se dogodilo jedne godine, ne znam koje, jer u životu cvijeta sve se ponavlja. Ono ne broji svoje godine kao mi ljudi, u njih prolazi vrijeme brže nego u našim

Ulomak za
čitanje

kalendarima. Krojile su se haljine za veliku plesnu svečanost, svaki cvijetak je bio radostan, sunce je sjalo, nebo je bilo modro i ravno kao velika staklena ploča. A u seoskom jarku plakao je bijelim suzama maslačak u svojoj ružnoj izgaženoj suknji u kojoj nikako nije mogao poći na ples. Ali nikoga nije bilo tko bi mu mogao pomoći samo je jedna bubamara čula njegovo jecanje i upitala ga: - Zašto plačeš? Svi se raduju, a ti si tužan. Reci, možda te mogu savjetovati. Maslačak je odgovorio: - Haljina mi je izgažena, ne mirišem kao ruža ili jorgovan, nemam plavu boju potočnice ni ponosno držanje zumbula. A sutra je ples. Neću da budem najružniji. Bubamara se zamislila. Ona je mudra i stara, svuda putuje i svakoga poznaje, ali nije znala pomoći malom maslačku. Samo je rekla: - Sazvat će sve kukce i pitati ih za savjet. Sigurno će ti netko od njih pomoći.

Potrebna literatura

MATERIJALI IZVAN EDUTORIJA

vjenčić kartice sa zadacima cvijeće štapne lutke slikovne kartice kartice s rečenicama nastavni listić (plan ploče)

Podaci o nastavničkoj pripremi u Edutoriju

SKRAĆENI NAZIV

Plesna haljina žutog maslačka

JEZIK

hrvatski - standardni

JE LI MATERIJAL RECENZIRAN?

Da

KLJUČNE RIJEČI

priča, dramsko-scenska igra

OPIS

Nastavnička priprema namijenjena je za sat Hrvatskog jezika u 1. razredu. Interpretacija ulomka iz priče Plesna haljina žutog maslačka je najava i motivacija za čitanje lektirnog djela Sunčane Škrinjarić Plesna haljina žutog maslačka.

STATUS MATERIJALA

gotov materijal

Doprinosi

OSOBE ILI USTANOVE KOJE OBJAVLJUJU MATERIJAL

Željka Polić

Obrazovni detalji

VRSTA OBRAZOVNOG SADRŽAJA

- Priprema za nastavni sat

KOME JE MATERIJAL NAMIJENJEN

- učiteljima, nastavnicima

Pristup

PLAĆANJE

Ne

UVJETI ISKORIŠTAVANJA MATERIJALA

Imenovanje (CC BY)

NAČIN PRISTUPA

Otvoreni pristup

