

NAZIV NASTAVNIČKE PRIPREME

Grigor Vitez: Kako živi Antuntun

Osnovni podaci o pripremi

AUTORI

Jasmina Štefan, Jasmina Štefan

DATUM KREIRANJA PRIPREME

08.06.2023.

ŠKOLA

Osnovne škole

RAZRED / STRUKOVNO PODRUČJE

2. razred

NASTAVNI PREDMET / PODRUČJE

Hrvatski jezik

NASTAVNA JEDINICA / PROGRAM

Predmetni kurikulum - Književnost i stvaralaštvo

ZNANJA KOJA ĆE UČENICI STEĆI

Učenici će uočiti broj kitica te broj stihova u svakoj. Odredit će o kome govori pjesma te opisati izgled Antuntuna. Nabrojiti će uočene parove rime.

Razrada nastavničke pripreme

AKTIVNOST	OPIS AKTIVNOSTI
Uvod	Provodi se dramska igra pogodi tko sam ili što radim. Nakon nekoliko prikaza povezuju se likovi i radnja te se dobivaju zanimljivi sadržaji npr. Krava koja čita, Miš koji vozi i sl.
Najava	Najvaljuje se pjesma Grigora Viteza o dječaku Antuntunu.
Čitanje	Interpretativno čitanje pjesme.
Emocionalno intelektualna pauza	Sređivanje emocija potaknutih slušanjem pjesme.
Izražavanje dojmova	Slobodno izražavanje o pjesmi. Učenici govore što ih je iznenadilo.
Interpretacija	Ponovno slušanje pjesme po kiticama i razgovor o sadržaju. Imenovanje i obrazloženje kojoj književnoj vrsti pripada slušani tekst prema obliku Utvrđuje se tema pjesme. Čitaju se parovi rime. Uspoređuju se strofe prema broju stihova.
Stvaralački rad	Učenike podijelimo u parove. Svaki par odabire jednu strofu te je prikazuje dramskim pokretima uz dodavanje zvukova. Na kraju se izvode sve kitice napamet uz pokrete.
Dodatni rada	Za učenike koji žele i mogu. Pripremiti scenu za pojedinu strofu i snimiti igrane filmiće uz pomoć roditelja ili suradnički rad nekoliko učenika.

Potrebna literatura

MATERIJALI IZVAN EDUTORIJA

https://youtu.be/Wb-nP_QBb-M

Podaci o nastavničkoj pripremi u Edutoriju

SKRAĆENI NAZIV

Interpretacija pjesme Kako živi Antuntun

JEZIK

hrvatski - standardni

JE LI MATERIJAL RECENZIRAN?

Da

VERZIJA

1

KLJUČNE RIJEČI

pjesma, dramska igra, rima, strofa, stih

OPIS

OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja. govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/ čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja pjesme izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima i pokretom OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju. razlikuje pjesmu po obliku i sadržaju razlikuje dijelove pjesme: stih, strofa

STATUS MATERIJALA

gotov materijal

Doprinosi

OSOBE ILI USTANOVE KOJE OBJAVLJUJU MATERIJAL

Jasmina Štefan

Obrazovni detalji

VRSTA OBRAZOVNOG SADRŽAJA

- Priprema za nastavni sat

KOME JE MATERIJAL NAMIJENJEN

- učiteljima, nastavnicima
- stručnim suradnicima u školama - knjižničar
- učenicima

RAZINA INTERAKTIVNOSTI MATERIJALA

srednja razina interaktivnosti

DOB CILJANE GRUPE KORISNIKA I VRIJEME POTREBNO ZA OBRADU MATERIJALA

DOB CILJANE SKUPINE KORISNIKA	VRIJEME POTREBNO ZA UČENJE	NAČIN KORIŠTENJA MATERIJALA
mlađa osnovnoškolska dob	do jednog sata	interaktivno na satu

Pristup

PLAĆANJE

Ne

UVJETI ISKORIŠTAVANJA MATERIJALA

Imenovanje (CC BY)

NAČIN PRISTUPA

Otvoreni pristup

Bilješke

Nastavna priprema je predviđena za realizaciju sata književnosti u drugom razredu. Metode rada prilagođene su uzrastu. Predviđene su aktivnosti i za dodatni rad.