EDUTORIJ

Nastavnička priprema

Prijateljstvo

Osnovni podaci

ID: 4454155

Jezik: hrvatski - standardni

Materijal je recenziran: Ne

Ključne riječi: pedagoška radionica, #prijateljstvo

Status: Gotov materijal

Opis: Nastavna priprema za pedagošku radionicu o prijateljstvu

Kategorija:

Obrazovni sadržaji-> Osnovne škole-> 2. razred-> Osobni i socijalni razvoj-> B. Ja i drugi-> osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih

Doprinositelji

Ime: Andrej Hodonj
Uloga: Osobe ili ustanove koje objavljuju materijal
Autor: Ne
Registrirani korisnik: Da

Edukacijski podaci

Vrsta: Priprema za nastavni sat

Kome je materijal namijenjen: stručnim suradnicima u školama - pedagog

Razina interaktivnosti: niska razina interaktivnosti

Namjenjena dob:

Dobni raspon: mlađa osnovnoškolska dob
Vrijeme učenja: jedan do tri sata
Opis: Slobodan pristup

Znanja koja će učenici steći: Prepoznati što je prijateljstvo i koje osobine čine dobrog prijatelja.

Tehnički podaci

Prilagođenost mobilnim uređajima: da

Upute za instalaciju: Slodono preuzimanje

Pristup i licenciranje

Plaćanje: ne

Uvjeti iskorištavanja materijala: Otvoreni sadržaj

Način pristupa: Otvoreni pristup

Namjena pripreme

Opis aktivnosti: Učenici sjedaju u krug kako bi se stvorila otvorena i poticajna atmosfera za razgovor. Pedagog započinje sat kratkim pitanjima kojima se potiče razmišljanje o temi prijateljstva: „Što za vas znači prijateljstvo?“ „Što najviše volite raditi sa svojim prijateljima?“ Učenici iznose svoje misli, iskustva i primjere iz svakodnevnog života. Razgovor pomaže u stvaranju osjećaja sigurnosti i povezanosti unutar skupine te priprema učenike za daljnje aktivnosti. Nakon uvodnog razgovora pedagog poziva učenike da ustanu i rasporede se u slobodan prostor učionice. Najavljuje glazbenu aktivnost kroz koju će učenici razmišljati o prijateljstvu na drugačiji, opušteniji način.Pedagog pušta pjesmu „Prijateljstvo“ u izvedbi djevojčice Eve Nenadić, čiji su pjesma i spot snimljeni u organizaciji Glazbene škole Franje Kuhača Osijek. Učenici se slobodno kreću učionicom u ritmu glazbe, pozdravljaju se, smiješe jedni drugima i ostvaruju kratke prijateljske kontakte (osmijeh, pozdrav, „high five“). Aktivnost potiče pozitivno raspoloženje, osjećaj zajedništva i prijateljsku atmosferu. Po završetku pjesme učenici se vraćaju u krug, a pedagog kratko reflektira s njima: Kako ste se osjećali dok ste se kretali uz glazbu? Je li vas nešto iz pjesme podsjetilo na vaše prijatelje? Koje poruke o prijateljstvu ste čuli u pjesmi?
Aktivnost: Uvodna i motivacijska aktivnost – „Prijateljstvo kroz glazbu i razgovor“

Opis aktivnosti: Pedagog najavljuje rad na temi prijateljstva te učenicima govori da će poslušati kratku priču koja govori o tome što znači imati prijatelja i kako se prijatelji međusobno podupiru. Pedagog zatim čita „Priču o prijateljstvu“ autorice Mateje Kerovec. Tijekom čitanja pedagog prati reakcije učenika te, po potrebi, prilagođava tempo čitanja kako bi svi mogli pratiti sadržaj. Nakon čitanja slijedi razgovor o doživljaju priče. Pedagog potiče učenike na razmišljanje i dijeljenje osjećaja kroz sljedeća pitanja: Zašto Rea nije voljela ići u školu? Što se jednog jutra dogodilo? Kako je Tina utješila Reu? Tko je sve pomogao Rei? Pomažeš li ti svojim prijateljima? Kako? Pomažu li i oni tebi? Opiši na koji

način! Pedagog potiče učenike da u svojim odgovorima koriste primjere iz svakodnevnog života te naglašava važnost međusobne podrške, razumijevanja i empatije u prijateljskim odnosima.

Aktivnost: Aktivnost: „Priča o prijateljstvu“

Opis aktivnosti: Pedagog uvodi učenike u aktivnost tako što ih potiče da razmisle o tome tko je njihov najbolji prijatelj ili prijateljica te što najradije rade zajedno — kako provode slobodno vrijeme, u koje se igre uključuju i što ih najviše veseli u međusobnom druženju. Učenici svoje dojmove i iskustva kratko dijele u krugu. Nakon razgovora pedagog poziva učenike da pripreme drvene bojice ili flomastere. Objašnjava da će učenici sada nacrtati sebe i svojeg najboljeg prijatelja/prijateljicu u zajedničkoj aktivnosti koja ih veseli — bilo da se igraju, razgovaraju, voze bicikl ili provode vrijeme na neki drugi način. Za vrijeme crtanja pedagog obilazi učenike, diskretno ih potiče, pohvaljuje trud i angažman, te pruža podršku onima kojima je potrebna dodatna motivacija. Kada svi završe svoje radove, učenici jedan po jedan prezentiraju svoje crteže. Svaki učenik opisuje što je nacrtao, s kim provodi vrijeme te što mu je u tom prijateljstvu najvažnije. Pedagog zaključuje aktivnost naglašavanjem važnosti zajedništva, međusobnog poštovanja i podrške u prijateljskim odnosima.

Aktivnost: Aktivnost: „Moj najbolji prijatelj/ca“

Opis aktivnosti: Učenici sjednu u krug, a pedagog ih poziva da razmisle o svemu što su danas radili i naučili. Zatim svaki učenik izgovara jednu rečenicu koja počinje s: „Danas sam naučio/naučila…“ ili „Ja želim biti prijatelj koji…“ Učenici tako dijele svoje osobne uvide, dojmove i zaključke o prijateljstvu, a pedagog istovremeno na ploči bilježi ključne riječi, poput: poštovanje, pomoć, igra, povjerenje, druženje, podrška, osmijeh, dobrota, razumijevanje, zajedništvo… Nakon što svi iznesu svoje misli, pedagog naglašava kako su upravo te vrijednosti temelj svakog pravog prijateljstva i da ih vrijedi njegovati svakoga dana. Ako preostane vremena, pedagog učenicima podijeli male papiriće. Učenici na svoj papirić pišu jedno osobno obećanje – nešto što će od danas pokušati više raditi kako bi bili bolji prijatelji (npr. „Više ću slušati druge“, „Neću se ljutiti zbog sitnica“, „Pomoći ću kada netko treba“). Papirić zadržavaju za sebe kao mali podsjetnik na vlastiti cilj.

Aktivnost: „Što smo naučili o prijateljstvu?“